कुछ समस्याएँ

जवाहर लाल नेहरू

कुछ समस्याएँ

मौजूदा साम्प्रदायिक, भाहिस्थिक, सामाजिक, राष्ट्रीय सौर श्रन्तर्राष्ट्रीय मसर्जो पर पंडित जवाहरताल नेहरू के लेख-बादि का संख्यान

> सम्पादक जगदीय नारायक

> > षटना

युगान्तर प्रकाशन समिति

पहला संस्करण- अप्रिल, ३७

चन्द्रावसी देवी, युगाम्सर प्रकाशन समितिः. पटना, द्वारा प्रकाशित

और

स्वामसुन्दर श्रीवास्तव, श्रसन्ता शार्ट प्रेस, इकाहाबाद, हारा सुद्रित

सम्पादकीय निवेदन

फैजपुर कांग्रेस के बाद मैंने राष्ट्रपति पंडित जवाहर खाल नेहरू से अनुरोध किया कि आप कृपा कर वर्तमान समस्याश्ची पर श्रपने हिन्दी के मौजिक जेखें और उनके साथ कुछ खंद्रोजी लेखें का भी हिन्दी-जगत के सामने पुस्तक-रूप में रखने की इजाजत देवें। श्रापने हमारा अनुरोध स्वीकार कर लिया और इजाजत देवी। मेरा यह प्रयत्न उसी के फल-स्वरूप है। इन लेखों में मौतिक केवता पाँच हैं। इनमें "भाई परमानन्द-श्रीर स्वराज्य" सरस्वती (श्रक्तूबर, १६३४) में प्रकाशित हुन्ना था। बाकी चार ''दो मसजिष्टें", "शब्दों का श्रर्थ", "हिन्दी साहित्य का श्रन्य भाषात्रों के साहित्य से सम्बन्ध' और "हमारा साहित्य" विशाल-भारत (नवम्बर, १६६४) में निकले थे। पुस्तक के दूसरे सभी निवन्ध, वक्तव्य, यत्र या भाषया श्रंत्रोजी संश्रम्दित हैं। ये सब पटने के श्रंत्रजी दैनिक 'सर्च बाइट' में छप चुके हैं। "भारत किस फ्रोर" शीर्षक खेल ग्रंगेजी निबन्ध 'व्हिदर इंडिया' का श्रीयत पं० वेंकटेश नारायख तिवारी द्वारा किया गया श्रमुखाद है। यह श्रमुखाद पुस्तक-रूप में 'किधर भारत' नाम सं कुछ साम पहने प्रकाशित हो चुका था। मैं तिवारीजी तथा उन सभी सम्पादकों का जिनकं पत्रों से मैंने खेख लिये हैं ऋखी हूँ।

मैंने पाठकों की सुविधा के किए परिशिष्ट में भाई परमानन्द का लेख स्वराज्य क्या है, दे दिया है।

पटना

जगदीश नारायका

२० सार्ख,' ३७

विषय-सूची

साम्प्रदायिक				
यो मसजिदे	***	• • •	•••	•
भाई परमानन्द श्रीर स्वराज्य		•••	•••	11
सर इकबाल को जवाय	•••			₹ \$
साहित्यिक				
शब्दों का ग्रार्थ				38
हिन्दी साहित्य का धन्य भाषा	श्रों के साहि	हेत्य से सम	FW	# 7
इमारा साहित्य	***	•••		પ્ર≰
सामाजिक चौर राष्ट्रीय				
भारत किस घोर	•••	•••	• • •	44
कांग्रेस श्रीर साम्यवाद				Z.B
धालोचको सं		• • •	,	===
मंथकार का उत्तर		4.4	.,,	204
किसानों का कर्ज	• • •		,	99%
अन्तर्राष्ट्रीय				
फिकस्तीन	•••	•••		734
फिलस्तीन की समस्या	• • •	***		375
परिशिष्ट				
में पढ़ता कब है :	***	1	•••	184
स्वाराज्य क्या है ?			.,,	1110

साम्प्रदायिक

दो शब्द

जेल में जो मैंने वर्षी गुजारे उनमें मैंने बहुत पढ़ा और बहुत िला । यह पढ़ना और लिखना अधिकतर अंग्रेजी भाषा में ही हुआ। इसकी वजेह यह थी कि आजकल के नये विचारों पर पुस्तकें हिन्दी या उर्दू में भिलती नहीं। अगर नई दुनिया का हाल कुछ जानना है तब भंजबूरन अंग्रेजी या कैंच या अन्य यूरप की भाषा की पुस्तकें पढ़नी पढ़ती हैं। दूसरी वजेह यह थी कि हिन्दी में लिखने का मुसे अभ्यास नहीं था। फिर भी मेरा विश्वास हमेशा से यह था कि हमें अपनी भाषाओं में काम करना चाहिए अगर हम जनता से संबन्ध बढ़ाना चाहते हैं।

श्रगस्त सन् १९३५ में मैं अलमोड़ा जेल में था। कुछ महीने पहले मैं श्रंमेजी में "मेरी कहानी" लिखना खतम कर चुका था और उसके बाद कुछ दिनों तक लिखने की इच्छा नहीं रही। फिर हल्के-हल्के लिखने की तरफ ध्यान जाने लगा। लेकिन मैंने साचा कि श्रव की पार हिन्दी में लिख्रूँ। कुछ मिमकता था, क्योंकि श्रम्यास नहीं था। फिर भी इरादा किया कि लिख्रूँ। छोटे-छोटे लेख से ग्रुह किया और चार या पाँच लिखे जब मैं एकाएक छुट गया और हवाई जहाज से यूरप चला गया।

यह हिन्दी के लेख इस छोटी पुस्तक में दिए हुए हैं और उनके साथ कुछ और भी लेख जो अंगरेजी में लिखे गए थे और जिनका अनुवाद किया गया है।

में आशा करता हूँ कि मुक्ते आएन्दा मौका मिलेगा हिन्दी में लिखने का। आज कल फिर से कुछ बहस छिड़ी हुई है हिन्दी और उद्धें और हिन्दुस्तानी की। मुक्को यह बहस बहुत फिजूल माछम होती है। हमारी बोलने की और लिखने की भाषा थोड़े से लोगों के लिए नहीं है, वह तो आम जनता की समक्ष में आनी चाहिए। इसलिए हमें उसको बिलकुल सहल बनाना है, किसमें न संस्कृत के शब्द बहुत हों न अरबी और फारसी के। वह भाषा क्या हो इसको थोड़े ऊपर के आदमी नहीं निश्चय कर सकते। यह बात आम जनता ही तै कर सकती है। इस सरल बीच की भाषा को हिन्दुस्तानी ही कहना ठीक है और उसके लिए दोनों लिपियाँ—देवनागरी और उद्धें की—काम में लानी चाहिए।

भाषा तो सरल हो लेकिन विचार कैसे १ विचार श्रीर प्रइन भी ऐसे हों जो आम जनता से संबन्ध रखते हैं। तब हमारी भाषाएँ बढ़ेंगी श्रीर उनकी शक्ति फैलेगी।

इलाहाबाद २६ मार्च १९३७ जवाहर लाल नेहरू

दो मसजिदें

आजकल समाचारपत्रों में लाहोर की शहीदगंज मसजिद की प्रति दिन कुळ्-न-कुळ चर्चा होती है। गहर में काफी खलवली मची हुई है, दोनों तरफ मजहबी जोश दीखता है। एक दूसरे पर इमले होते हैं, एक दूसरे की बदनीयती की शिकायतें होती हैं, और वीच में एक पंच की तरह अंगरेजी हुक्कमत अपनी ताकत दिखलाती है। सुभे न तो वाकयात ही ठीक-ठीक मालूम हैं कि किसने यह सिलसिला पहले छेवा था, या किसकी गलती थी, और न इसकी जाँच करने की गेरी के हैं इच्छा ही है। इस तरह के धार्मिक जांश में सुमे बहुत दिलचस्पी भी नहीं है; लेकिन दिलचस्पी हो या न हो, पर जम वह दुर्भाग्य से पैदा हो जाय तो उसका सामना करना ही पढ़ता है। में सीचता था कि इमलोग इस देश में कितने पिछ्ने हुए हैं कि अदना-अदना-सी वासों पर जान देने को उतारू हो जाते हैं; पर अपनी गुलामी और फाकेमस्ती सहने को तैयार रहते हैं!

इस मसजिद से मेरा ध्यान भटककर एक दूसरी मसजिद की तरफ जा पहुँचा । वह एकं बहुस प्रसिद्ध ऐतिहासिक मसजिद है, और करीब चौदह सौ वर्ष से उसकी तरफ खाखों-करोबों निगाह देखती आई हैं । वह

इस्लाम से भी पुरानी है, और उसने अपनी इस लम्बी जिन्दगी में न-जाने कितनी बातें देखीं । उसके सामने बहे-बहे साम्राज्य गिरे, प्ररानी सल्तनतीं का नाश हुन्ना, धार्मिक परिवर्तन हुए। खामोशी से उसने यह सब देखा. और हर क्रान्ति और तबादले पर उसने अपनी भी पाशाक बदली । चौवह सौ वर्ष के तुफानों की इस आजीशान इमारत ने बरदाश्त किया, बारिश ने उसको धोया : हवा ने श्रपने बाजुश्रों से उसको रगड़ा : मिट्टी ने उसके बाज हिस्सों को दँका । बुजुर्गी और शान उसके एक-एक पत्थर से टपकती है। मालूम होता है, उसकी रग-रग और रेशे-रेशे में बुनिया-भर का तज़कों इस डेढ़ हजार वर्ष ने भर दिया है। इतने लम्बे जमाने तक प्रकृति के खेलों और तुफानों की बरदारत कठिन थी : लेकिन उससे भी अधिक कठिन था मनुष्यों की हिमाकर्तों और वहरातों को सहना। पर उसने यह भी सहा। उसके परधरों की खामोश निगाहों के सामन साझाज्य खढ़े हुए और गिरे । मजहब उठे और बैठे : बड़े-से-बढ़े बादशाह खुबसरत-से-लुबसरत औरतें. लायक-से-लायक आदमी चमके श्रीर फिर भावना रास्ता नापकर गायब हो गये। हर तरह की वीरता उन पत्थरों ने देखी और देखी हर प्रकार की नीचता और कमीनापन । बने और छोटे. अच्छे और बरे. सब आये और चल बसे : लंकिन वे परथर अभी कायम हैं। क्या सोचते होंगे वे परधर, जब वे खाज भी खपनी ऊँचाई से मनुष्यों की भीडों को देखते होंगे-उनके बच्चों का खेला, उनके बड़ों की लवाई, फरेब और बेवकुफी। हजारों वर्ष में इन्होंने कितना कम सीखा! कितने दिन और लगेंगे कि इनको अक्ल और समक आये ?

ससुद्र की एक पतली-सी बाँह एशिया और यूरप को वहाँ अलग करती है—एक चौदी नदी की भाँति बासफोरस बहुता है झौर दो दुनियाओं का खुदा करता है। उसके यूरोपियन किनारे की छोटी-छोटी पहाड़ियां पर बाइनेन्टियम की पुरानी बस्ती थी। बहुत दिनों से वह रोमन साम्राज्य में थी, जिसकी पूर्वी सरहद ईस्वी की शुरूकी शताब्दियों में ईराक तक थी; जेकिन पूर्व की ओर से इस साम्राज्य पर अकसर हमले होते दो मसजिदें ३

थे। रोम की शक्ति कुछ कम हो रही थी, और वह अपनी दूर-दूर की सरहदों की ठीक तरह रचा नहीं कर सकता था। कभी पश्चिम और उत्तर में जर्मन वहशी (जैसा कि रोमन खोग उन्हें कहते थे) चढ़ आते थे, और उनका हटाना शुरिकल हो जाता था, तो कभी प्रव में ईराक की तरफ से या अरब से प्शियाई लोग हमले करते और रोमन फीजों को हरा देते थे।

रीम के सम्राट कॉन्सटेन्टाइन ने यह फैसला किया कि भ्रपनी राज-भानी पूरव की भोर ले जाय, ताकि वह पूर्वी इसलों से साम्राज्य की रखा कर सके। उसने वासफीरस के सुन्दर तट की चुना और बाइलेन्टियम की छोटी पहाबियों पर एक विशाल नगर की स्थापना की। ईस्वी की चौथी सवी खतम होनेवाली थी, जब कॉन्सटेन्टिनेपल (उर्फ कुस्तुन्तुनिया) का जन्म हुआ। इस नवीन प्रवन्ध से रोमन साम्राज्य पूरव में जरूर मजबूत हो गया; लेकिन श्रव पश्चिम की सरहद और भी दूर पढ़ गई। कुछ दिन बाद रोमन साम्राज्य के दां हुकड़े हो गये—एक पश्चिमी साम्राज्य और वृसरा पूर्वी साम्राज्य । कुछ वर्ष बाद पश्चिमी साम्राज्य की उसके दुश्मनों ने खतम कर दिया; लेकिन पूर्वी साम्राज्य एक हजार वर्ष से धाधिक और कायम रहा और बाइजेन्टाइन साम्राज्य के नाम से प्रसिद्ध रहा।

सम्राट कॉन्सटेन्टाइन ने केवता राजधानी ही नहीं बवती; परन्तु उससे भी बबा एक परिवर्तन किया। उसने ईसाई धर्म स्वीकार किया। उसके पहले ईसाइयों पर रोम में बहुत सिक्तयों होती थीं। जो उनमें से रोम के देवताओं को नहीं पूजता था, या सम्राट की मृति का पूजन नहीं करता था, उसके। मौत की सजा मिल सकती थी। अकसर उसे मैदान में मृत्वे शेरों के सामने फेंक दिया जाता था। यह रोम की जनता का एक बहुत प्रिय तमाशा था। रोम में ईसाई होना एक बहुत खतरे की जांत थी। वे तो बांगी सममे जाते थे। अब प्काएक जमीन-म्रासमान का फर्क हो गया। सम्राट स्वर्थ ईसाई हो। गया, और ईसाई धर्म सब से अधिक

धादरणीय समक्षा जाने क्षमा। श्रव बेचारे पुराने देवताओं के पूजनेवाले सुश्किल में पढ़ गये, श्रीर थाद के सम्राटों ने तो उनके बतुत सताया। केवल एक सम्राट फिर ऐसे हुए (ज्लियन), जो ईसाई धर्म के तिलां-जिल देकर फिर देवताओं के उपासक बन गये; परन्तु तब ईसाई धर्म बहुत जोर पकड़ चुका था, इसलिए बेचारे रोम श्रीर धीस के प्राचीन देवताओं के जंगल की शरण लेनी पड़ी, श्रीर वहां से भी ने धीरे-श्रीरे गायब हो गये।

इस पूर्वी रोमन साम्राज्य के केन्द्र कुस्तुन्तुनिया में सम्राटों की प्राक्षा से बड़ी-बड़ी इमारतें बनीं, श्रीर बहुत जरुदी वह एक विशाल नगर हो गया ! उस समय यूरोप में कोई भी दूसरा शहर उसका मुकायला नहीं कर सकता था—रोम भी बिलकुल पिछड़ गया था ! यहाँ की इमारतें एक नई तर्ज की बनी ; एक नई भवग बनाने की कला का प्राहुर्भाव हुआ ; जिसमें मेहराव, गुस्बज, बुर्जियाँ, खम्मे इत्यादि अपनी ही तर्ज के थे, और जिसके अन्दर और खरमों वगैरा पर बारीक मोजाइक (पद्मीकारी) का काम होता था। यह इमारती कला बाइजेंन्टाइन कला के नाम से प्रसिद्ध है । छुटी सदी में कुन्तुन्तुनिया में एक आलीशान केथीड़ व (बड़ा गिरजा) इस कला का बनाया गया, जो सॉक्टा-संाफिया या सेन्ट-से।फिया के नाम से मशहूर हुआ ।

पूर्वी रोमन साझाज्य का यह सब में बड़ा गिरजा था, और सझाटों की यह इच्छा थी कि वह बेमिसाज बने और अपनी शान और ऊँचे दर्जे की कजा में साझाज्य के योग्य हो। उनकी इच्छा पूरी हुई, और यह गिरजा अब तक बाहजेन्टाइन कजा की सब से बड़ी फतह सममा जाता है। बाद में ईसाई धर्म के दो इकड़े हुए (हुए तो कई, जेकिन दो बड़े हकड़ों का जिक है), और रोम और कुस्तुन्तुनिया में धार्मिक जड़ाई हुई। वे एक दूसरे से अखग हो गये। रोम का बिशाए (बड़ा पाइरी) पोप हो गया; और यूरोप के पश्चिमी देशों में बह बड़ा माना जाने जगा; जेकिन पूर्वी रोमन साझाज्य ने उसके। नहीं माना, और वहां का ईसाई

फिरका श्रालग हो गया। यह फिरका श्रांधीं डॉक्स चर्च कहताने लगा; या अकसर श्रीक चर्च भी कहलाता था, क्योंकि वहाँ की बोली श्रीक हो गईं थी। यह श्रांधीं डॉक्स चर्च इस श्रीर उसके श्रासपास भी फैला था।

सेन्द-सेाफिया का फेथीड़ ल ग्रीक चर्च (धर्म) का केन्द्र था, श्रीर नौ सौ वर्ष तक वह ऐसा ही रहा। बीच में एक दफे रोम के पचपाती ईसाई (जो आये थे मुसलमानों से क्सेड्स—जेहाद—लड़ने) कुस्तुन्तु-निया पर दूट पढ़े, श्रीर उसपर उन्होंने कब्जा भी कर लिया; लेकिन वे जरुदी ही निकाल दिये गये।

श्राखिर में जब पूर्वी रोमन साम्राज्य एक हजार वर्ष से श्रधिक चल चुक था और सेन्ट-सांफिया की अवस्था भी लगभग नौ सौ वर्ष की है। रही थी, तब एक नया हमला हुआ, जिसने उस पुराने साम्राज्य का श्रन्त कर दिया। पनब्रहवीं सदी में श्रोस्मानजी तुर्की ने कुस्तुन्तुनिया पर फतह पाई । नतीजा यह हम्रा कि वहाँ का जो सब से बढ़ा ईसाई केथीड़ ज था, वह श्रव सब मं बड़ी मसजिद है। गई। सेन्ट-सोफिया का नाम श्राया-सुफीया है। गया । उसकी यह नई जिन्दगी भी खम्बी निकली-सैकर्दो वर्षी की। एक तरह से वह आलीशान मसजिद एक ऐसी निशानी बन गई, जिसपर वर-वर से निगाहं आकर टकराती थीं और बदे-बदे मनसूबे गाँउती थीं। उन्नीसवीं सदी में तभी साम्राज्य कमजोर है। रहा था, श्रीर रूस यद रहा था। रूस इतना बढ़ा देश होते हुए भी एक बन्द देश था । उसके साम्राज्य-भर में कोई ऐसा खुला वन्दरगाह नहीं था, जो सर्दियों में बर्फ से खाली रहे और काम आ सके. इसलिए यह क़स्तन्त्रनिया फी फ्रोर लोग-भरी श्राँखों से देखता था। इससे भी श्रधिक श्राकपैश म्राध्यारिमक भीर सांस्कृतिक या । इस्स के जार (सम्राट) श्रपने की पूर्वी रामन सम्राहों के वारिस समग्रते थे. और उनकी प्रशानी राजधानी की अपने कन्ते में लाना चाहते थे। वानों का मजहब वही ऑर्थीडॉक्स श्रीक चर्च था, जिसका नामी गिरजा सेन्द्र-सोफिया था। इस की यह असहा

था कि उसके धर्म का सब से पुराना और प्रतिष्ठित गिरजा मसजिद धना रहे । उसके उपर जो इस्लाम की निशानी हिलाल या अर्छ-चन्द्र था, उसके बजाय प्रोक कास होना चाहिए।

धीरे-धीरे उन्नीसवीं सदी में जारों का रूस कुस्तुन्तुनिया की घोर बदता गया। जय करीब न्नाने जगा, तब यूरप की घौर शक्तियों घबराईं । इंगलैयड छौर फांस ने रुकावटें डाली, जड़ाई हुई, रूस छुछ रुका। लेकिन फिर वही फोशिश जारी हो गई, फिर वही राजनीतिक पेंच चलने क्यो। श्राखिरकार सन १६१४ की बड़ी लड़ाई चाराभ हुई, फ्रांर उसमें इंगलैयड, फ्रांस, रूस और इटली में खुफिया समसीते हुए। दुनिया के सामने ते उँचे सिद्धान्त रखे गये श्राजादी के और छेटे देशों की स्वतंत्रता के ; लेकिन परदे के पीछे गिद्धों की तरह जाश के इन्तजार में उसके बँटवारे के मनसूबे निश्चरा किये गरे।

पर यह मनसूबे भी पूरे नहीं हुए। उस बाश के मिलने के पहले जारों का रूस ही खतम हो गया। वहाँ कान्ति हुई, और हुकूमत धौर समाज दोनों का ही उत्तर-फेर हो गया। बोल्शेविकों ने तमाम पुराने खुफिया समझौते प्रकाशित कर दिये, यह तिखाने का कि यह यूर्प की बढ़ी-बड़ी साम्राज्यवादी शक्तियों कितनी धोखेबाज हैं। साथ ही इस बात की बोपणा की कि वे (बोल्शेविक) साम्राज्यवाद के विरुद्ध हैं; और किसी दूसरे देश पर अपना अधिकार नहीं जमाया चाहते। हर एक जाति की स्वतन्त्र रहने का अधिकार है।

यह सफाई और नैंक-नीयती पश्चिम की विजयी शक्तियों के। पसन्द नहीं आई। उनकी राथ में खुफिया सन्धियों का छिंदोरा पीटना शराफत की निशानी नहीं थी। खैर, धार रूस की नई हुकूमस नालायक है, तो के।ई वजह न थी कि वे अपने अच्छे शिकार से हाथ थे। बेटें। उन्होंने— खास कर धारेजों ने—कुस्सुन्सुनिया परकब्जा किया। ४८६ वर्ष थाद इस पुराने शहर की हुकूमस इस्लामी हाथों से निकलकर फिर ईसाई हाथों में आई। सुलतान-खत्तीफा असर मौजूद थे, बोकिन वे एक गुड्डे की भौति थे ; जिधा मोड़ दिये जायँ, उधर ही धूम जाते थे । आया-सुफीया भी हस्य मामृत खड़ी थी और मसजिद थी ; लेकिन उसकी वह शान कहाँ, जो आजाद वक्त में थी, जब स्वयं सुलतान उसमें जुमे की नमाज पढ़ने जाते थे ?

सुखतान ने सिर कुकाया, खबीफा ने गुजामी तसजीम की ; लेकिन चन्द तुर्क ऐसे थे, जिनका यह स्वीकार न था। उनमें से एक सुस्तफा करारज था, जिसने गुजामी से बगावत की बेहतर समका।

इस श्ररसे में कुस्तुन्तुनिया के एक श्रीर वारिस श्रीर हकदार पैदा हुए—थे श्रीक लोग थे। जहाई के बाद श्रीस को शुफ्त में बहुत-सी जमीन मिली, श्रीर वह पुराने पूर्वी, रोमन साम्राज्य का स्वम दंखने लगा। श्रभी तक रूस रास्ते में था, श्रीर तुर्की ते। मौजूद ही था। श्रव रूस सुफावले से हट गया, श्रीर तुर्क लोग हारे हुए परेशान पवे थे। रास्ता साफ मालूम होता था। इंगलैवड श्रीर फांस के बढ़े श्रादमियों को भी राजी कर लिया गया, फिर दिक्कत क्या?

लेकिन एक बड़ी किटनाई थी। वह किटनाई थी मुस्तफा कमाल-पाशा। उसने मीक हमले का मुकाबला किया और अपने देश से मीक फीजों की बुरी तरह हराकर निकाला। उसने सुलतान-खलीफा की, जिसने अपने मुल्क के दुश्मनों का साथ दिया था, एक गदार (देशमोही) कहकर निकाल दिया। उसने सुल्क से सल्तनत और खिलाफत देनों का सिलसिला ही मिटा दिया। उसने अपने गिरे और अके हुए मुक्क की हजार किटनाइयों और दुश्मनों के सामने खड़ा किया और उसमें फिर नई जान फूँक दी। उसने सबसे बड़े परिवर्सन धार्मिक और सामाजिक किये। स्त्रियों की परदे के बाहर खींचकर जाति में सब से आगे रखा। उसने धर्म के नाम पर कहरपने की दबा दिया और सिर नहीं उठाने विया। उसने सब में नई लालीम फैलाई—इजार वर्ष पुराने रिवालों और पुरानी राजधानी कुस्तुन्तुनिया की भी उसने इस पदवी से उतार दिया। डेढ़ इजार वर्ष से वह दो बड़े साम्राज्यों की राजधानी रही थी; श्रव राजधानी एशिया में श्रंगीरा नगर हो गया—एक छोटा-सा शहर; लेकिन तुकीं की नई शक्ति का एक नमूना। कुस्तुन्तुनिया का नाम भी बदल गया—वह इस्ताम्बूल हो गया।

श्रीर श्राया-सुफीया ? उसका क्या हशर हुआ ? वह चौदह सी वर्ष की इमारत इस्ताम्बुल में खड़ी है, श्रीर जिन्दगी के केंच-नीच की देखती जाती है। नी सी वर्ष तक उसने श्रीक धार्मिक गाने सुने श्रीर श्रनेक सुगन्धियों की, जो श्रीक प्जा में रहती हैं, सूँघा। फिर चार सी श्रस्ती वर्ष तक श्ररदी श्रजान की श्रावाज उसके कानों में श्राई श्रीर नमाज पढ़ने वालों की कतारें उसके पर्थरों पर खड़ी हुई।

और अब ?

एक दिन, कुछ महीनों की बात है,— हसी साज १६६४ में—गाजी मुस्तफा कमाज पाशा (जिनके। छव खास खिताब और नाम छाता तुर्क का दिया गया है) के हुक्म से खाबा-सुफीया मसजिद नहीं रही। बगैर किसी पुम-धाम के वहाँ के हे।जा जोग (मुस्तिम मुस्ता वगैरह) हटा दिये गये और खम्य मसजिदों में भेज दिये गये। अब यह तय हुआ कि आया-सुफीया बजाय मसजिद के एक म्यूजियम (संप्रहालव) है।— खास कर वाइजेन्टाइन कबाओं का। बाइजेन्टाइन जमाना तुर्की के आने के पहले का ईसाई जमाना था। तुर्की ने कुस्तुन्तुनिया पर कब्जा १४५२ हैं० में किया था। उस समय से समक्ता जाता है कि बाइजेन्टाइन कजा खतम है। गई, इसिलए अब आया-सुफीया एक प्रकार से फिर ईसाई जमाने के तायस चली गई— सुस्तफा कमाला के हुक्स सं!

आजकत वहाँ जोरों से खुदाई हो रही है। जहाँ-जहाँ सिट्टी जम गई थी, इदाई जा रही है, श्रोर पुराने मोजाइक्स निकल रहे हैं। बाइजेन्टाइम कता के जामनेवाले अमेरिका श्रीर जर्मनी से बुलाये गये हैं, श्रीर उम्हीं की निगरानी में काम हो रहा है। फाटक पर संग्रहालय सकती लटकती है, श्रीर दरवान बैठा है। उसकी आप अपना छाता-छुड़ी दीजिए, उनका टिकट लीजिए श्रीर अन्दर जाकर इस प्रसिद्ध पुरानी कला के नमूने देखिये। श्रीर देखते-देखते इस संसार के विचिन्न इतिहास पर विचार कीजिए; अपने दिमाग को हजारों वर्ष आगे-पीछे दौड़ाइये, क्या-क्या तसवीरें, क्या-क्या तमाशे, क्या-क्या जुल्म, क्या-क्या अत्याचार आपके सामने आते हैं। उन दीवारों से कहिये कि वे आपको अपनी कहानी सुनाहें, ग्रपने तजुर्वें आपको दे दें। शायद कल श्रीर परसों जो गुजर गये, उनपर गीर करने से इम आज को सममें ; शायद मविष्य के परदे की भी हटाकर हम मांक सकें।

लेकिन वे परथर और दीवारें खामीश हैं। उन्होंने एतवार की ईसाई पूजा बहुत देखी और बहुत देखी जुमे की नमाजें। श्रव हर दिन की तुमायश है उनके साथे में ! दुनिया बदलती रही; लेकिन वे कायम हैं। उनके विले हुए चेहरे पर कुछ हरकी मुलकराहट-सी मालूम होती है, श्रीर धीमी श्रायाज-सी कानों में श्राती है -- 'इम्सान भी कितना वेचकृफ और जाहिल है कि वह हजारों वप के तजुर्वे से नहीं सीखता और वार-वही हिमाकतें करता है।

श्रवमोदा जेव ७ श्रगस्त १६६४

भाई परमानन्द श्रोर स्वराज्य

आई परमानन्त्जी का एक लेख—''स्वराज्य क्या है ?"—मैंने अभी पढ़ा (सरस्वती, अगस्त, १६३१)। बहुत आशा से पढ़ा था कि इस किटन सवाल के हल करने में या समक्षते में कुछ सहायता मिलेगी। लेकिन पढ़कर आश्चर्य हुआ। भाईजी हिन्दू-महासभा के एक बड़े नेता हैं और उस सभा का ध्येय क्या है या दिक्षोण क्या है यह बताने का उनको पूरा इक है और कदाचित् कोई और उतने अधिकार से यह न बतला सके। कांग्रेस का इस समय वया राजनैतिक ध्येय है वह छिपी बात नहीं है लेकिन जो भाईजी उसको समके हैं वह अजीब बात है। अगर भाईजी की तरह और लोग भी कुछ ऐसा ही समके हैं ता तथा कुछ क्या कि इतनी गलतफहमी है ?

भाईनी ने 'स्वराज्य' के दो ग्रार्थ लगाये हैं। मुख्तसर एक तो यह है कि अपने 'स्व' पर कायम रहें यानी धर्म, सभ्यता, संस्कृति, आचार पर कायम रहें; और दूसरे यह कि अपने 'स्व' को छोड़कर हुक्मत के 'स्व' को स्वीकार कर लें—अपना धर्म छोड़ हैं, पूर्वलीं को तिलांजिल दे दें, जातीयता को त्याग हैं। इस मेद के समसाने के लिए उन्होंने भारत में जब इस्लामी राज्य था उस समय का उवाहरण दिया है और मिस्न और ईरान की भी मिसाल पेश की है। फिर भाईजी ने हमको यह बताया है कि पहले तरह के स्वराज्य के लिए हिन्दृ-महासभा यल कर रही है, यानी अपनी जातीयता और धर्म रखने की, और दूसरे प्रकार के स्वराज्य की कांग्रेस कोशिश करती है, यानी अपनी जातीयता मिटा दें और पराये की छोढ़ लें। यह भी उन्होंने दिखाया है कि इस प्रकार की नई जातीयता और 'स्वराज्य' खेने का सब से आसान तरीका यह है कि हमस्य अपना धर्म छोड़कर ईसाई हां जावें—-हमारा 'रव' इक्लेंड के लोगों का 'सेल्फ' हो जायगा और इस स्वतन्त्र हो जायगे।''

किसी मजमून पर विचार करने में यह घड्छा होता है अगर हम अपने गुखालिफ की राय को ठीक-ठीक सममें और लिखें, नहीं तो हम हवाई लड़ाई लड़ते हैं। भाईजी ने कांग्रेस के बारे में जो बात किसी है वह मैंने आज पहली बार सुनी है और मेरे समम में नहीं आता कि भाईजी ऐसी बेबुनियाद बात जिम्मेदारी के साथ कैसे कह सकते हैं। कोई भी भारत का बच्चा शायद उनकी बता दें कि यह बात सरासर गलत है।

छोटे-से मजमून में भाई जी ने बहुत बहस-तलब, और मेरी राय में गलत बातें लिखी हैं और उनपर कुछ कहने को जी चाहता है । बहुत अद्य से में उनसे यह कहा चाहता हूँ कि चन्द कांग्रेसवाले भी ऐसे हैं जो हिन्दू-इतिहास और विश्व-इतिहास कुछ जानते हैं (इतिहास हिन्दू या मुसलमान या ईसाई कैसे हो जाता है, मैं सममा नही—लेकिन कदाचित् उनका मतलब यह हो कि भारत के हिन्दुओं का इतिहास) । मिस्र और ईरान की मिसास जो भाईजी ने दी है वह अमें सदी नहीं मालूम होती, सेकिन इन सब बातों में जाना मेरे खिए यहाँ असम्भव है । इसी तरह ने और कई बातों का भी में बिलफेल यहाँ जिक नहीं करता । मैं आशा करता हूँ कि भाईजी ज्यादा विस्तारपूर्वक इस मजमून को किसोंगे और उसमें जिस सबूत और किन वाक्यात पर उन्होंने अपनी राथ कायम की है उनको पेश करेंगे । खास तौर से उनको चाहिये कि कांग्रेस के ध्येय के बारे में जो उनकी राय है उसको साबित करें, क्योंकि यह मुनासिब ता नहीं है कि कोई इलजाम वगैर काफी वजह और सब्त के लगाया जावे। एक अजीव बात मालूम होती है कि कांग्रेस अंगरेजों (या वृंसाइयों) का 'स्व' हासिब करने को अँगरेजी हुकूमत से असहयोग, सस्याग्रह, जंग करे और हिन्दू-महासभा अपनी पुरानी जातीयता और 'स्व' काग्रम रखने को गवर्नमेंट से सहयोग करे।

माई जी ने असल सवाल पर तो अपने मजपून में गौर किया ही महीं। वे इसलोगों की पुरानी गलती में पड़ गवे — शब्दों के गुलाम हो गये और उनमें फँसकर असलो माने छोड़ दिये। स्वराज्य क्या चीज है यह एक निहायत पेकीया सवाल है और उसीके साथ निहायत जरूरी है। बाबू मगवानदासजी अरसे से कोशिश कर रहे हैं कि इस प्रश्न का उत्तर मिले, लेकिन बहुत कम लोगों ने इसकी तरफ ध्यान दिया। और ध्यान न देने से यह नतीजा हुआ कि एक अजीव दिमागी गड़बए पेदा हो गई, और हर एक शक्स अपने ही माने लगाता है। चुनांचे भाई परमानव्य ने भी एक ऐसी दूर की पकड़ी कि वहाँ तक किसी और की असी तक पहुँच नहीं हुई थी। स्वराज्य के सब पहलुओं में इस लेख में में नहीं जा सकता। न सुन्से अधिकार है कि में कांग्रेस की शोर से जाक्ते से जवाब दूँ। फिर भी कुछ मोटी वातें जो खुनियादी हैं और जी सकसर लोग जानते हैं, उनकी ओर मैं ध्यान आकर्षित किया चाहता हैं।

स्वराज्य शब्द का पहले तो संबंध है एक का दूसरे देश या देशों से रिश्ता, और रिश्ता राजनैतिक, आर्थिक, सांस्कृतिक, सामाजिक, इत्यादि होता है। अगर राजनैतिक और आर्थिक बातों में कोई देश अन्य के अधीन नहीं है तब आजाद या स्वतन्त्र कहलाता है। इसमें धोखेवाजी अकसर होती है—देश सियासी तौर पर स्वतन्त्र गिने जाते हैं, लेकिन परदे के पीछे वे किसी और देश के आर्थिक गुकाम होते हैं। इसिके साथ यह सी याद रखना है कि आज-कल की हुनिया में अन्तरांष्ट्रीय खाधार और

तेजी से सफर करने से ग्रीर हवाई-जहाज श्रीर तार-रेडियो इत्यादि की वजह से सब देशों में ऐसा घनिष्ठ संबंध होगया है कि कोई भी पूरी तौर से स्वतन्त्र नहीं कहला सकता ग्रीर एक का असर दूसरे पर पहता है। फिर भी हम यह कह सकते हैं कि जो राजनैतिक श्रीर आर्थिक बातों में श्राजाद हैं वह इन्डेपेन्डेन्ट या स्वतन्त्र है। श्रगर यह ग्राजादी उसकी है तब कोई सवाज सांस्कृतिक या सामाजिक श्राजादी का नहीं उठता, क्योंकि वह तो उसमें मिली हुई हैं। इन मामलों में उस देश को अपनी हुकूमत या रहनेवालों के। श्राधिकार है, जो चाहें करें। श्रगर वे श्रपने प्रराने श्राचार श्रीर संस्कृति पर कायम रहना चाहते हैं तो कोई उनको उससे हटा नहीं सफता। श्रगर वे उनको बदला वाहें तो कीन उनको रोके ?

प्क दूसरा पहलू भी स्वराज्य शब्द का है—देश के अन्दर जोगों का एक दूसरे से क्या संबंध हो—राजनैतिक, आर्थिक, सामाजिक, सांस्कृतिक हायादि। इसमें बहुत पेचीव्गियाँ पैदा हो जाती हैं और तरह-तरह की रायें हैं। अकसर जोग आधुनिक संसार में (सिवा उन देशों के जहाँ फेसिज्म का जोर है) जोकतन्त्रवाद का पसंद करेंगे। इसमें भी भेद है कि यह लोकतन्त्रवाद खाजी राजनैतिक हो कि आर्थिक और सामाजिक (Economic and social democracy) भी। पूँजीवाद, साम्यवाद हत्यादि के प्रशन यहाँ पर उठते हैं।

कांग्रेस का क्या ज्येय है ? पहले तो जाहिर है कि हमारा देश ज़ौर देशों के मुकाबले में स्वतन्त्र जीर इन्हेपेन्हेन्ट हो राजनैतिक और आर्थिक बातों में । इसके माने यह है कि सांस्कृतिक, सामाजिक, धार्मिक बातें उस ध्याजादी में शामिल हैं और किसी बाहरवाले के उनमें दखल देने का केंाई अधिकार नहीं है । जो हमारा देश खुद चाहेगा वह तय करेगा ।

श्रंदरूनी पहलू में कांग्रेस क्या चाहती है ? इसका जवाब देना ज्यादा कठिन है सिवा इसके कि वह राजनैतिक लोकसन्त्रवाद के हक में है । बाकी उसने श्रभी तक कोई पैसका नहीं किया है, जिसके माने किसी कहर यही हैं कि श्राञ्चनिक हाकत में बहुत फर्क नहीं किया चाहती। कांग्रेस एक बड़ी संस्था की सूरत में देश के सामने है, लेकिन वह तो असल में एक सर्वदल-सम्मेलन है, जिसमें एकता खाली राजनैतिक स्वतं-त्रता के बारे में है। इन जोगों में आपस में आर्थिक और सामाजिक प्रश्नों पर मेद है—साम्यवाद, एँ जीवाद और अन्य वादों के पश्चपाती सब ही हैं। कांग्रेस के नेता अधिकतर आधुनिक प्रॅंजीवाद का पसंद करते हैं और उसमें बहुत फर्क नहीं किया चाहते।

बाद में कांग्रेस इन धार्थिक थ्रौर सामाजिक प्रश्नों पर क्या राय कायम करेगी, मैं नहीं कह सकता। जिधर कसरत राय होगी, उधर ही वह मुकेगी जैसा कि जोकतन्त्रवादी संस्थाओं में होता है। वह शुरू में केवल राजनैतिक कार्यों के लिए स्थापित की गई थी जैसी कि सब परा-धीन देशों की राष्ट्रीय संस्थायें होती हैं। श्रव मजबूरी दर्जे उन समों को और प्रश्नों का भी सामना करना पड़ रहा है। कांग्रेस या कोई भी जीवित संस्था इससे बच नहीं सकती।

परन्तु माई परमानन्द जी के 'स्व' को छोड़ने का प्रश्न कहीं उठता है ? श्रीर श्रपनी जातीयता और धर्म धीर संस्कृति छोड़ने का ? यह 'स्व' क्या है और भाईजी की राय में हिन्दृत्व क्या है, यह ठीक-डीक मालूम हो तो उनपर विचार किया जा सकता है । हिन्दुओं में जाति-भेद बहुत जब पकने हुए है । इसकी भाईजी हिन्दृत्व में रखेंगे ? जहाँ तक में आनता हूँ वे इसके विरुद्ध हैं श्रीर जात-पाँत-तोदक-मंडल के सदस्य हैं । श्रीर हमारे बहुत रेवाज हैं—विधवाशों के संबंधी, विरासत के बारे में, विवाह के, मरने के, एला हत्यादि के, खाने के, छूत-छात के, कपहों के, इनमें से क्या-क्या बातें हिन्दृत्व में रखनी चाहिए ? यह कहा जा सकता है कि ज्यादातर ये बातें ऊपरी हैं और मुल बातें पकड़ने के लिए इसे वेदों को लेगा चाहिए या हमारे दर्शन-शास्त्र के। बहुत हिन्द् यह नहीं मानेंगे के हम इन 'ऊपरी' वार्तों के श्रहमियत न दें। वे उनकी वेदों से श्रविक श्रावर्यक समसते हैं। और अरार हिन्दुओं के श्रावे बदिये और बीबर, सिक्छ, तैनों की खीजिए (जिनकी सुसी है कि हिन्दू-सहासभा ने

अपनाने का यस किया है) तब और भी पंचीदिगियाँ बदती हैं। बीख दर्शन-शास्त्रों में और हिन्दू-दर्शन-शास्त्रों में बहुत फर्क है। वे वेदों की नहीं मानते। ऐसी हालत में अगर मेरे-ऐसे कम जाननेवाले लोग गड़बड़ा जावें ता क्या आश्चर्य है? इसिलिए यह आवश्यक है कि भाई परमानन्य जी और हिन्दू-महासभा इस बात की विलक्षल साफ कर दे कि किस 'स्व' के लिए वे केशिश करते हैं, किस हिन्दूस्त्र की वे इस हमारे देश में कायम रक्ला चाहते हैं। और यह भी साफ पताया जावे कि उनकी राय में कांग्रेस कहाँ-कहाँ 'स्व' के छोड़ रही है। विचार करनेवाले कोग गोल शब्दों की उसमन से निकलकर हर बात को साफ कहने और लिखने की केशिश करते हैं। तब ही उसपर विचार हां सकता है, नहीं तो केवस जोश बढ़ाने के शब्द हो जाते हैं।

मेरा खयाल था—संभव है कि गलत है।—कि जिस 'स्व' में हिन्दू-महासभा की खास विज्ञचर्या है वह सरकारी नौकरी-चाकरी और कौंसिखों वगैरह की मेम्बरी से संबंध रखता है—कितने तहसीलदार, हिप्टीकलक्टर और पुलीस के अफसर हिन्दू हों। यह भी मेंने देखा कि हिन्दू-महासभा की राजाओं, तश्रद्धुकदारों और बड़े जमीदारों और साहूकारों से बहुत माहब्बत है और उसे उनके हकूक की रचा की फिल रहती है। कर्ज-संबंधी कान्नों का उन्होंने विरोध किया इस बुनियाद पर कि वे साहूकार की हानि पहुँचाते हैं चाहे वे किसान और छोटे जमीदारों की फायदा क्यों न करें। क्या ये सब बातें हिन्दूस्व में मिली हुई हैं और साहूकार का जबर्दस्त सूद नेश भा हमारे उस 'रह' का एक हिस्सा है जिसकी हमें रचा करनी है ?

एक और विचारणीय बात है। इतिहास-सेखकों का यह खयात है कि भारत में मुस्तिम राज्य स्थापित होने पर हिन्दू सभ्यता और संस्कृति का केन्द्र विश्वया भारत की तरफ चला गया। वहाँ मुसलमानों की पहुँच कम थी। आज-कल भी विश्वया में पुराना हिन्दू-वर्णाक्षम-धर्म उत्तर-भारत से छाधिक है और भारत-भर में यह हिन्द्रव कहाचित् पंजाब में सब से

कम हो। इसकी वजह भी साफ है। पंजाब छौर सिन्ध का इस्लामी राजाछों छौर हुकूमत से हमारे देश में सब से श्रिधिक संबंध रहा। विचारणीय बात तो यह है कि इस समय इसी पंजाब में हिन्दू-महासभा की शक्ति ज्यादा है छौर दिख्या में तो उसकी पहुँच बहुत कम है।

मुकं सम्यता और संस्कृति के इतिहास में बहुत दिलचर्या रही है और असल में तो वही इतिहास है, बाकी राजाओं का आना और जाना और लड़ना है। जब कभी सम्यता या संस्कृति का प्रश्न उठता है तब में उघर खिंचता हूँ और कुछ सीखने और सममने की केशिश करता हूँ। सर मोहम्मद इकवाल अन्सर इस्लामी संस्कृति का जिक करते हैं। मुके यह बात गोल मालूम हुई, इसलिए मैंने उनसे इसको साफ करने को कहा और कई सवाल पूछे। वे सामोश रहे और कोई जवाब नहीं दिया।

भाईजी का यह कहना कि अगर हम सब ईसाई हो जावें तम हमारा 'स्व' हुँग्लेंड का 'सेक्क' हो जावेगा, वह हमें अपना लेगी और हम उसके ढंग के स्वरांत्र हो जावेंगे, एक ऐसी अजीव बात है कि पहकर आश्चर्य होता है कि कोई भी ऐसा खवाल रक्ले। इसके माने यह है कि भाईजी सममते हैं कि यूरप का आधुनिक साम्राज्यवाद ईसाई-धर्म कहलाने का है! इस गलती में तो शायद कोई स्कूल का बच्चा भी न पड़े। साम्राज्यवाद से और धर्म से क्या संबंध ? अवीसीनिया तो ईसाई-देश है और सब में पुराना ईसाई-देश है जब कि यूरपवाले तक ईसाई नहीं हुए थे। उस पर इटली का क्यों हमला ? यूरप के ईसाई-देशों में आपस में पिछली बड़ी लड़ाई क्यों हुई ? आयलैंड भी ईसाई-देश एक हजार वर्ष जपर से उस पर अंभेजी साम्राज्यवाद क्यों सात सै। बरस से चढ़ाई करता आता है।

देशों की जातीयता और सभ्यता के। लीजिए । भाईजी मिस्र धौर ईरान की मिसाल देते हैं कि उन्होंने अपनी जातीयता के। मिरा दिया धौर अपने के। एक विदेशी जाति के अन्दर जज्ब करना दिया। मिस्र का हजारों चर्प का पुराना इतिहास चेला आता था और उसमें बहुत ऊँच-नीच श्रीर तबादले श्रीर हमले श्रीर फतेह हुए थे—फिर करीब २२०० वर्ष हुए सिकंदर ने मिस्र फतेह किया श्रीर उसकी मृत्यु के बाद उसका एक जेनरल टोलोमी वहाँ का बादशाह हुशा। उसने मिस्र के देवना श्रीर श्राचार स्वीकार किये, केवल उनमें कुछ श्रपने भीस के भी मिला दिये। मिस्र एक बहा केन्द्र भीक-सभ्यता श्रीर संस्कृति का हो गया। फिर बहुत दिन बाद बह रोमन-साम्राज्य के श्रधीन हो गया। ईसाई मजहब वहाँ शुरू में ही यूरप के पहले फैला श्रीर फई सौ वर्ष तक रहा। बाद में इस्लाम वहाँ श्राया श्रीर उसकी श्रासानों से जीत हुई। इस समय मिस्र में श्रधिकतर मुसलमान हैं श्रीर कुछ पुरान, इस्लाम के पहले के, ईसाई हैं जो कोप्ट्स कहलात हैं। इस्लाम भी वहाँ १३०० वर्ष से है। जब भाईजी कहते हैं कि मिस्र ने श्रपनी जातीयता की मिटा दिया तब उनका क्या मतलब है ? पिछले ७००० वर्ष के इतिहास में किस जमाने के वे मिस्र की श्रसती जातीयता का जमाना गिनते हैं ?

ईरान में इस्लाम की जीत मिल की तरह जल्दी हुई। लेकिन जाननेवालों की राय यह है कि उससे ईरानी सभ्यता और संस्कृति दवी नहीं, यहिक अरबी सुसलमानों-तक पर हाबी आगई और अरबी खलीफा पुराने ईरानी बादशाहों की और बहुतेरे रवाजों की नक्त करने लगे। यह ईरानी संस्कृति इतनी जोरदार थी कि उसका असर पश्चिमी पृशिया से लेकर चीन तक लगातार कायम रहा। इस समय ईरान में इस्लाम के पहले की यह पुरानी संस्कृति लोगों की जोरों से आकर्षित कर रही है।

इमारे देश के पुराने इतिहास की तरफ एक मजक देखिए। आर्थों के शाने के पूर्व कई सहस्र वर्ष तक यहाँ एक जैंचे दर्जे की सभ्यता थी, जिसका छोटा-सा नमृता हमको मोहेनजोवारों में मिलता है। शायद उसका संबंध ब्राविड्-सम्यता से हो जो स्वयं आर्थों के पहले की थी। फिर शाय्ये आये और ब्राविड्-सोमां की हराया और उत्तपर हुक्सत की। कुछ रवाज घौर धर्म के मामले में उनसे सममीता किया, कुछ खपने देवता उनके सामने रक्खे। इन सममीतों से एक मिली हुई हुई संस्कृति पैदा हुई जिसमें आच्यों का अधिक हिस्सा था। फिर घौर बहुत जातियाँ इस देश में हमला करके चाई, जिनमें खास तौर से कई मुकीं जातियाँ थीं, घौर बहाँ बस गईं। राजपुताने घौर काठियावाद के हमारे बहुतेरे राजपुत खानदान नुकीं ख्न रखते हैं। उस जमाने में दूसरे धर्म का सवाल नहीं था, क्योंकि मध्य-एशिया के ये नुकीं लोग सब बौद्ध थे। फिर भी वे घ्रपने बहुतेरे रवाज घौर धाचार यहाँ ले आये। इसी तरह से भारत में (घौर हर देश में ही) बहुत चरमे धौर दरिया मुक्तिलफ देशों से बहकर धाये घौर हमारी संस्कृति पर धासर ढालते गये। फिर इस्लाम फतेह की सुरत में धाया और हम ध्रपने का उससे बचाने के किए सिकुड़ गये घौर घपनी संस्कृति की खिड़कियों, जो खुली रहती थीं, उनको बंद कर लिया।

भाईजी की राय में हमारी हिन्दू-जातीयता कब शुरू होती है ? भारयों के आने पर ? यह नयों? हम उनके पहले मोहेनजोदारों के जमाने को पर्यों छोड़ दें, और फिर द्राविड़-जमाने को ? क्या द्राविड़ लोगों के। कहने का अधिकार नहीं है कि आर्थ लोग बाहरी हैं जो आफे यहाँ बलपूर्वक जम गये हैं। ऐसे बहुत सवाल उठ सकते हैं, क्योंकि इतिहास में सम्यता, संस्कृति, विचार-धारा—ये सब बहती हुई एक देश से दूसरे देश में जाती रहती हैं और एक दूसरे पर असर डालती हैं। उनके बीच में अखग करने को कतार खींच देनी कठिन है। किसी भी जीवित चीज की यह निशानी है कि वह बढ़ती है और बदलती है। जहाँ उसका बढ़ना रोका वहाँ उसकी जान निकल गई। सम्यता और संस्कृति भी इसी तरह उसी समय तक जिन्दा रहती हैं जब तक उनमें माहा है बदलती हुई दुनिया के साथ खुद भी कुछ बदलने का। सब से बढ़ा सबक जो इतिहास हमको सिखाता है वह यह है कि कोई चीज एक-सी नहीं रहती। हर समय बढ़ना, या घटना, क्रान्ति या इन्कलाव। जिस जाति ने इससे बचने की कोशिश की ग्रीर श्रपने के। जकड़ जिया वह श्रपने ही बनाये हुए पिंजरे में कैदी बनकर सुखने जगी।

पहले जमाने में जब दूर का सफर करना किटन था, देशों का एक दूसरे से संबंध कम था और इससे उनमें फर्क थे। जितना अधिक आना जाना हुआ उतना ही असर एक दूसरे पर पड़ा। आधुनिक दुनिया में रेल, मोटर, इवाई-जहाज ने सरहर्दे करीब-करीब मिटा दीं और दुनिया की एकता पढ़ा दी ? किलाबें, समाचार-पत्र, तार, रेडियो, सिनेमा इस्यादि इर वक्त हमपर असर डालते हैं और हमारे विचारों के। इलके-इलके बदलते हैं। इनके। हम पसंद करें या नापसंद करें, हम इनसे बच नहीं सकते। इसलिए इनके। समसना चाहिए और इनके। अपने काबू में जाना चाहिए।

इन सय बातों के लिए हमारा पुराना हिन्दूत्व क्या सलाह देता है,
मैं भाईजी से पूछ्ना चाहता हूँ १ वे धार्मिक सभ्यताओं और जातीयता की चर्चा करते हैं। खेकिन आधुनिक संसार की सभ्यता तो लोहे की भशीन की और जबदंस्त कारखानों की है। उसको धर्म से क्या मतलब १ और वगैर पूछे या बहस किये वह पुरानी सूर्तियों के। गिराती हुई आगे बढ़ती जाती है। हिन्दुओं के जाति-भेद के मिदाने के। बड़े आग्दोलन हुए, लेकिन सब से बड़ी फ्रान्ति पैदा करनेवाली तो रेख है और द्रास और कारी। उनमें कीन अपने पड़ोसी की जात देखता है ?

पुराने इतिहास और आधुनिक खंखार की राजनीति पर विचार करते हुए दिमाग में खयाजात का एक हु जूम पैदा हो जाता है। कलम उनका साथ नहीं दे सकता। वह वेचारा तो धीरे-धीरे कागज पर काली लकीरें खींचता है, विचारों की दौड़ में विलकुल पिछ्ड़ जाता है। उसकी धीमी रफ्तार से उलका पैदा होने खगती है। खैर यह मजमून बहुत लम्बा हुआ और, हालाँकि नाकाफी है और सामुकम्मल है, अब इसका खश्म करना ही मुनासिब है। संभव है कि फिर कागज-कजम श्रीर स्वाही का सहारा लूँ और इन मजमूनों पर श्रपने फिरते हुए विचारों को शक्ज श्रीर स्रत दूँ। एक प्रार्थना फिर से दोहराता हूँ कि भाई परमानन्द श्रपने मानों पर ज्यादा रोशनी डाखें श्रीर जिन बातों की तरफ मेंने इस लेख में इशारा किया है उनको साफ करें। *

^{*}भाई परमानन्द के जिस लेख के उत्तर में यह जेख जिखा गया है, उसके जिए परिशिष्ट देखिए।

सर इकबाल के सवाल का जवाब

मैंने सर महम्मद इकपाल के रुपष्ट और उदार वक्तव्य को सावधानी से पढ़ा है और उनने जो अपने सवाल का उक्तर माँगा है, मुक्ते खुशी के साथ मंजूर है। लेकिन पहले मैं वृसरी गांसमेज-कांग्रेंस की साम्मवायिक वालों वाली घटना का, जिसका सर महम्मद ने जिक्क किया है, हवाला दूँगा। मैं तो साफ ही इस परिस्थित में नहीं हूँ कि अपनी जानकारी से इसके बारे में कुछ कहूँ। इसलिए, दूसरे, जो अच्छी तरह जानते हैं, अगर कोई गलत-फहमी हो गई हो, तो उसे अवस्य ही साफ कर देंगे। खेकिन, जब सर महम्मद गाँधीजी-द्वारा पेश की गई किसी शर्त को 'अमानुपिक शर्त' कहते हैं, तो मुक्ते प्रा इतमीनान हो बाला है कि वह भारी गलतफहमी में है।

सर महम्मद कहते हैं कि गाँधीजी अपनी न्यक्तिगत हैसियत से तो गां लमेज-कांफ्रेंस के मुस्तिम प्रतिनिधियों की माँगों की स्वीकार करने की तैयार थे, जेकिन कांग्रंस-द्वारा अपनी बात कबूज करवाने की गारंटी नहीं दे सके थे। सुके तो यह साफ मालूम होता है कि गाँधीजी बा उनकी परिस्थिति के किसी भी दूसरे न्यक्ति के खिए केाई दूसरा रास्ता जोना सम्भव नहीं था। एक जोक-तंत्र-वादी संस्था का केाई भी अतिनिधि और क्या कर सकता था ? कांग्रेस की कार्य-समिति भी कांग्रेस के प्रस्तावों से श्रालग नहीं जा सकती थी : वह सिर्फ इस सवाल को श्राखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी या कांग्रेस के ख़ले श्रधिवेशन के, जिसके हाथ में शन्तिम अधिकार है, हवाजे कर सकती थीं। फांग्रेस के साधारण रुख की बात तो जलग रहे. यह तो सभी जानते थे कि भारत में मुस्तिम विचार-धारा का एक बढ़ा हिस्सा--राष्ट्रीय मुसलमान-उन माँगों में से कुछ का विरोधी था । गाँभीजी ने, इंगलैयड के लिए प्रस्थान करने के पूर्व, हिन्दुस्तान में बार-बार कहा था कि इस सवाबा के मुतिलिक वह राष्ट्रीय मुसलमानों के प्रतिनिधि डाक्टर एम० ए० ग्रंसारी के फैसले को कवल कर लेंगे। उनने यह भी कहा था कि यगर दोनों गुरिश्रम दर्जो में कोई सम-भौता हो गया, तो वह बिना किसी हिचकिचाहट के उसे मान लेंगे। इस काम में मदद पहुँचाने के बिए ही उन्होंने गोलमेज-कांफ्रेंस के प्रतिनिधि-सूची में डाक्टर अंसारी का नाम शामिल कर खेने पर बहुत जोर दिया था। लेकिन उनके इस लगातार अनुनय का लंडन में पहुँचे हुए मुस्तिम प्रतिनिधियों ने खुरुत्तमख़रुता घोर विरोध किया । यह सब होते भी समसौते के जिए अन्तिम प्रयत्न-स्वरूप गाँधीजी ने इसे व्यक्तिगत हैसियत से मंजूर कर बिया। यह स्पष्ट है कि. हालाँकि वह कांग्रेस को वाध्य नहीं कर सकते थे. उनकी सिफारिश और दक्षीओं उसे पन में ले आने के लिए गजब का प्रभाव कालती।

गाँधीजी-द्वारा पेश की गई दूसरी शर्त यह थी कि मुस्लिम प्रति-निधि दलित-नगों की खास माँगों का समर्थन न करें। सर महम्मद के शब्दों में यह ''एक अमानुपिक शर्त'' थी, क्योंकि इसके मानी होते ये दिलत-वर्गों का दलन जारी रखना। यह एक अनोखी सूक्त है! अगर गाँधीजी सदा-से खदते रहे और आज तह रहे हैं तो एक ही बात के खिए और वह यह कि दिलत वर्गों का दलन, शोषण, उनकी किसी किस्स की वाधाएँ सदा के लिए खत्म हो जायँ और वे किसी भी दूसरे दल के मुकाबिलों में या जायँ। उनके पृथक्षरण का उन्होंने यह महसूस कर विरोध किया कि अगर वे अलाहदा हो गये, तो उनपर 'अलहदा' का चिन्ह लगा दिया जायगा और उनका दूसरों के साथ मिलना ज्यादा मुश्किल हो जायगा। यह सभी जानते हैं कि लंडन में दूसरी गोलमेज-कांफ्रेंस के वक्त चन्द अल्प संख्यक दल के प्रतिनिधियों और बिटिश अनुदारों (कंजरवेटिव) के बीच एक समभौता हुआ था। गाँधीजी ने मुश्लिम प्रतिनिधियों से साफ-साफ कहा था कि वे दिलत वगों के पृथक्करण की माँग का समर्थन नहीं करें। जहाँ तक में जानता हूँ उन्होंने दिलत वगों के विशेष और अधिक प्रतिनिधित्व की स्वीकृति का कभी विरोध नहीं किया है। बेशक उनका खयाल है कि उन्हें अपनी तरक्की और दूसरे उन्नत वर्ग और जातियों से मुकाबिला करने के लिए हर तरह की सुविधायें मिलें। याद की घटनाओं ने दिखला दिया है कि इस तरफ कितना बढ़ने के। वह तैयार हैं। चूँकि में साम्यवादी हूँ, कि इस दलील में सुके कोई श्रुटि या अनौचित्य मालूम नहीं देती।

सर महम्मद के। गाँधीधी की इस नीति में एक ब्रुरी गंध का साफ शक है। उनका इशारा है कि गाँधीजी दिवत नगीं के। उठाना नहीं, बिक दूसरी कीमों, खासकर, में सममता हूँ हिन्दुसान के मुसवमानों, के साथ मिलने देना नहीं चाहते। ऐसे शक या ब्रुरी धारणा को, जिसका के। शें कारणा नहीं है, दूर करना मुश्कित है; लेकिन जो के। हैं भी गाँधीजी को थोड़ा भी जानता है वह इस बात के। गलत कहेगा कि गाँधीजी का हरिजन-श्रान्दीजन एक राजनीतिक चाल है। व्यक्तिगत रूप में मुक्ते मजहबी लेबुकों में कोई दिवचस्पी नहीं है और मेरा निश्चय है कि इनका जल्द ही श्रन्त हो जायगा, या एक तरह से इन्हें कोई राजनीतिक महस्व मिलेगा ही नहीं। हाँ, सर महम्मद निश्चय इसको राजनीतिक महस्व रेते हैं। मेरे जानते गाँधीजी ऐसा नहीं करते, लेकिन वह श्रवश्य धार्मिक

पुरुष हैं और हिन्दू धर्म के आवश्यक शंगों में विश्वास रखते हैं। इह बाह्य आड़म्बरों का अन्त करने के लिए इन आवश्यक शंगों के। पुनर्जावित करना चाहते हैं। वह महसूस करते हैं कि अस्प्रश्यता हमें उकेजनेवासी और आजिज कर देनेवासी ढोंग है और इस वजह से वह इसके विरुद्ध सब्दों हैं। यह एकदम गलत है कि वह सवर्ण हिन्दुओं और दिलत-बगों का मिलना पसंद नहीं करते। वह बेशक इसे पसंद करते हैं और पसंद करते हैं भारत के सभी दूसरी-दूसरी कौमों का मिलना । लेकिन सर महम्मद की तरह वह भी सम्यता के कुछ मूख-तत्वों के प्रेमी हैं, जिनको वे सुरचित, साथ ही उसके दूसरे पहलुओं के। आजाद, रखना

मेरा अपना दृष्टिकोण असाग ही है। यह मजहबी नहीं हैं और मजहबी तौर से इन द्वां के बारे में गौर करना मेरे लिए मुश्किज है। पर सर महम्मद दूसरी और अधिक आधुनिक विचार-प्रणाजी की अवहेलना कर ऐसा करते हैं। मुसे डर है, वह मजहब, जाति और सम्यता का गड़बड़-माला पैदा कर देते हैं। शायद यही सबब है कि वह भौतिक विज्ञान की द्वां (बायोजाजिकज आरगुमेंट) पेश करते हैं, जो मेरी समम में विल्कुल आती ही नहीं। वह गाँधीजी की, उनके दूसरी-दूसरी कौ मों के साथ दिलत-वर्ग का मिलना रोकने वाले 'कलिपत प्रयत्न' के लिए, निन्दा करते हुए भी एक ही साँस में कहते हैं कि उनकी राय में भारत के भिन्निक फिरकों का एक होना एक हवाई खयाल है और जितना जलद इसका अन्त हो, उत्तना ही अच्छा।

भारत के भिन्न-भिन्न फिरकों में भौतिक (वायोजाजिकता) मेल होगा या नहीं, इस सवाज से बहुत-सी वार्ते पैदा हो जाती हैं और यह खास कर तहजीव और विज्ञान के दृष्टि-कोगा से देखने पर ही दिज्ञचस्प मालूम हे।ता है। यह सीधे-सीधे राजनीतिक सवाज नहीं है और इस समय इसके अध्ययन करने में ही मजा है। मेरी समक से इस एक होने की जाचार होंगे ही, खेकिन कह नहीं सकता कि ऐसा कब होगा। लेकिन इसे साम्प्रदायिक मामले सं क्या वास्ता ? क्या मुसलमान, सिक्स, या हिन्दुरतानी ईसाइयों के मजहबी दल भौतिक विज्ञान के नियमानुकूल हिन्दुश्रों के दल से अलहदा हैं ? क्या हमलंगा भिन्न-भिन्न जाति के प्राया हैं, या एक ही मुल के ? भारत में जाति श्रीर सम्यता-सम्बन्धी विभिन्नताएँ हैं, लेकिन इनका मजहबी दुकहों से कोई सरोकार नहीं है। वे तो मजहबी दुकहें बनानेवाली रेखाशों के। मिटाती हैं। अगर एक श्रादमी एक मजहब से दूसरे मजहब में खला जाता है, तो वह न तो अपनी भौतिक बनाबट, न जातीय विशेषताएँ श्रीर न एक बन्धे हद तक संस्कृति-सम्बन्धी अपनी वस्तु-स्थिति ही बदलता है। संस्कृति के किस्म राष्ट्रीय होते हैं न कि मजहबी और श्राधुनिक परिस्थितियाँ उसे अन्तर्राष्ट्रीयता का रूप देने जा रही हैं। मृतकाल में भी जुवा-जुदा तहजीबों ने एक दूसरे पर असर ढाला और अपनी मिश्रित किस्में पैदा कीं, लेकिन कायदे के मोताबिक राष्ट्रीय सहजीब की ही प्रधानता रही। विश्वय ही अपनी-अपनी संस्कृति रखनेवाले चीन, फारस और भारत के देशों में ऐसा हुआ।

मुस्तिम संस्कृति क्या है ? यह सेमिटिक-अरबी संस्कृति है या आर्थ फारसी संस्कृति या दोनों का मिश्रण ? अरबी संस्कृति अपने शौर्य के युग के बाद पीछे पढ़ गई । बोकिन अपने विजय के धौवन-काल में भी यह फारसी संस्कृति से बहुत ज्यादा प्रभावित हुई । पर भारत पर इसका बहुत कम असर पढ़ा । फारसी संस्कृति इस्तामी युग से निश्चय ही पुरानी है और इतिहास का एक ध्यान देने योग्य सबक यह है कि यह ईरानी सभ्यता और विचार-परम्परा इजारों वर्ष तक कायम रही । आज भी फारस इस्ताम से पूर्व वाले युग की ओर अपनी संस्कृति-संबंधी प्रोत्सा-हन के लिए देख रहा है । इस फारसी संस्कृति ने सचमुच हिन्दुस्तान पर अपना प्रभाव डाला और खुद उससे प्रभावित हुई । इतना होने पर भी हिन्दुस्तानी संस्कृति ही हिन्दुरतान में प्रधान रही और दूसरे-दूसरे जो यहाँ आप, उमपर भी अपना छाप डाला । आज हिन्दुरनान में हिन्दू त्रोर मुस्तिम जनता के द्रिमियान के ई संस्कृति-सम्बन्धी या जाति-सम्बन्धी भेद एकदम नहीं है। उत्तर भारत के मुट्ठी-भर ऊँची श्रेणी के मुसलमानों पर भी, जो शायद अपने की सारे मुक्क से न्यारा समक्षते हैं, भारत का खाप है और उनका दिखावा सिर्फ अपर से फारिस्थाना है। क्या वे फारस, अरब, टकी या दूसरे इस्लामी मुक्कों के वातावरण में ज्यादा सुविधापूर्वक, स्वाभाविक ढंग से और घर-जैसा रह सकेंगे ?

सच बात तो यह है कि यह सवाब सिर्फ ऐतिहासिक और अध्ययन की दिल बर्णी के बिए रह गया है, क्योंकि आधुनिक औद्योगिक ब्रयस्था, यात्रा की विशेष सुविधाओं, और तरह-तरह के बोगों के बक्सर मेब-मिबाप ने एक धन्तरांष्ट्रीय किस्म की सम्यता की उत्पत्ति कर दी है, जिसने राष्ट्रीय सम्यताओं की सीमाओं को बहुत अंशों में मिटा दिया है। क्या सर महम्मद इकबाब को मध्यएशिया, टकीं, मिस्र और फारस में जो कुछ हो रहा है, पसन्द है ? या क्या वह यह सोवते हैं कि जो शक्तियाँ इस्लामी मुक्तों का नथे ढंग से निर्माण कर रही हैं, उनसे हिन्दुस्तानी मुसलमान बक्ते रहेंगे ? वह इसे पसन्द करें या नहीं, संसार की ताकतें प्राचीन और असामयिक बीजों का ध्वंस तथा नवीन का निर्माण करनी ही जायँगी। क्यक्तित रूप में में इस तरीके को पसंद करता हूँ, हालों कि दुनिया का कोई स्टेंड है होना और उसका एक किस्म का हो जाना मुस्के पसंद नहीं है। मैं बाहता हूँ कि दुनिया की भिन्न-भिन्न संस्कृतियाँ अपनी परम्परागत विशेषताओं को रखें और साथ ही नवीन परिवर्त्तनों के मोत्राविक ब्रयने को बदबती भी बावँ।

जहाँ तक भारत का सम्बन्ध है, मेरा विश्वास है कि यहाँ सिर्फ यक संयुक्त भारतीय राष्ट्र का होना सम्भव ही नहीं, यिन्द अपरी अनेक मेरों के रहते भी यह सूजतः सम्यता की हथ्दि से एक राष्ट्र सौजूद है। वर्चमान साम्प्रदायिक समस्या तो एकदम भिन्न-भिन्न सम्प्र-दायों के ऊँची श्रेणी के कुछ दखों की राजनीतिक सुव्हि है। उसे जाती- यता श्रथवा संस्कृति से कोई सम्प्रम्य नहीं है और न जनता की मौलिक श्रावश्यकताओं से ही उसका कोई सरोकार है। श्रव मैं सर महम्मद के, मुक्तसे किए गए, सवाल पर श्राता हूँ। मेरे श्रीर उनके दृष्टिकोणों में बहुत बड़ा श्रन्तर है। मैं मजहबी श्रव्पमत श्रीर बहुमत की निगाह से कुछ सोचने में श्रसमर्थ हूँ। इसिलए हो सकता है कि हमलोगों की बातचीत में जिन शब्दों या वाक्योशों का प्रयोग हो, उनके माने जुदा-जुदा हों। लेकिन इस समय मैं सर महम्मद के मतलब के शब्दों का ही प्रयोग करने की कोशिश करूँ गा।

मैं भारत या भारतीय जनता से सरोकार रखनेवाजे किसी भी प्रमुख मामले की वाहरी के हाथों में फैसला के लिए छोड़ने की तैयार नहीं हूँ और उस साम्राज्यवादो ताकत के हाथ में तो हरगिज नहीं, जो हम पर हकुमत करती है और हमारी कमजोरी तथा मनसुटावों से हमारा नाश करती है। में सहमत हूँ कि बहुसंख्यक सम्प्रदाय अरुसंख्यक की रचा के लिए उसके कम-से-कम आवश्यक संरचगों के। कवृत्त कर ले. खेकिन ये कम-से-कम संरचण क्या है ? और उनका फैसला करनेवाला कौन है ? ख़द श्रहप-संख्यक ही ? साधारण कायदे के मेाताबिक मैं इसपर भी सहमत होने का तैयार हूँ, हालाँकि इसके कुछ अपवाद राष्ट्र से सरोकार रखने वाले खास मामलों में हो सकते हैं । इस वक्त उन अपवादों का भी हम हटा सकते हैं। खेकिन हमें यह मालूम कैसे होगा कि अल्पमत वाले असल में चाहते क्या हैं ? क्या मैं किसी भी क्रोटे दल की, जा अपने का समूचे सम्बदाय का प्रतिनिधि मान बैठता है. राय मान लूँ ? श्रोर जब ऐसे कई दल हैं, तब हम क्या करें ? न तो मस्तिम जीग और न मस्तिम कांग्रेंस ही अपने का शातिनिधिक संस्थायें या खोकतंत्रवादी कह सकती हैं। एक काफी लादाह के मुसलमान उनकी माँगों के विरुद्ध हैं। मुस्लिम-लीग की कौंसिल तो-इालाँ कि कौंसिल का कोई पता-वता नहीं है और उसके पीछे कोई इसरी संस्था भी नहीं है-करीब-करीब खुद चुने हुए और स्थायी सदस्यों की या आप नाम जद करनेवाली जमात है। मुस्लिम फां-फ्रेंस में तो उसके विधान के अनुसार ही सरकारी एसेम्बलियों के मुस्लिम सदस्यों की प्रधानता है। ये संस्थायें भारत के मुसल्तमानों और खास कर मुस्लिम जनता का प्रतिनिधित्व करने का दावा कैसे कर सकती हैं ? वे मौके-बेमीके अपने उद्गारों का इजहार-मात्र कर सकती हैं। फिर क्या हम कुछ व्यक्तियों के एक गिरोह को, जिसको हमपर हुकूमत करने-बाली साम्राज्यशाही ताकत ने खुनकर गोलमेज-कांफ्रेंस में भेजा, मुस्लिम जनता का प्रतिनिधि मान लें ? वे सम्माननीय व्यक्ति हो सकते हैं, लेकिन उन्हें प्रतिनिधित्व करने का अधिकार हरगिल नहीं है।

हिन्तुरतान में मुसलमानों की इच्छा जानने का एक मात्र रास्ता हनसे सीधे राय लेने का है। इसके लिए लोकतंत्रवादी तरीका यह है कि जहाँ तक सम्भव हो, वे प्रशस्त-से-प्रशस्त मताधिकार—वालिग मताधिकार उत्तम है – से अपने प्रतिनिधि चुनें। और वे मिलकर लें। इन्हां भी फैसला कर हेंगे, मैं मानने को एकदम तैयार हूँ।

में चाहता हूँ कि सर महम्मद अपनी चौदह मोंगोंवाजी फिहरिस्त को, जिसके बारे में कहा जाता है कि मुसजमानों की रचा के कम-से-कम आवश्यक संरच्या दिये हुए हैं, गौर कर देखें और उनमें जन-साधारण के फायदे की कोई भी बात हो तो बतावें। जैसा वह जानते हैं, राजनीति में मेरी खास दिखचस्पी है जनता को उठाना, श्रेणी और सम्पति की रेखाओं का अन्त करना और समाज में समानता खाना। औरह माँगों के निर्माता और उनकी बकाजत करनेवाजों ने कभी इस बात पर गौर ही नहीं किया। यह स्तामाविक है कि उन्हें देखकर मुफ्ते कुछ उरसाह नहीं मिसला। अगर मुसजमान जोग जोकतंत्रवादी हंग से, जैसा कि मैंने राय दी है, उनकी घोषणा करें, तो मैं उन्हें कब्र्ल कर लूँगा और मुक्ते निरचय है उन्हें समूचा राष्ट्र भी स्वीकार कर खेगा। फिर भी मैं समकता हूँ, जब मुस्लिम जनता से राय जी जायगी, तो वह आर्थिक माँगों पर, जिनकी पूर्ति के अभान में वह गैर-मुस्लिम जनता के

साथ ही तबाह है, उँची श्रेगी के मुट्ठी-भर आदमियों के स्वार्थ की पूरा करने वाली इन माँगों की अपेका ज्यादा जोर हालेगी।

हिन्दुस्तान की राजनीतिक समस्या का हल सिर्फ हिन्दुस्तानियों-द्वारा, करीर किसी बाहरी अधिकारी के दखल दिये, हो सकता है। और साम्प्र-दायिक मसले का भी। इन दोनों का सुलक्षाने का एकमात्र रास्ता खुद जनता के पास जाना है। बालिंग मताधिकार या उसके निकटतम किसी मताधिकार द्वारा चुने हुए प्रतिनिधियों की सभा (कंस्टिब्युएंट एसेम्बली) ही सेयासी मामले का फैसला कर सकती है। व्यक्तिगत रूप में मैं इस सभा के चुनाव, जो अल्पमत वाले चाहें तो, प्रथक निर्वाचन-पद्धित द्वारा करवाने के लिए तंयार हूँ। इन अल्पमत वालों के उस तरह चुने गये प्रतिनिधियों को उनके बारे में बोलने का प्रा हक होगा और तय के है नहीं कह सकेगा कि बहुमत वालों ने उनके इस चुनाव में व्यक्त दिया है। इन्हें झाप साम्प्रदायिक प्रशन पर गौर करने दीजिए, शौर जैसा कि मैंने उपर कहा है, में मुस्लिम प्रतिनिधियों-द्वारा पेश की गई माँगों के कब्दल कर सूँगा।

सर महम्मद कहेंगे कि मैं उनके सामने एक खोकतंत्रवादी और ज्यावहारिक तरीका इस समस्या के हव का रख रहा हूँ, और कांग्रेस का भी इससे श्रवाग ही रखा है। मुक्ते निरचय है कि श्रागर यह तरीका काम में वाया जाय तो कांग्रेस बा-खुशी श्रपने का श्रवाग कर खेगी।

इसलिए सर महम्मद् इक्षाल के स्वाल का मेरा जवाब यह है।
मैं नहीं मानता कि उनके बताये गये दो तरीकों के अलावा कोई तोसरा तरीका है ही नहीं। बहुतेरे दूसरे तरीके भी हैं। किसी भी हालत में उन्हें अच्छी तरह जान लेना चाहिए कि अगर कोई भी सम्प्रवाय—अल्पमत या बहुमत—साम्राज्यवाद के साथ समसीता करना चाहता है, तो उसे भारतीय राष्ट्रीयता की जबईस्त और जगातार मुखालफत का सामना करना यहेगा। दर-असल कोई भी सम्प्रवाय या अल्पमत ऐसा नहीं कर सकता है। सिर्फ अपर क्लास वाले चन्द्र जीहराने ही ऐसा कर

सकते हैं, क्योंकि हर सम्प्रदाय की जनता उससे तबाह है। जनता साम्राज्यवाद से कभी समकौता नहीं कर सकती, क्योंकि उसकी तो उसकी जंजीरों से झुटकारा पाने पर ही एक मात्र श्राशा लगी है।

में हिन्दुस्तान के मजहबी बँटवारे में भी विश्वास नहीं रखता। ये बँटवारे सर्वथा खवां छुनीय हैं श्रीर श्राधुनिक संसार में होने वाली जीज नहीं हैं। लेकिन मैं भिश्व-भिश्व मांतों के पुनर्विभाजन या नय-निर्माण, जी भिश्व-भिश्व सांस्कृतिक दलों की अपने विकास का पूरा श्रवसर मेंगे, के विक्क नहीं हूँ। "

> हलाहाबाद दिसम्बर ११, १६३३

^{*}रीसेंट एसेज ऐंड राइटिंग्स से उद्भव तथा अन्दित

साहित्यिक

शब्दों का अर्थ

प्क भाषा से दूसरी भाषा में अनुवाद करना बहुत किटन काम है, श्रीर सच पृष्टिये तो जरा भी गहरी बातों का ठीक-ठीक अनुवाद हो ही नहीं सकता। किसी भाषा का क्या काम है ? वह हमको सोचने में मदद करती है। भाषा तो एक तरह से जमे हुए विचार हैं। उसके द्वारा हवाई खयाजात एक मृतिं बन जाते हैं। उसका दूसरा काम यह है कि उसके जरिये हम अपने विचारों का इजहार कर सकें और उनको औरों तक पहुँचा सकें; दो या अधिक आदिमयों में खयाजात की आमदरफत हां। भाषा और भी कई तरह से काम में आती है; खेकिन इसमें विजक्षेत्र हमें जाने की आयश्यकता नहीं है। एक शब्द या एक फिकरा हमारे दिमाग में किसी-न-किसी मृतिं की शक्त में आता है। मामूजी सीधे-साचे शब्द से, जैसे मेज, कुसीं, चोड़ा, हाथी, आदि से, आसान और साफ मृतिं याँ बनती हैं, और जब हम उनको कहते हैं, तब सुननेवालों के दिमागों में भी अकसर करीब-करीब वैसी ही मृतिंयों बन जाती हैं। इससे इस कह सकते हैं कि वे हमारे मानी समक गये।

त्रोकिन जहाँ हम इन सीधे और खासान शब्दों से आगे बढ़े, वहाँ फीरन पेचीत्राी पैदा हो जाती है। एक मामूली फिकरा भी दिसाग में कई तसवीर पैदा करता है, और यह सम्भव है कि सुननेवाले के दिमाग में कुछ और ही तसवीर पैदा हों। बहुत-कुछ दोनों की मानसिक शक्ति पर निर्भर है—उनकी पदाई पर, उनके तज़्बें पर, उनके इस्म पर, उनकी प्रेरणाओं पर और उनके जजबात पर। अब एक कदम और श्राये बदिये और ऐसे शब्द लीजिए, जो abstract (अमूर्त) और पेचीदा हैं, जैसे सत्य, सीन्दर्य, श्राहेंसा, धर्म, मजहब इत्यादि। हम रोज सैकड़ों दफे इन शब्दों का प्रयोग करते हैं; लेकिन अगर हमको उनके मानी प्री तौर से समकाने पड़ें, तो हमें काफी कठिनाई हो। हम यह देख सकते हैं कि ऐसे शब्द दो आदमियों के दिमाग में कभी एक-सी मूर्तियाँ या तसवीर पैदा नहीं करेंगे। इसके मानी यह हैं कि हम अपने मानी दूसरे को नहीं समका सके, हालाँ कि हम दोनों बात एक ही कहते हैं; पर दोनों का अर्थ अलग-अलग है। यह दिकतें बढ़ती जायँगी, जितने अधिक पेचीदा और abstract विचार हम पंश करेंगे, और यह भी हो सकता है (और हुआ है) कि हम इसी गजतफहमी की वजह से आपस में लाई और एक दूसरे का सिर फोड़ें।

यह सब कठिनाइयों दो ऐसे आदिमियों में भी, जी एक ही भाषा के बोकनेवाले हैं, सम्य और पढ़े हुए हैं और एक ही संस्कृति के पत्ने हुए हैं, पैदा हो सकती हैं। अगर एक पढ़ा और दूसरा अनपढ़ और जाहिल हुआ, तब उनके बीच में बढ़ा भारी फासला हो जाता है, और उनका एक दूसरे को पूरी तौर से समकता असम्भव हो जाता है—वे दो हुनियाओं में रहते हैं।

लेकिन यह सब कठिनाइयाँ छेटी मालूम होती हैं, जब हम हनका मुकाबजा करते हैं ऐसे दो आविमयों से, जो असग-असग भाषाएँ बोलते हैं और एक दूसरे की संस्कृति को अच्छी तरह से नहीं जानते। उनके मानसिक विचारों में, दिमागी तसवीरों में तो समीन-आसमान का फरक है। वे एक दूसरे की बहुत कम सममते हैं। फिर आरचर्य क्या,

जब वे एक दूसरे पर भरोसा न करें, एक दूसरे से डरें या श्रापस में खहें ?

एक भाषातत्त्वज्ञ (Philologist) प्रोफेसर जे॰ एस॰ सेकनजी ने, जिन्होंने भाषाओं पर और उनके सम्बन्ध पर बहुत गौर किया है, जिल्हा है —

"An English man, a French man, a German and an Italian cannot by any means bring themselves to think quite alike, at least on subjects which involve any depth of sentiment: they have not the verbal means."

यह याद रखने की बात है कि एक अंगरेज, एक फरासीसी, एक जर्मन और एक इटालियन एक ही संस्कृति की औलाद हैं और उनकी भाषाओं में बहुत करीब का सम्बन्ध है। फिर भी यह कहा जाता है कि वे किसी तरह से किसी गहरे विषय पर एक-सा नहीं सोच सकते, क्योंकि उनकी भाषाओं में अन्तर है। अगर यह हाल उनका है, तो एक हिन्दुस्तानी और एक अंगरेज का या उनकी भाषाओं का क्या कहा जाय ? धोती-छुती पहनने से एक अंगरेज हिन्दुस्तानी की तरह नहीं सोचने सगता और न कोट-पतलून पहनने और छूरे-काँटे से खाने से एक हिन्दुस्तानी यूर्प की सभ्यता को ही समक्ष जाता है।

जब एक दूसरे की समझने में यह कितनाइयाँ हैं, तब वेषारा श्रानु-वादक क्या करे ? कैसे इन मुसीवतों की इस करे ? पहली बात तो यह है कि वह इनकी महसूस करे और यह जान जे कि अनुवाद करना सिर्फ कीष की देसकर खफ्जी मानी देना नहीं है। उसकी दोनों भाषाओं की अच्छी तरह समझना है, और उनके पीछे संस्कृति है, उसकी भी जानना है। उसकी कीशिश करनी चाहिए कि वह अपने की मूल जाय और मूल क्षेत्रक की विचार-धाराओं में गोते खाकर फिर उन विचारों के अपने शब्दों में दूसरी भाषा में विखे ।

मेरा खयाल है कि हमारे अनुवादक लोग इस गहराई में जाने की कोशिश करते हैं, और ज्यादातर अखबारी तीर पर अनुवाद करते हैं। अकसर ऐसे शब्द और फिकरें मुक्ते हिन्दी में मिलते हैं, जिनको देखकर मुक्ते अश्चर्य होता है। 'ट्रेड यूनियन' (brade union) का अनुवाद मैंने 'व्यापार-संघ' पदा। यह शब्दों के हिसाब से बिलकुल सही है। लेकिन जो इस चीज को नहीं जानता, वह कभी नहीं समम सकता कि व्यापार-संघ व्यापारियों का नहीं, बल्कि मजदूरों का है। ट्रेड यूनियन शब्दों के पीछे सौ बरस से अधिक का इतिहास है। जो उसकी कुछ जानता है, वह सममेगा कि कैसे यह नाम पदा। फ्रांस में यह नाम नहीं है, न इसका अनुवाद है। वहाँ इसकी 'सिडिकेट' कहते हैं। अगर फ्रेंच से हिन्दी में अनुवाद हो, सो क्या हम उसे 'सिडिकेट' कहते या कुछ और ? यह ते। बिलकुल सीधा-सा उदाहरया है। असल कठिनाई सो ज्यादा पेचीदा वार्तो में आती है।

दूसरी बात यह है कि अनुवादक लोग जहाँ तक हो सके, छोटे और आसाम शब्दों का प्रयोग करें, जिनके कई मानी न हों, जो कि थांखा हे सकें। फिकरे जम्बे-चौड़े न हों। दुनिया की धनेक भाषाओं में जो प्रसिद्ध साहित्य की पुस्तकें हैं, उनका धनुवाद प्रायः बहुत भाषाओं में हो गया है, और बहुत अच्छी तरह से हुआ है। कोई वजह नहीं मालूम होती कि हिन्दी में भी ऐसे ही धच्छे धनुवाद क्यों न हों। मुस्ते तो पूरी आशा है कि जब हमारे साहित्यकार इधर ध्यान देंगे, तो यह आवश्यक कार्य भी सफल होगा। बड़ी कठिनाई तो यह है कि हमारे विश्वविद्याक्षयों के बीठ ए० और एस० ए० धंगरेजी बहुत कम जानते हैं, धीर अन्य विदेशी भाषाएँ तो जानते ही नहीं।

साहित्य 'की मामूली किताबें असुवाद हो सकती हैं ; सेकिन धर्म और दर्शनशास्त्र की तथा ऐसे ही अमूर्त (ऐक्स्ट्रैक्ट) विषयों की किताबें। का ठीक अनुवाद करना तो असम्भव मालूम होता है। उनमें ऐसे शब्द आते हैं, जिनके बहुत-से जुदा-जुदा मानी होते हैं—एक पोशाक दर्जनों आदमी पहनते हैं, उनको पहचानें कैसे ? वे एक शब्द होने पर भी एक शब्द नहीं हैं और तरह-सरह की तसबीरें दिमागों में पैदा करते हैं—जैसे सौन्दर्य, सत्य, धर्म, मजहब वगैरह। सौन्दर्य को ही खोजिये। औरत का, प्रकृतिका, किसी विचार किसी का, कला का, सत्य का, फिकरे का, चाल-चलन का, उपन्यास का—ऐसे ही अगियात प्रकार के सौन्दर्य कहे जा सकते हैं। इन सब बातों में एकता क्या है ? अगर यह कहा जाय कि जो चीज जोगों को पसन्द हो और उनको प्रसन्न करे, उसीमें सौन्दर्य है, तो यह तो एक बिखकुल गोल बात हो गई, फिर बोगों की राव एक-सी नहीं होती। ?

हर भाषा में बहुत-से शब्द ऐसे गोज हैं, जिनके कई मानी हो सकते हैं। कुछ ऐसे हैं, जो कि बिलकुत खराब हो गये हैं, और जिनके खास मानी रहे ही नहीं। कुछ भिस्तमंगे शब्द हैं, जिनकी निस्वत मैथ्यू धार्नल्बने कहा था—"Terms thrown out, so to speak, at a not fully grasped object of the speakers conciousnoss." कुछ शब्द खानाबदोश (nomads) होते हैं, जो इधर-डधर फिरते हैं, जिनके कोई खास मानी नहीं हैं।

ऐसे शब्द हर भाषा में होते हैं, और जिन कोगों के विचार साफ नहीं होते, वे खास तौर से इनका प्रयोग करते हैं। वे अपने दिमाग की कमजोरी की तम्बे और गोज और किसी कदर बेमानी शब्दों में छिपाते हैं। जिस भाषा में ऐसे शब्दों का अधिक प्रयोग हो (मेरा मतजब इस समय सौन्दर्य, सत्य आदि से नहीं है), उसकी शक्ति कम हो जाती है, उसके साहित्य में तजवार की तेजी नहीं होती, और न वह तीर की तरह से कमान की छोड़कर अपना मतजब हज करता है।

हम केशिया कर सकते हैं कि इन घिसे हुए, भिखमंगे और श्रावारा शब्दों के हम अपने बोखने और विज्ञाने में, जहाँ तक हो सके, पनाह न दें। अपराध तो बेचारे शब्दों का क्या है, वे तो कम सीखे हुए अञ्ज्यासन-रहित दिमानों के हैं। 'बोकनेवाले थौर लिखनेवाले गापा को बनाते हैं; बेकिन फिर उतना ही असर उस भापा का उन नये आद-मियों पर होता है, जो उसका अयोग करते हैं। पुरानी भापाओं में—संस्कृत, श्रीक, लेटिन आदि में—शब्दों या निचारों की ढील बहुत कम मिलती है, उनमें एक चुस्ती और हथियार की-सी तेजी पाई जाती है; और बेकार शब्द बहुत कम मिलते हैं। इससे उनमें एक शान और Dignity (बद्यान) आ जाती है, जो कि खास असर पैदा करती है, आजकल की भाषाओं में शायद फेंच सब से अधिक साफ-सुधरी है, और फेंच लोग प्रसिद्ध हैं अपने अनुशासन (Discipline) और अपने विचारों की बहुत शुद्धता से प्रकट करने के लिए।

जो किसी कदर निकम्मे शब्द हैं, उनका सामना तो हम इस तरह से करें: खेकिन जो हमारे डॉचे इजें के abstract शब्द हैं, उनका क्या किया जाय ? वे हमें प्रिय हैं, वे हमारे लिए जरूरी हैं, और अकसर इमें उमारने में वे सहायता देते हैं। लेकिन फिर भी वे गोल हैं धौर कभी-कभी इतने मानी रखते हैं कि बेमानी हो जाते हैं। ईश्वर ही के खयाल के। लीजिए। हर मजहब में और हर भाषा में उसकी लारोफ में इजारों शब्द कहे गये हैं। मालूम होता है कि इ'सान का दिमाग इस खयात की समभ नहीं सका और अपनी कमजोरी क्रिपाने की कीप खोलकर जितने बढ़े और जेरदार शब्द मिले, वे सब ईश्वर के मध्ये द्वाल दिये गये। उन सब शब्दों का अर्थ सममना मानसिक शक्ति के बाहर था; लेकिन बहुत-कुछ कह और खिख देने से एक तरह का सन्तोष हुआ कि हमने अपना फर्ज अवा कर दिया और कम-से-कम ईश्वर की अब हमसे कोई शिकायत नहीं करनी चाहिए । अल्लाह के हजार नाम हैं, गोयाकि नाम बढ़ाने से असिबयत ज्यादा साफ है। जाती है। God के। अंगरेजी में absolute, omnipotent, omniciont, omnipresent, perfect, unlimited, immutable, eternal

इत्यादि कहते हैं। यह सब सुनकर किसी कदर दिज सहम श्रवश्य जाता है; लेकिन श्रगर इन शब्दों पर केाई गौर करने की छटता करे, तो उमकी समक्त में बहुत कुछ नहीं श्राता । मनोविज्ञान के प्रसिद्ध श्रमेरिकन पंडिस विजियम जीज ने लिखा है—

"The ensemble of the metaphysical attributes imagined by the theologian is but a shuffling and matching of pedantic dictionary adjectives. One feels that in the theologians hands they are only a set of titles obtained by a mechanical manipulation of synonyms; verbality has stepped into the place of vision, professionalism into that of life."

इसी तरह से इटालियन दार्शनिक कोस ने परेशान होकर sublime शब्द के मानी यह बतलाये हैं—"The sublime is every thing that is or will be so called by those who have employed or shall employ the name." इसके बाद कुछ ज्यादा कहने की गुंजाइश नहीं रह जाती, और हर एक की इतमीनान हो जाना चाहिए।

हर स्रत से यह कें चे दर्जे की हवाई— mblime— बातें मामूली आदमी की पहुँच के बाहर हैं। बने पंखित और आचार्य तय करें कि abstract शब्दों का कब प्रयोग हो और उनका कैसे अनुवाद हो। से किन फिर भी हम मामूली आदमियों को यह नहीं भूलना चाहिए कि शब्द खतरनाक वस्तु है, और जितना ही वह abstract है, उतना ही वह हमको घोखा दे सकता है। और शायद सब से अधिक खतरनाक शब्द धर्म या मजहब है। हर एक आदमी अपने दिल में अलग ही उनके मानी निकासता है। हर एक के मन में नई तसवीरें रहा करती हैं। किसीका ध्यान मन्दिर, मसजिद या गिरवे पर जावेगा, किसीका चन्द पुस्तकों पर, या पूजा-पाठ पर, या मूर्ति पर, या दर्शनशास पर, या

रिवाज पर, या श्रापस की खड़ाई पर। इस तरह से एक शब्द लोगों के विमागों में सैकड़ों श्रालग-श्रालग तसवीरें पैदा करेगा और उनसे तरह-सरह के विचार निकलेंगे। यह तो भाषा की कमजोरी मालूम होती है कि एक ही शब्द ऐसा श्रासर पैदा करे। होना तो यह चाहिए कि एक शब्द का सम्बन्ध एक ही मानसिक तसवीर से हो। इसके मानी यह हैं कि धर्म या मजहब के सी टुकड़े हों और हर एक टुकड़े के लिए श्रालग शब्द हों। सुनने में श्राथा है कि अमेरिका की पुरानी भाषा में प्रेम करने के लिए दो सी से श्राधिक शब्द थे। उन सब शब्दों का हम श्राय कैसे ठीक श्राचाद कर सकते हैं।

साव्यों के प्रयोग के बारे में किसी कदर महारमा गांधी भी गुनहगार है, याँ तो जो कुछ वे कहते हैं या जिखते हैं, यह साफ-सुथरा और बाधसर होता है। उसमें फिजूल शब्द नहीं होते और न के हैं के शिश होती है सजावट देने की। इसी सफाई में उसकी शक्ति है। जे किन जब वे ईश्वर या सस्य या अहिंसा की चर्चा करते हैं,—और वे अकसर करते हैं,—तब उस मानसिक सफाई में कमी हो जाती है। God is truth, Truth is God, non-violence is truth, truth is nor-violence,—ईश्वर सत्य है, सत्य ईश्वर है, आहिंसा सत्य है, सत्य इंश्वर है अहिंसा सत्य है, सत्य इंश्वर है । इस सब के कुछ-न-कुछ मानी अवश्य होंगे; जे किन वे साफ विलक्त नहीं हैं। मुमको तो इस तरह के शब्दों का प्रयोग करना उनके साथ कुछ अन्याय करना मालूम होता है।

भएमोदा जेल १-८-३४

हिन्दी-साहित्य का अन्य भाषाओं के साहित्यों से सम्बन्ध

एक दफे मैंने आपस की बातचीत में यह कहा था कि पिछले चालीस या पचास वर्ष में हमारी प्रान्तीय भाषाओं में बँगला, मराठी और गुजराती ने हिन्दी से अधिक तरकी की है। इस बात से हिन्दी के कुछ साहित्यकारों की बुख हुआ था, और वे मुमले अप्रसन्न हुए थे। मेरा सो बिलकुल ही यह खयाल या इरादा न था कि मैं हिन्दी की शान के खिलाफ कोई बात कह रहा हूँ ; लेकिन मेरे मानी साफ नहीं थे, इसीलिए शायद कुछ लोगों को गलतफहमी हो गई। उसके बाद मुमे मालूम हुआ कि मुमले अधिक जाननेवाले लोगों की भी कुछ ऐसी ही राय है, इसीलिए इस बारे में खिलने की हिम्मत करता हूँ।

मेरा मतलाब हिन्दी के पुराने साहित्य से नहीं था, और यह भी मैं जानता हूँ कि खाजकल हिन्दी में आग्रति और खण्ड़ी सरक्षी हो रही है। मेरा खयाल यह था कि यह नहूं आग्रति हमारी प्रान्तीय भाषाओं में सब से पहले बँगला में, फिर मराठी और गुजराती में हुई और बाद में हिन्दी में। इस बजह से बँगला, मराठी और गुजराती शुरू में छुड़ आगे बढ़ गई। यह जाग्रति सब भाषाओं में क्यों हो रही है, इसके बहुत-से कारण हैं। मोटी वजह तो यही है कि नथे विचारों ने आकर इसके पैदा किया। किसी देश की भाषा और संस्कृति में तथा उसकी राजनीतिक हालत में बहुत नजदीकी सम्बन्ध है। शायद श्रंगरेजी कवि मिस्टन ने कहीं जिखा है कि मुक्तको किसी देश की भाषा दिखाशों और बगैर कुछ और जाने हुए में सुमको बतला दूँगा कि वह देश कैसा है—शाजाद या गुजाम, अँवे दर्जों का या श्रसम्य, बलवान या कमजोर, बहादुर या हरपोंक।

हमारा देश जब गिरा, तब हमारी भाषाएँ भी गिरीं, और बहुत हिनों तक गिरी रहीं। जब देश जागने जगा, तब भाषाएँ भी उठीं। यह जागने का सिलसिला सब से पहले बंगाल में शुरू हुआ। वहीं नये खगालात आये—अधिकतर पूर्प की तरफ से, और उन्होंने नई जान पैदा की। हमारी राजनीतिक संस्थाएँ तो उस समय अपना सारा काम अंगरेजी में करती थीं। फिर भी उसका कुछ-न-कुछ असर छनकर आन्तीय भाषाओं पर पदा—पहले बँगला, फिर मराठी और गुजराती और उसके बाद हिन्दी पर। हिन्दी कोई अपने पुराने साहित्य की कमजोरी से पिछ्डी हुई नहीं थी, बल्कि इसिल्प कि हिन्दी-प्रान्तों में राजनीतिक जाप्रति देर में हुई, और हम दूसरे प्रान्तों की जाप्रति से जहदी फायदा न उठा सके, क्योंकि भाषाओं का एक दूसरी के साथ काफी सम्बन्ध नहीं था।

हमें इस अनुभव से लाम उठाना चाहिए, और देश की सब भाषाओं में किसी तरह का सम्बन्ध पैदा करना चाहिए। उनके साहित्यकारों की एक संस्था बने, जिसकी बैठक कभी-कभी हुआ करे। इससे आपस का होच मिट जायगा और मेल बदेगा और एक दूसरे की तरकों में मदद मिलेगी। विचार-धाराएँ देश-भर में तेजी से फैलेंगी और हमारी एकता बहेगी। मैंने सुना है कि इसके आरम्भ करने का कुछ प्रयत्न हो रहा है; खोकिन उसके बारे में मुक्ते कुछ ज्यादा मालूग नहीं। एक आशा में करता हूँ—ऐसा भारतीय साहित्य भारत की सब भाषाओं के निमन्त्रित करेगा। हिन्दी और उद् तो बहनें नहीं हैं—एक ही शरीर पर दे। चेहरे हैं । उनमें तो हमें धनिष्ट-से-धनिष्ट सम्बन्ध स्थापित करना है। बँगला, मराठी और गुजराती हिन्दी की छोटी बहनें हैं। दिच्च की भाषाएँ हमारे देश की सब से पुरानी भाषाएँ हैं। इन सब के भजावा भारत की और भी छोटी-बड़ी भाषाओं के। उस संस्था में लेना चाहिए। मैं तो यह भी सिफारिश करूँगा कि अंगरेजी के। भी जगह मिले। यद्यपि वह हमारी नहीं; खेकिन फिर भी हमारे देश के जीवन में उसका बड़ा हिस्सा है—बह एक तरह की सौतेली भाषा हो गई है।

पूसे भारतीय साहित्य-संघ में अकसर ऐसे प्रश्न उठ सकते हैं, जिनमें आपस में संघर्ष हो सकता है—सास कर जिपि का सवाज । कभी-न-कभी इन सवाजों का हमें फैसजा करना होगा; लेकिन अभी यह नहीं हो सकता, और इसकी केशिश में बहुत मनमुदाव होगा। मेरा विचार है कि हमारे जिए जिपि के सिजसिखे में बड़ा कवम यह होगा कि हिन्दी, बैंगजा, मराठी और गुजराती की एक जिपि हो जाय। यह आपस में समसीते और इत्तपाक से ही है। सकता है। इसमें दबाव की गुंजाहश जरा भी नहीं है।

मेरा यह पक्का सयान है कि हिन्दी या हिन्दोस्तानी के हमारे देश की राष्ट्र-भाषा होना चाहिए और वह होगी, चाहे लिपि दें। हों। लेकिन में यह भी समस्ता हूँ कि हमारे प्रान्तों की बढ़ी । आषाएँ खूब बढ़ेंगी, और हमको उन्हें बढ़ाना चाहिए। उनके बढ़ने में और हिन्दी के राष्ट्र-भाषा होने में कोई विरोध नहीं है। जो लोग अपने नेश में आकर विरोध पैदा करते हैं, वे दोनों की हानि पहुँचाते हैं।

दूसरा सवास यह है कि हमारे साहित्यकारों के बुनिया के और साहित्यों से सम्बन्ध पैदा करना चाहिए और अन्तर्राष्ट्रीय साहित्य-संबों में शरीक होना चाहिए। इसके बगैर हम बुनिया के अगुआ देशों में नहीं हो सकते। इसके यह मानना पदेगा कि इस नवयुग में नये विकार यूरप श्रीर श्रमेरिका से आ रहे हैं। उनका समभे बगैर हम श्राजकल की दुनिया का सामना नहीं कर सकते। पहली बात जो यह नवयुग सिखाता है, वह यह कि संसार एक है, हम उसके श्रलग-श्रलग टुकड़े नहीं कर सकते, श्रीर जो श्रलग होना चाहते हैं, वे पीछे पढ़ जाते हैं।

इस सिलसिले में इसमें से काफी खोगों के। विदेशी भाषाएँ भी सीखनी चाहिए। वे हमारे लिए दुनिया की देखने की खिदकियाँ होंगी, जिनके जरिये धूप और ताजी इवा आयगी। श्रंगरेजी तो हममें से बहुत कोग जानते हैं, इससे हम फायदा उठावेंगे, क्योंकि इस भाषा का फैलाव बदता जाता है। इसकी वजह अमरिका है, जो इस समय सब में दौजत-मन्द और बसवान है। स्नेकिन केवल अंगरेजी ही काफी नहीं है, और सिर्फ अंगरेजी जानने की वजह से हम अकसर धीखा खा चुके हैं। हम सारी दुनिया के। अंगरेजी ऐनकीं से देखने लगे हैं, और यह नहीं महसूस करते कि वे विलक्कल एकतरफा हैं। श्रंगरेजी हुकूमत का राजनीतिक मुकाबला करते हुए भी हम विचारों में बहुत-कुछ उनके गुलाम हो गये हैं। इस उन्हींकी कितावें पढ़ते हैं, उन्हींके अखबार, उन्हींकी भेजी हुई खबरें। इसका जबरदस्त असर हमारे जपर होता है। अगर हम फ्रेंच या अर्भन या रूसी किताबें या अखबार पहें, तब इमें माजूम होगा कि इनिया में कोई और चीन है. और अंगरेजों का उसमें इतना बढ़ा हिस्सा नहीं है, जितना हम सममते हैं। इसीविए यह जरूरी होता जाता है कि हमारे देश में कुछ खड़के और खड़कियाँ अंगरेजी के अलावा विदेशी भाषाएँ सीखें सास कर फेंच, जर्मन, रूसी और रूपेनिश (जे। दिन या-अमेरिका में फैली हुई है)। यह भी अन्छा हो, अगर कुछ क्रोज चीनी और जापानी भी सीखें। फारसी तो अभी तक काफी खोग जानते हैं।

थूरप में समस्ता जाता है कि पढ़े-जिखे आदमी की कम-से-कम दो या तीन भाषाएँ आनी चाहिए, और अक्सर ऐसा होता भी है। हमारे जिए यह ज्यादा कठिन होता और दहल जोग विदेशी आवार्य नहीं सीक सकते, इसलिए यह उचित होगा कि विदेशी, भाषाश्रों में जो प्रसिद्ध प्रस्तकें हैं, उनका अनुवाद हिन्दी में हो। यह मुक्ते बहुत आवश्यक मालूम होता है, धगर हम दुनिया की विचार-धाराओं की समका चाहते हैं। इस समय ऐसी अनुदित पुस्तकें बहुत कम हैं, श्रीर जो हैं भी, उनका तरज्ञमा अकसर अच्छा नहीं होता । इमारे अनुवादक खोग-खासकर जो समाचारपत्रों में काम करते हैं-विलकुल शाब्दिक श्रनुवाद करते हैं. श्रीर शब्द के या फिकरे के पीछे क्या अन्दरूनी मानी हैं, उसपर कम विचार करते हैं। जो जोग शब्दों से प्रेम करते हैं. वे जानते हैं कि हर शब्द में जान है, रूह है, उसका एक पुराना इतिहास है, और इसलिए उसके मानी भी बताना आसान नही है। अनुवाद करना तो बहुत कठिन है : ब्रेकिन हमारे यूनिवसिंटियों से निक्बो हुए भाई बहुत बहादुरी से बगैर धागे-पीछे देखे, तेजी से धनुवाद करते हैं। विक्शनरी या कोष के लिहाज से शब्दों का अर्थ ठीक किया जाता है : लेकिन जो चीज उज्जलती, कृदती, फदकती, जिन्दा थी, वह मुदाँ लाग ही जाती है, और जिसके मानी थे; वह बेमानी हो जाती है। इन बेगुनाहों के करकामा से रंज होता है।

> श्रवमोड़ा डिस्ट्रिक्ट जेव २६-७-६५

हमारा साहित्य

दो वर्ष से अधिक हुए, जब मैं कुछ महीनों के लिए जेल के बाहर आया था, तब मैं भाई शिवप्रसाद गुप्त से बनारस मिलने गया था। इस सिलसिलों में मुन्ने अवसर मिला कि मैं कुछ मिन्नों से, जो हिन्दी-साहित्य से सम्बन्ध रखते हैं, मिलूँ। इस मौके को मैंने खुशी से अपनाया। साहित्य के बारे में हममें कुछ थोड़ी वातें हुई। मैं डरते-डरते ही बोला था, क्योंकि मैं इस मामले में बहुत कम जानता था, और इसलिए कुछ कहने का साहस भी नहीं रखता था। बाद में मैंने आश्चर्य के साथ सुना कि हमारी आपस की बातचीत कुछ अखवारों में किसीने छपवा दी है। मैं नहीं जानता कि क्या छपा था, क्योंकि मैंने उसे देखा नहीं। इसलिए मैं कह नहीं सकता कि वह सही था या गलत। फिर यह सुनने में आया कि हिन्दी के समाचारपत्र मुम्ससे बहुत नाराज हैं, और बनारस की मेरी वातों पर बहुत मुलाहसा हो रहा है। मैं और कामों में लगा था, इसलिए इधर ध्यान न दे सका और फिर जल्द ही दुवारा जेल चला गया।

मैंने उस समय, दो बरस पहले, क्या कहा था, उसे दोहराने की आवश्यकता नहीं। उसमें कोई खास बात नहीं थी। न यह बात बहस-तत्तव ही है कि मेरा हिन्दी-साहित्य का ज्ञान कितना है। वह तो बहुत कम है। मैंने कुछ थोड़ा पुराना साहित्य पढ़ा है, कुछ नया। कुछ केशिश की यह समक्षने की कि हिन्दी-साहित्य में श्राजकत क्या-क्या विचार-धाराएँ चल रही हैं, क्या-क्या सवाल उसके सामने हैं, उसकी निगाह किधर है; लेकिन यह थोड़ा-सा पढ़ना या सोचना मुक्ते इस बात का श्राधिकार नहीं देता कि में जानकारों के सामने अपनी श्रनजान श्राधाज उठाउँ। ऐसी हालत में धार मैं श्रीरों की नुकाचीनी की केशिश कहूँ, तो वह सरासर मेरी नाखायकी होगी।

फिर भी मैं बेहयाई से हिम्मत करता हूँ कि इस विषय पर कुछ शब्द लिखेँ—इस धारा से कि औरों की मदद से मैं कुछ सीख सकूँ।

कुछ दिन हुए 'विशास भारत' के एक लेख में मैंने यह पढ़ा-'बहत लोगों की दृष्टि से इसका (हिन्दी का) साहित्य काफी के वा हो गया है। इसके लेखकों की तुलना शेक्सपियर से लेकर टाएसटाय श्रीर बर्नार्ड शा तक समय-समय पर होती रही है।' यह पढ़कर सुक्ते खुशी हुई । भूके मालूम था कि हिन्दी-साहित्य में एक नई जाग्रति हुई है, श्रीर वह आगे बढ़ रहा है; लेकिन मैं नहीं जानता था कि वह इसनी दर तक पहुँच गया है। मेरी प्रवत इच्छा हुई कि मैं इन शेक्सपियर इत्यादि के तुत्य खेखकों का पहुँ, और इस बारे में मैंने कुछ मित्रों से श्रनुरोध किया कि वे सुसी यह पुस्तकें भेजें। कुछ कितावें सेरे पास आहें भी, भीर मैंने उनकी पढ़ा भी : लेकिन मेरी भाशाएँ पूरी न हुई । शायद ठीक पुस्तकों भेरे पास न आई हों. और इस बारे में और लोग मेरी सहायता कर सकें। अगर 'विशास भारत' के सम्पादक महे। हय और भ्रान्य हिन्दी-साहित्य के पंडित एक सौ या पचास चुनी हुई किसाबों की फेडरिस्त बना दें, तो बहतों को उससे सहायता मिलेगी। यह पुस्तकें ऐसी हों, जो विद्युत तीस या पैतीस वर्षों में विद्यी गई हों,--यानी इस बीसंबी शताब्दी की हो।

साहित्य क्या चीज है, इसपर हर भाषा में बहस रहती है, श्रीर बहुत तरह की रायें होती हैं। इस बहस में मैं पढ़ना नहीं चाहता। लेकिन श्रश्चिकतर लोग कदाचित यह मान लेंगे कि उसमें दो प्रश्न उठते हैं — एक विषय का श्रीर दूसरा उसके प्रतिपादन का। साहित्य में दोनों ही की जरूरत है।

मेरी पहली कठिनाई यह है कि जिन विषयों में मुक्ते दिलचस्पी है, उनमें मुक्ते अभी तक हिन्दी में बहुत कम पुस्तकें मिली हैं। मैं आजकल की तुनिया को समक्तना चाहता हूँ—जो ऊपरी वाकयात होते हैं, और जिनका हाल हम कुछ समाचारपत्रों में पढ़ते हैं, मैं उनके पीछे देखना चाहता हूँ, ताकि में समकूँ कि वे क्यों हुए; क्या-क्या अन्दरूनी ताकतें तुनिया के लोगों को ह्थर-उधर अकेल रही हैं; क्या-क्या खयाल उनके दिमागों में भरे हुए हैं; क्या-क्या जजवात उनके दिलों में हैं; कौन-कौन-से बहे- कई सवालात संसार-भर को और हमारे देश को परेशान कर रहे हैं? मेरा दिमाग डस परेशानों में खुद फँसा है, उन सवालों के जवाब दूँदता रहता है, उन कठिन गाँठों को खोलने की कोशिश करता है। इसिलप्हर समय रोशनी की तलाश रहती है, जो अँधेरे में उजाला करे और ठीक रास्ता दिखाये, जिसपर हम इतमीनान से आगे बहें।

कुनिया के। समधाने के लिए सिर्फ राजनीति को समधाना काफी नहीं है। राजनीति तो अधिकतर एक कठपुतली का तमाशा है, जिसके पीछे कुछ ऐसी द्विपी और अकसर खुली, गाक्तियाँ हैं, जो उसको चलाती हैं। अर्थशास्त्र के सब पहलुओं की जानने की आवश्यकता हो जाती है। और आजकल जे। सोने, चाँदी और नाना प्रकार के सिक्कों ने अजीव खेल कर रखा है, बड़ी-बड़ी मेशीनों और कारखानों ने दुनिया में जो जबरवस्त कान्ति पैदा की है, राष्ट्रवाद, लोकतंत्रवाद, पूँजीवाद, साम्य-चाद हत्यादि—यह सब क्या हैं और दुनिया पर क्या असर कर रहे हैं ? सन्तर्राष्ट्रीयता का भाव कितना बढ़ रहा है ? यह सब आसूली सवाल हैं, जिनपर बहुतेरे मसुष्य कुछ-न-कुछ कहने के। या लिखने को शायद

तैयार हो जायँ; खेकिन मोटी बाते दोइराने से ज्यादा फायदा नहीं होता। श्रम हम असल में इन सब को समकता चाइते हैं, तो हमें महराई में जाना पहेगा, श्रीर ऐसी पुस्तकें हमें चाहिए, जो उस गहराई तक ले जा सकें।

फिर यह भी आवश्यक हो जाता है कि हम और वेशों का आधुनिक हाल पढ़ें और जानें—यूरप के देशों का, रूस का, अमेरिका का, चीन का, जापान का, मिस्र ह्त्यादि का । किसी भी देश का आज-कत्त का हाल समभाना तबतक करीय-करीन असम्भव हैं, जबतक हम उसका पुराना हाल न जानें। जा प्रश्न इस समय हमारे सामने हैं, उन सर्वों की जह पुराने जमाने में है। इसिंखए इतिहास जानना हमारे लिए जरूरी हो जाता है, और इतिहास भी केवल एक वा दो देशों का नहीं बरिक सारी दुनिया का।

हमें यह भी याद रखना है कि भाजकता की दुनिया और हमारा सारा जीवन विज्ञान Science से बँधा हुमा है। इसिव दिज्ञान के सिद्धान्त और उसके नये विचार तो हमें समक्षने ही हैं। मुक्ते इन बातों में बहुत दिखनस्यी रही है—सासकर भौतिक विज्ञान (Physics) और उसके नये खयाजात में, जैसे रेजेटिबिटी और कान्ट्रम न्योरी (Relativity and Quantum theory), जीव - विज्ञान (Biology), समाज-विज्ञान (Sociology), मनोविज्ञान (Psychology) और मनोविज्ञानिक विश्लेषण (Psycho-analysis)।

इन सब विपयों पर आजकल शूरप-अमेरिका में हजारों कितावें हर साल निकल रही हैं। उनमें बहुतेरी मामुली किस्म की हैं, कुछ फिजूल हैं, लेकिन एक काफी तादाद ऊँचे दर्जें की भी है। विवेशी असवारों और पश्चिकाओं में भी इन मजमूनों पर बहुत अच्छे जेख निकला करते हैं। मैं आशा करता हूँ कि हिन्दी में इन विषयों पर जो नई पुस्तकें हैं, उनकी फेहरिस्त तैपार की जायगी। यह जाहिर है कि स्कूल और कालेज के विद्यार्थियों के लिए जो कितावें इन्सहान पास करने को जिल्ली जाती हैं, उनकी इस फेहरिस्त में श्रावश्यकता नहीं।

मैंने कविता, उपत्यास श्रीर नाटक का या ऐसी ही श्रीर पुस्तकों का, जिनको सायद श्रुढ साहित्य कहा जाय, जिक्क जपर नहीं किया है। ऐसी पुस्तकों के नाम की फेहिरिस्त होने जरूरी हैं। जैने कुछ ऐसी कितावें पदी भी हैं, और मुक्ते पर्सन्द सी शाई हैं। कवितायें शकस्तर बहुत श्रन्थी होती हैं, बहुत मीठी होती हैं; लेकिन कजी-कभी निरुष्त श्रूष कदर होती है कि उसमें सीरे की विपक-सी श्रा जाती है। विषय अधिकतर जन्द खुने हुए ही होते हैं और उनके वाहर जाना करा होता है। मेरे हुमांग्य से मुझे कोई ऐसा उपन्यास अभी तक नहीं मिला है, जिसका मुकाबजा में मशहूर विदेशी उपन्यासों से कुछ । नाटक मैंने अभी तक कोई माकृत नहीं पाया। जेरे श्रातात से श्रीर भेरे श्रिपतित होंने से तो कोई नतीज़ा नहीं निक्ताता, सिवा इसके कि मेरी तालीज में जसर हैं। इस कतर की मैं श्रीरों की सहायता से कुछ पूरा किया खाइता हैं।

प्क और बात में में मदद चाहता हूँ—वह यह कि हिन्दी-संसार में आजकल कीन-कीन विचार-धाराएं हैं ! हिन्दी पत्रिकाओं और पुस्तकों से यह अवस्य मालूम होता है कि साहित्य में एक जामित है और एक हूँ ह है ; लेकिन फिर भी इससे इस प्रश्न का साफ उत्तर महीं मिला। मैं सममता था कि साहित्य-सम्मेलन में इन बातों पर विचार होता। में नहीं जानता कि उसमें कहाँ तक जिचार हुआ। १९३१ के अधिवेशन में, समाचारपत्रों से तो यही मालूम होता था, सब से यहा प्रश्न एक लाख रुपमें की यैली का था। इसिलिए में अभी तक इस जरूरी मसले की, जी कि किसी भी साहित्य की जान है, नहीं समम सका, और यह मेरे लिए वार्स की बात है, मन्य देशों के और अन्य भाषाओं के बारे में में कुछ-न छुछ कह सकता है कि वहाँ साहित्य के प्रश्नों पर क्या गीर और सुबाइसा आजकता होरहा है - अमेरिका में, इंगलैंड में, फ्रांस में, रूस में, बर्मनी में, बीन में, टर्की में । लेकिन अपने देश और अपनी मातृमाण के वारे में मैं यह नहीं कह सकता।

में अपना मतलन साफ कर दूँ यह दिलाकर हि और देशों में प्यान्या प्रश्न साहित्य-संसार की परेशान कर रहे हैं। सब देशों में साहित्यकारों की यदुत-सी सभाएँ और समीलन हैं—बहुतरे राष्ट्रीय, इक्ष अन्तर्शष्ट्रीय। इन्ह अरसा हुआ, जून सन् १६३१ में पेरिस में एक बड़ा अन्तर्शष्ट्रीय साहित्य-सम्मेलन हुआ था, जिसमें सारे यूरण और अमेरिका से सोग आये थे। उसका नाम था—International Congress of writers for the defence of Culture, (संस्कृति की रहा के लिए लेखकों की अन्तर्राष्ट्रीय कांग्रेस)। इस कांग्रेस की विषय-सूची से मालूम होता है कि यूरण और अमेरिका के साहित्य-संसार में किन प्रश्नों पर गौर हो रहा है। इस विषय-सूची की एक जक्न मैं नीचे देता हूँ। मैंने इसे अंशरेनी में भी दे दिया है, इसलिए किमें उसका ठीक अनुवाद नहीं कर सकता।

सूची

Outline of subjects prepared for discussion at the International Congress of Writers for the Defence of Culture hold in Paris in June 1935:

1. The Cultural Heritage (संस्कृतिक उत्तराधिकार)

Tradition and Invention. (परम्परा और आविकार)
The recovery and protection of cultural values.
(सांस्कृतिक निधि की रका और पुनरुद्धार)
The future of culture. (संस्कृति का अविष्य)

II. Humanism

(भानवता)

Humanism and Nationality. (मानवता और राष्ट्रीयता)

Humanism and the individual. (मानवता और व्यक्ति)

Proletarian humanism. (असजीवी मानवता)

Man and the machine. (मनुष्य और मेशीन)

Man and loisure. (मनुष्य और अवकाश)

The writer and the workers. (जेखक और मजदूर)

III. National and Culture.

(राष्ट्र और संस्कृति)

The relations among nationae cultures. (राष्ट्रीय संस्कृतियों के पारस्परिक सम्बन्ध)

National cultures and humanism. (राष्ट्रीय संस्कृतियाँ और मानवता)

National cuetures and social classes.

(राष्ट्रीय संस्कृतियाँ और सामाजिक को)

Class and culture. (वर्ग और संस्कृति)

The literary expression of national minorities. (राष्ट्रीय मरपसंच्यकों का साहित्यिक आस्त्र-प्रकाश)

Nationalism as opposed to national realities.

(राष्ट्रीयता बास्तविकता के विरुद्ध राष्ट्रीयता)

War and culture. (युद्ध और संस्कृति)

The literature of colonial people.

(भौपनिवेशिक जातियोंका साहत्य)

The broad public and the 'initiated'. (साधारण जनता और 'दीकित' लोग)

Isolated figures and precursors, (विच्छित मृतियाँ और अध्वत)

Translations (श्रजुवाद)

IV. The Individual

The relation between the writer and society—
()pposition or agreement? (समाजिक विरोध या समर्थन में
होसक और समाज का संबंध)

The individual as an expression of his class. (अपने वर्ग के अतिनिध के रूप में व्यक्ति)

V. The Dignity of Thought (विचार की मर्योदा)

The nature of the liberty of the artists. (कताकारों की स्वतंत्रता का उंग)

Liberty of expression. (भाव-प्रकाश की स्वतंत्रता)

Direct and indirect forms of censorship.(प्रत्यत्र भथवा अप्रत्यत्र सेंसरियप)

Illegal literature. (गैरकान्नी साहित्य) Writers in exile. (निर्वासित बेसक)

VI. The Writer's Role in Society (समाज में जेनक का भाग)

His relations with the public. (जनता के साथ दसका संबंध)

The lessons of Soviet literature. (सेवियट साहित्य की शिचार्ये)

Literature and the proletariat. (साहित श्रीर श्रमजीवी) Writers and youth. (लेखक श्रीर नवसुवक)

The critical value of literature. (साहित्य का शासीच-नास्मक मृत्य)

The positive value of literature. (आहित्यका निरचेप मूल्य)

Literature as a mirror and criticism of society, (समाज के दर्पण और आसोचना के रूप में साहित्य)

VII Literary Creation (साहित्यक रचना)

The influence of social change on artistic forms (सामाजिक परिवर्तनों का कला के ढंगों पर प्रभाव)

Value of continuity and values of discontinuity, (साहित्य में निरविच्छत्रता और विच्छित्रता का मूल्य)

The different form, of literary activity. (साहित्यक कार्य के विकिन रूप)

The social role of literature. (साहित्य का समाजिक कार्य)

Imitaion or cration of types. (विशेष प्रकार के चिरिनों की स्टि और उनकी नकवा)

The creation of heroes. (नायकों की सब्द)

The new technical means of expression. (साहित्य के मितिपादन में नवीन टेकनिकस साधन)

VIII. writers & the defense of Culture (जोसक और संस्कृति की रचा)

How their efforts can be co-ordinated. (संखर्कों के प्रयक्षों में कैसे साम्य पैदा किया जा सकता है)

इस विषय-सूची के मजमूनों पर हिन्दी के साहित्याचायें। की क्या राय है, यह जानकर सुक्ते और बहुत-से कोगों का फायदा होगा। मैं आशा करता हूँ कि वे अपनी राय हेंगे।

> भजमाङा डिस्ट्रिक्ट जेख २८-७-३४

सामाजिक श्रीर राष्ट्रीय

भारत किस ओर ?

जीन से नवागन्तुक, बहुत दिनों तक जीवन और राजनीति के संसाठी से विलग रहने के बाद, बाहर खाता है; परन्तु उसे कहूँ खंशों में सुविधाएँ भी प्राप्त रहती हैं। उसकी दृष्टि ज्यादा निष्णच हो सकती है; तारकाजिक समाहों में वह उतना जिस नहीं होता; वह सिद्धान्तों पर ज्यादा जोर देगा, जबकि दूसरे खोटी-छोटी चानों की ही बहस में फँसे रहते हैं। वह बास्तव में निरंतर बदनती हुई परिस्थितियों की तह में विद्यमान सार-तस्य के। कहीं अच्छी तरह से देख सकता है।

बहुत-से लोग पूछते हैं—हम क्या करें ? जो लोग इसका जवाब दे सकते हैं या इसका उत्तर देने में सहायता पहुँचा सकते हैं, उनमें से बहुतों के मुँह या तो जेलों में या जेल के बाहर आज दिन बन्द हैं। बेकिन मुफ्त सलाह . अक्सर धमिक्यों के साथ, एक अदूर धारा में हमें उन लोगों से मिल रही है, जो इसारे उत्तर हुकूमत कर रहे हैं और जो इस देश में उनके पिछलगुआ हैं। हमें वे बारी-बारी से चेलावनी देते, हमारी बालोचपों करते और नेक सलाह भी देते हैं। इमपर असर आतने के लिए वे लोग उत्सुक तो हैं, लेकिन अभी तक वे यह नहीं समक्त पाए हैं कि इसके बिए कौन-सा सही तरीका होगा। फिलाहाल

उनको और उनकी सजाह का तो जाने दीजिए, क्योंकि ऐसे उपहार, चाहे सेंत ही मिले प्रायः संदिग्ध हुआ करते हैं।

विचार के धामान से तो कोई उचित कार्य उत्पन्न नहीं हो सकता; उसके पहले विचार की बरूरत है। जो विचार कार्य-रूप में नहीं परिवात होता, उसकी 'गर्भपात' से ठीक ही तुबना की गई है। उस काम की, को विचार का आश्रित नहीं है, अन्धेरखाते धौर अराजकता में गिनती है। इसिक्य, अपने दिमागों की उन मकदी के जालों से, जो उनमें जग गए हों, साफ कर जेना हमारे लिए बहुत जरूरी है। आवरयकता इस बात की शी है कि उन मसजों को, जो इमारे खिर पर सवार है, उन गुरिथमों को, जिन्हों हमें जुबम्हाना है, धौर रोजमर्श की उलक्षनों को इम थोदी देर के लिथे भूत जायें धौर फिर से मौक्षिक मामकों धौर सिक्हानतों पर विचार करें। हम असज में चाहते क्या है, और उसे हम क्यों चाहते हैं।

में संकोष के साथ किया रहा हूँ, क्योंकि बहुत दिनों से में सब्द्रील समाचारपत्नों से विकाग था, बोकिन हुन्से पेसा माजूम होता है कि मीतिक घटनाक्षों और शिखानसी पर कोनी का ध्यान कम रहा है। सुमकिन है कि किसी हद तक शरकारी रोक-आश पर उसी का घर इसके किए जिस्मेदार हो। लेकिन में सोचता हूँ कि यह भी पूरी तौर से माकूत बजह नहीं हो। लेकिन में सोचता है, जिल्हा भी पूरी तौर से माकूत बजह नहीं स्थान कार्य होता है, जिल्हा भी पूरी तौर से माकूत बजह नहीं स्थान कार्य होता है, जिल्हा हो थि भी हुन भी परवा नहीं की जाती। गाँधीजी बाइएराय से सिखं या न मिलं है सेनले बाइएविन, विस्टन परिवा के हमारे से सुद्धां के हमारे क्या कहा था नहीं कहा है। हम वह बाजदी चीक किसे किस्टन दार्थिय कहा कहा है साथ हो कार्य हो साथ कहते हैं सिखंगी या नहीं हम सहित हो हमारे सम्बद्ध की कोर हथारा, गायह ही क्यी घरन्ती समस्यामों का बचाना।

इतिहास के सुदीने विस्तार-क्रम में दुतिया में पहले कभी इतती -क्षथकपुथक नहीं हुई, जिसनी बाज विग सच दही है। संसार में चारों

श्रोर रहीयदल और इन्क़ाब का कम-वद सिलिसिला जारी है; श्रीर हर जगह चिन्तित राजनीतिज्ञ सय सुक-यूक गॅंवाकर खँथेरे में टटोजते फिरते 👸 । यह प्रत्यच है कि हम इस बड़ी विश्वन्यापी समस्या के एक र्यंग हैं , श्रीर दुनिया में होनेवाली घटनाश्रों का हमारे ऊपर श्रसर पढ़ेगा। इस पर भी. भारत में इन मसलों पर जितना ध्यान दिया जाता है उसकी देखते हुए कोई आदमी यह न समकेगा कि गैर मुल्कों में होनेवाली घटनाओं का हिन्दुस्तान से कुछ सम्बन्ध है। बड़ी-बड़ी घटनाएँ समाचार-पश्चों के समाचार-स्तम्भों में तो छपती हैं, पर उनके महत्व, उनके रहस्य की उस ओर किसी का न तो ध्यान ही जाता है, न उन शक्तियों के समसने की बेच्टा ही की जाती है, जो हमारी आँखों के सामने दनिया को हिला और बना-बिगाब रही हैं, और न सामाजिक, साम्पलिक भौर राजनीतिक असंजियत ही की हृदयंगम करने की कोशिश की जाती है। इतिहास, समकाजीन या भूतकाखिक, जातृ का एक बे-सिर-पैर का तमाहा हो रहा है, जिससे भविष्य के पथ-अवर्शन में हमें कुछ भी सहायता नहीं मिनती. भारत या इंगजैंड में खुय सजे-सजाए रंग-मंच पर छाया-चित्र, बढ़े राजनीतिज्ञ होने का स्वाँग करते हुए. छाले-जाते हैं, राउंड देवल के मेन्बर लोग अपने विचाताओं की मिजीब छात्रा की तरह इधर-उधर फ़दकते फिरते हैं। ये जोग ऐसे तुच्छ-से-तुच्छ मसर्कों पर बहसें किया करते हैं, जिनका न कभी शन्त होने जाता है, जिनमें न किसी की कोई विसाधस्पी है, और जिनसे सहज इने-गिने ही खोगों के मफे-मुकसान की संभावना है। उनका मुक्य उद्देश्य है विभिन्न बर्गी या सम्हां के स्वाधीं की रचा करना; उनका अधान मनारंजन है दावतीं के पालावा, अपनी तारीक के पुता बाँधना । दूसरे दवा के कोग, विश्वसे पचाख साला के प्रम्वर होनेवाली घटनाओं से एकदम अनिशक्त विक्टोरियन जमाने भी भाषा के वोहराते फिरते हैं। उन्हें लाज्युक भी होता है, भीर बुरा भी जगता है कि उनकी बातों को कोई सुनता नहीं। उनके खास तौर से कठोर खोपड़ों पर ताबाई. विष्तव और संसार की

उत्तर-एपी हथीना कुछ भी निशान न कर सका। इनके प्रतास भी और लोग हैं जो साम्यदायिकता या राष्ट्रीयता की प्रोट में अपने स्वार्थ की सिद्धि करना चाहते हैं। प्रौर, फिर, ऐसे भी बहुत-से लोग मौजूद हैं, जिनको राष्ट्रीयता जोशीनी तो है, पर जिनका ध्येय स्पष्ट नहीं हैं, जो मौजूदा हालात से बेतरह अलंतुष्ट और राष्ट्रीय स्वाधीनता तो चाहते हैं, परन्यु यह नहीं जानते कि उस स्वतंत्रता का स्वरूप क्या होगा। श्रीर हमारे यहाँ भी वैसे ही, जैसे दूसरे देशों में, बढ़ती हुई राष्ट्रीयता की ये साधारण सहयरी भी विवमान हैं—आदर्शवाद, रहस्य-धाद, आरोगछ्वास की भावना, अपने देश का दूसरों के लिए उपयोगी होने के सम्बन्ध में विश्वास, और धार्मिक जाग्रति के समान भावनाओं का उदय। वास्तव में, ये सब बातें मण्यम श्रेणी-वालों में ही दिखाई देती हैं।

हमारी राजनीति या तो जावू की राजनीति हो सकती है, या विज्ञान की। पहली के खिए न द्र तीज की जरूत है, न प्रमाण की। वृक्षि तरह की राजनीति विचार और तर्क की विशवता पर निर्भर हैं। इसमें चित्त को डावाँ-डोख करने और बहकानेवाली, प्रश्नकत्तरी, प्रावर्शवादी या धार्तिक या मायुकता से मरी विचार-श्रश्चवाचों के लिए केाई स्थान नहीं है। व्यक्तिगत रूप से धर्म या जादू के तरीकों में न तो असे विश्वास है, ग्रीर न वे मेरे किसी मतलय के ही हैं। मैं तो इस मसले का विचार वैज्ञानिक डंग पर ही कर सकता हूँ।

तो फिर हमारा भ्रमीष्ट क्या है ? स्वाधीनता ? स्वराज्य ? स्वतंत्रता ? श्रीपनिवेशिक स्वराज्य ? ये सब केरि शब्द हैं, जिनका अर्थ अधिक या कम या विश्वकृत कुछ नहीं हो सकता । मिल 'स्वतंत्र' है, वेकिन, जैसा सभी जानते हैं, उसकी दशा किसी देशी रियासत की सी है। वह असंतुष्ट जा की गर्न पर बादी हुई अभियंत्रित सत्ता है, जिसे बिटिश ने सहारा दे रक्ता है । साम्पत्तिक हिंड से वह कुक यूरोपियनों और विशेष रूप से विटिश साम्राज्यवादी राष्ट्रों का उपनिवेश है । विश्वभाषी युद्ध के

जमाने से मिश्र की राष्ट्रीयता और पहाँ के शासक-पर्ग में लगातार भगवा होता रहा, और श्राज दिन भी वह जारी है। इसिजिए, नाम में 'स्वतंत्रता' के होते हुए भी, मिश्र राष्ट्रीय स्वाधीनता से कोशों तूर है। साम्पत्तिक हिंछ से मिन यूग्प की कुछ साम्राज्यवादी शक्तियों और खासकर जिटेन का एक उपनिधेश है। महायुद्ध के समग पहाँ राष्ट्रीयता तथा शासक-वर्ग में संग्राम होता छाया है, और वह श्रव भी जारी है। इस प्रकार मिस्र देश की पूर्ण स्वाधीनता तो तूर रही, वहाँ राष्ट्रीय स्वसंत्रता भी नहीं है।

फिर, यह भी सवाज उठता है कि हम किसकी रवशंत्रक्षा के लिए कोशिश कर रहे हैं ? राष्ट्रीयला में भी ता गहत-से हुनु या हैं, तथा परस्पर विरोधी वालें शामिल हैं। मारत में मायदिवक राज्यवाले देशी नरेश, वहे-पड़े जमींदार, छोटे जमींदार, पेशेपर जातिगाँ, सेतिहर, न्यवसायी, महाजन, मध्य श्रेणी के छोटी हैसियरा-वाजे जोग तथा मजदूर ष्ट्रावि कई वर्ग है। सारत में देशी पूँजी, विदेशी पूँजी धौर सरकारी भौकरियों में क्ये हुए भारतीय तथा बिदेशी बोगों में भी समान हिन हैं। राष्ट्रीयता तो उपर के सवाल का यहां जवाब देती है कि विदेशी हिसां के सकादिले रेशी हिसों का ज्यादा ध्यान रक्खा जाय । इसके धारी यह नहीं षदेगी । वह मीजूदा बर्ग-भेदों तथा सामाजिक संगठन में किसी भी प्रकार का इस्तकेप करना नहीं चाहती। वह यह समसती है कि देश के स्वतंत्र हो जाने पर विभिन्न बर्गीं के हिस आपस में ठीक-ठाक हो जायेंगे। राष्ट्रीयता का प्रान्दोक्षन मध्य श्रेगी के व्यक्तियों का ही प्रान्दोजन है. इसिकिए यह सास तौर पर उन्हों के हितों के खाभ की चेहा करती है। यह तो मानी हुई बात है कि देश के दिभिन्न दगीं के हित एक इसने के विरोधी हैं, और ऐसी दशा में, जो कातृन अथवा नीति एक के अनुकृत है, वह दूसरे के प्रतिकृत पहेगी। जो चीज किसी देशी नरेश के हिल में होंगी, वह उसकी प्रजा के लिए एकदम हानिकर हो सकती है। जो शत जमींदार के बिए फायदेमंद है, उससे उसके किसानों का बहुत जुकसान

पहुँच सकता है। विदेशी पूँजी के लिए जिस संरचक की आवश्यकता है, उससे देश के पनपते हुए उद्योग-धन्धे एकदम नष्ट हो सकते हैं।

यह सममना तो एकदम हास्यास्पद होगा कि राष्ट्र के सभी हितों का एक दूसरे के साथ इस तरह से मेज बैठाया जा सकता है कि किसी की नुकसान न पहुँचे। पग-पग पर एक के हित के लिए दूसरे के हित की श्री खान चढ़ानी होगी। के हैं भी मुद्रा-नीति महाजनों और कर्जदारों में से केवल एक के ही लिए लामकर हो सकती है, दोनों के लिए नहीं। खलन-सिक्कों की तादाद में बृद्धि करने की नीति से ऋण की तादाद या तो घट जायगी या ऋण एकदम ही खुकता हो जायगा; किन्तु इस नीति से महाजनों तथा बँधो तनस्वाह-पालों का बढ़ा नुकसान होगा और कर्जदारों तथा उद्योग-धन्धे-वालों को लाभ पहुँचेगा। १६ वीं शताब्दी के आरंभ में इंग्लैयह की अपने उद्योग-धन्धों की उद्यति के लिए धपनी खेती का बिलदान करना पड़ा था। कुछ साल हुए, सन् १६२९ में, पाँच की कीमत के। सम दर पर रखने के लिए उसे किसी हद तक अपने बैंकों और साम्पत्तिक हितों के मुकाबिले में अपने व्यवसाय के। प्रका पहुँचाना पढ़ा, जिसकी वजह से उसे व्यापारिक किटनाइयों और एक बहुत बड़ी हड़ताल का सामना करना पड़ा।

इसी प्रकार के बहुत-से उदाहरण दिये जा सकते हैं। उनका संबंध धनिकों के विभिन्न दलों की प्रतिस्पर्धी स्वाधीं से है। धनी-को और समाज के अन्य व्यक्तियों के बीच में इससे अधिक महस्व-पूर्ण संबर्ष उठ खड़ा होता है। यह जड़ाई धनिकों और धन-हीनों के बीच होती है। ये सब बातें बहुत ही स्पष्ट हैं। किन्तु जिनके हाथ में राजनीतिक तथा / साम्पत्तिक शक्ति होती है, वे वास्तिकता बर पदों डालकर अम उस्पन्न करने की कोशिश करते हैं विटिश सरकार यह बात ईश्वर की सीगंध खाकर पुकार-पुकार कर कहती थाई है कि इम मारत के जन-साधारण के संरक्षक हैं, इंगलैयड तथा भारत के स्वार्थ एक ही प्रकार के हैं, और दोनों

हम इस पास की भाग में कि फीसत हमें ना धाएमी संपर्ध और ग्रतबातिए तनातनी को पसन्द नहीं यहना । यह शान्ति श्रधिक पुरान्द करता है, और इसके लिए पहुल-एख रशम करने की लेवार है। जिल्ल कार्यवस्था सथा संधर्ष की श्रीर—जिल्हा केवस श्रीसक थी नहीं है. बल्कि जो जमाज के। दिन-प्रतिदिच जर्जरित कर रहे हैं-शतर्मर्श की तरह. प्यान न हेने की नीति से उस संघर्ष का नाथा पहीं हो सकता और न इससे शसकियत स्थाय में ही बदल सकती है। एक राजनीतिज्ञ तथा कार्यशीख व्यक्ति के जिए तो ऐसी नीति का परिवास विनाश ही होगा। इसकिए यह बहुत जरुरी है कि हम इस बात को सदा ध्यान में रखें और स्वाधीगता-सभ्यन्धी धापने विचारों के। इसी के अनुप्रत बनावें। म्राज या कुछ दिनों थाद इस प्रश्न का उत्तर देने से इस भच नहीं सबसे कि हम भारत की किस शंकी या किस अकार के लोगों के क्षिए स्वाधीनता चाहते हैं ? इस अपनी सूची में सब से पहले जन-साधारण-किसानों तथा मजदूरी-को रखते हैं. या किसी प्रम्य श्रेणी की ? हरें जितनीं अधिक श्रेशियों और दर्जी की स्वाधीनता से प्रथा-मन्भव जाम हो सके, होने देना चाहिए : पर मुख्यतः इस किसके पश्च

में हैं और यदि संघर्ष खड़ा हो जाय, तो हम किस की छोर होंगे, इस अरन पर मौन रहना, वास्तव में, एक प्रकार से उत्तर देना है, क्योंकि हसका अर्थ यही है कि हम वर्तमान प्रणाली के समर्थक हैं।

शासन-तन्त्र का याकार-प्रकार वस्तुतः ध्येय-प्राप्ति का एक साधन-साम है, स्वाधीनता भी तो केवस एक साधन-मात्र ही है; क्योंकि आम्य तो है मानव जालि का किसस तथा हित; दरिद्रता, रोगों तथा दुःख का नाश; और प्रस्थेक व्यक्ति के लिए शारीरिक तथा मानसिक हंग से 'श्रव्ला जीवन' विताने का खुश्रवसर देना। 'अच्छा जीवन' तथा है, इस प्रश्न पर यहाँ विचार नहीं किया जा सकता; किन्तु इस बात पर तो अधिकांश जोग सहस्रत है कि इसके लिए स्वाधीनता श्रविवार्य है—राष्ट्र के लिए राष्ट्रीय स्वाधीनता तथा व्यक्ति के लिए व्यक्तिगत स्वाधीनता। क्योंकि प्रत्येक प्रकार की पराधीनता और रोक-टाक, विकास तथा दशित में धाधायहुँचाती है; और, साम्यत्तिक प्रनाचार के श्रवादा; समस्त राष्ट्र तथा व्यक्तियों में बिक्क ति तथा वक्रता भी भैदा करती हैं। इसलिए स्वाधीनता सावस्यक है। इसके साथ-ही-साथ सहयोग करने की इच्छा तथा क्रमता की भी सावस्यकता है। आधुनिक जीवन इतना जटिल हो गया है, और पास्स-रिक परावक्तवन इस इसर बढ़ गया है कि सहयोग के दिना एक हवी भी काम नहीं चल सकता।

इतिहास के खाने कम से हमें इस जात का पता कलता है कि शासन तन्त्र तथा सम्पत्ति के पैदा करने की प्रमाली एवं संगठन के तरीकों में तरह-तरह के परिवर्तन होते आये हैं। शासन-तन्त्र साम्पत्तिक व्यवस्था के असुकृत होता है, और ये दोनों एक दूसरे को प्रमावित किया करते हैं। जब साम्पत्तिक परिवर्तन की प्रगति बहुत अधिक वह जाती है, पर शासन-तन्त्र जैसी-का-तेसा बना रहता है, तब दोनों के बीच बहुत बदा अन्तर पढ़ जाता है। यह अन्तर आकस्मिक कान्ति से दूर होता है। इस बात को अब दुनिया के सभी लोग प्रायः मानने लगे हैं कि हतिहास के निर्माण में साम्पत्तिक घटनाएँ अस्याधिक-महत्वपूर्ण भाग होती है।

यह बात श्रक्सर कही जाती है कि पूर्व और पश्चिम में श्राकाश-पालाल का अन्तर है। कहा जाता है कि परिचम जध्वादी तथा पूर्व श्रश्यात्मिक एवं घार्मिक है। प्रायः यह नहीं बताया जाता कि 'पूर्व' का ठीक-ठीफ अर्थ क्या है: क्योंकि पूर्व में अरबी रेगिस्तानों में रहनेवाले जहत. भारत के हिन्द, साइबीरिया के बन-पर्वतीं में रहनेवाले खाना ग्योश, मंगोधिया की चल जातियाँ, चीन के कन्फ्रसियस के अधार्मिक अनुयायी श्रीर जावान की सामुरायी जाति. सभी शामिल हैं। एशिया श्रीर युरए के विभिन्न देशों की संस्कृति तथा राष्ट्रीयता में बहुत बड़े-बड़े थन्तर हैं: परम्स बास्तव में पूर्व और पश्चिम नाम की कोई पस्तु नहीं है। यह भेड़ तो सिर्फ उन्हींके विभागों की उपज है जो इस भेद-भाग की श्रवने साम्राज्य और प्रभुता की कायम करने का सहज बहाना बनाना चाहते हैं. या उत्त लोगों में यह भावना पाई जाती है, जो भूत हाल की भंडबंड अध्यात्मवाद से पेदा इस तरह की कथा-कहानियां श्रीर गण्यों में विश्वास करते हैं। इस प्रकार के वर्गीकरण तो वे व्यक्ति ही किया करने हैं, जो साम्राज्यवादी शासन के समर्थक हैं या जो जांग पुराने जमाने की अगणूर्ण अध्यासिकता के कारवा धोखे में पड गए हैं। पूर्व और पश्चिम में भ्रन्तर अवस्य है : पर इस जन्तर का कारण साम्पत्तिक विकास-का में विभिन्नता है।

हम देखते हैं कि उत्तर-पश्चिमी पूर्य में खंग्हा यारिता तथा मन-समदारी के स्थान पर पूँजीबाद की स्थापना हुई, जिसमें प्रतियोगिता तथा बढ़ी मात्रा की उत्पत्ति का प्रमुख स्थान मिला। पुराने जमाने के छोटे-छोटे खेत गायब हो गए, किसानों पर मनसबदारों का प्रभाव न रहा, और छान्त में इन खेतिहरों से भी जमीन छीन ली गई। लाखों व्यक्ति जिनके पास जमीन रही, बेकार हो गए। इस प्रकार एक धन-सम्पत्ति-हीन श्रेणी का जन्म हुआ। मनसबदारी के जमाने में वस्तुओं के सूर्यों पर जो नियंत्रया रक्खा जाता था, वह भी उठा लिया गया, और ब्यापा-रियों के खुदो तौर पर रोजगार करने के लिए याजार भिन्न गए। इस प्रकार, अन्त में मन्तर्राष्ट्रीय बाजार की सुष्टि हुई, जे। पूँजीवाद के युग का एक विशेष जन्मा है।

पूँजीवाद का आधार धनहीनों का वह तल है, जिसके पास खेती करने को जमीन गहीं रह जाती। इस अंशी के लोग कारखानों और उन बाजारों में, जहाँ मशीनों-द्वारा बनाए गए माल की बिक्री होती है, मजदूरी करते हैं। पूँजीवाद धीरे-धीरे दुनिया-भर में फैल जाता है। उन देशों में, जो बस्तुओं के उत्पादन में लगे हैं, पूँजीवाद का रूप क्रियाशील है, उपनिवेशों तथा उन देशों में जो फेवल पश्चिम से कारखानों के बने हुए माल का खरीदते हैं, पूँजीवाद निष्क्रिय हाता है। उत्तर-पश्चिमी यूरप और बाद में उत्तरी अमेरिका, ये दोनों पृशिया, अफ्रिका, पूर्वीय यूरप और वित्तिशी अमेरिका से कचा माल लेकर और उनके हाथ अपने बने हुए माल के। बेचकर मालामाल होते जाते हैं। पूँजीवाद से संसार के धन में तो बहुत अधिक वृद्धि है। जाती है, पर यह धन कुछ विशेष राष्ट्रों के हाथ में ही केन्द्रित हो जाती है, पर यह धन कुछ विशेष राष्ट्रों के हाथ में ही केन्द्रित हो जाती है, पर यह धन कुछ विशेष राष्ट्रों के हाथ में ही केन्द्रित हो जाता है।

पूँजीवाद के इस विकास में, भारत के उत्तर शिकार ने इंगलैंग्ड के महत्त्व की बहुत ही बढ़ा दिया। आरंभ में भारत के सोने से इंगलैंड की अपने उद्योग-धन्धों का विस्तार करने में बड़ी सहाबता मिली। इसके बाद इधर तो भारत कची वस्तुओं के उत्पादन का बहुत बढ़ा बंन्द्र बन गया, जहाँ से इंगलैंड के कारवानों के। कचा माज मिलने लगा, और उधर इंगलैंड के। अपने कारवानों का बना हुआ माज बेचने के लिए भारत में एक बहुत बड़ा बाजार मिला गया। इंगलैंड एक बहुत बड़े शहर के समान हो गया, और मारत उस शहर के आस-पास के देहात के समान।

धन धीरे-धीरे थोड़े लोगों के पास पहुरता गया । भारत और म्रन्य देशों के रक्त-शोपण से इंगलैंड का इतना अधिक घन मिला कि उसका कुछ अंश वहाँ के मजदूरों तक पहुँचा और हु बतके, रहन-सहन में तरही हुई। पूँजीपतियों ने रियायतें देकर मजदूरों की श्रशान्ति के। रोका-श्रामा श्रीर इसे बदने नहीं दिया। वे श्रपने साम्राज्यवादी रक्त-शोपण के लाभ की वजह से ऐसी रियायतें श्रासानी से कर भी सकते थे। मजदूरी की दर बदती गई; मजदूरी के घंटे बटते गए। मजदूरों के फायदे के लिए बीमारी, बेकारी श्रादि के बीमों का प्रबंध हुशा, श्रीर तरह-तरह की सेवा-समितियाँ खोली गई। इंगलैंड की श्राम खुशहाली ने मजदूरों के कासंतोप को छुंटित कर दिया।

भारतवर्ष मं कल-पुजेंवाले उद्योग-धंधों की कमी और अधिकतर लोगों का खेती पर ही निर्भर होना, इन कारखों से जमीन का भार घढ़ता गया। इस देश में विदेशी मिलों में पैदा होनेवाले माल की खपत होने लगी। यहाँ के घरेलू उद्योग-धंधे कुछ तो जयद्दैस्ती नष्ट किए गए और कुछ साम्पिक कारखों से नष्ट है। गए; परन्तु उनके स्थान की पूर्ति किसी प्रकार के व्यवसाय-द्वारा नहीं हो पाई। देश में कल-पुजेंवाले धंधों के अनुकृत सभी साधन मौजूद थे; परन्तु इंगलैंडवालों ने उसे कें।ई प्रोस्साहन नहीं दिया। इसके विपरीत, इंगलैंड ने इसमें बाधा डाल ने के विचार से मशीनों पर टैक्स बढ़ाए। इसका परिणाम यह हुआ कि देश में खेती के सहारे जिंदगी बसर करनेवाले लोगों की संख्या बढ़ती गई, और उसीके साथ-साथ बेकारी और गरीकी तथा देहातों में रहने की प्रथा बढ़ती गई।

इतना सब होते हुए भी ऐतिहासिक तथा साम्पत्तिक प्रगतियों के।
श्राधिक समय तक रोक रखना असंभव था। यद्यपि दरिद्रता बढ़ रही थी
तो भी कुछ व्यक्तियों ने कहीं-कहीं थोड़ी पूँजी एकत्रित कर नये कारोबार
शारम्भ करना चाहा। इस प्रकार देश में कल-पुर्ज के उद्योग-धन्धे
शारम्भ हुए। इन कार्मों में कुछ पूँजी तो भारतवासियों की जगी थी,
परन्तु श्रधिकतर पूँजी विदेशियों ने ही जगाई थी। सब से खास बात यह
थी कि जितना धन जगाया गया था, उसपर विदेशी बैंको का बहुत
जबर्द्स नियंत्रण था। यह सभी खोग जानते हैं कि महायुद्ध से भारतीय

उद्योग-धनधों की बहुत उन्नति हुई। इसके कुछ समय बाद ईंगलैंड ने साम्राज्यवाद की नीति के विचार से श्रपना रुख बदल दिया, श्रौर भारतीय धन्धों को ज्यादातर विदेशी रुपये से उत्साहित करना शुरू किया। भारत के ऊपर बिटिश पूँजी के बढ़ते हुए श्रधिकार के। स्वदेशी कहलानेवाले उद्योग-धन्धे बहुत बढ़े हुद तक सुचित करते हैं।

पूर्व के सभी देशों में ब्यावसायिकता तथा राष्ट्रीयता की जहर बड़ी तेजी के साथ बढ़ती गई। उसने पाश्चात्य देशों की शोपण-नीति को भारी धक्का पहुँचाया। पाश्चात्य पूँजीपितयों के मुनाफे बटने जगे। युद्ध-ऋष तथा महायुद्ध के अन्य अनिष्टकर परिणामें। ने उन देशों की नाकों-दम कर रक्खी थी। उनके पास अपने मजदूरों के। देने के जिए भी न तो काफी पूँजी और न मुनाफा ही बच रहा था। इस प्रकार मजदूरों में असम्लोष की मान्ना बढ़ती गई। रूस की कान्ति से जीवनप्रद प्रेरणा और उन्तेजना भी मजदूरों के। मिजी।

इसी दरिमयान में अन्य दो शक्तियाँ छिपी तीर पर, परन्तु साथ ही बनी तेजी से, अपना रंग जमा रही थीं। इनमें से एक शक्ति यह थी कि ट्रस्ट, सामेदारी आदि के कायम होने से पूँजी तथा क्याचसायिक शक्ति पर कुछ ही लोगों का अधिकार बदता जाता था। दूसरी यह थी कि कख-पुर्जी-द्वारा माल की तैयारी में निरंतर उजति होती गई। क्यों-क्यों मजदूरों का काम मशीनों-द्वारा अधिकाधिक होने लगा, स्यों-त्यों बेकारी भी बदने लगी। इसका एक विचित्र परिणाम हुआ। एक तरफ तो कक्ष-पुर्जी-द्वारा इतनी ज्यादा तादाद में माल तैयार होने लगा, जितना हतिहास में पहले कभी नहीं हुआ था, दूसरी तरफ, उसे खरीदने के लिए बहुत कम लोग रह गए; क्योंकि अधिकतर लोग हतने गरीब हो गए कि वे तैयार माल की खरीदने में धलमर्थ थे। असंस्य बेकार लोग भी छुछ कमाई कर नहीं रहे थे। अतः वे खर्च करें तो कहाँ से । जो लोग थोड़ी- बहुत कमाई कर मी रहे थे, उनमें से अधिकतर लोग बहुत कम खर्च कर सकते थे। एकाएक एक नवीन सत्य बड़े-बड़े ज्यापारियों की समक्त में

श्राने लगा (वह श्रभी तथ हिन्दुस्तान के व्यापारी नेताश्रों की समस में नहीं श्राया है)। वह यह कि बहुत बढ़ी तादाद में तैथार किये गए माल के लिए यह जरूरी है कि उसकी खपत उतने ही वड़े पेमाने पर हो। लेकिन यदि जन-साधारण के पास पैसा नहीं है, तो वे कैसे छुछ खरीद या उसका उपभाग कर सकते हैं? ऐसी दशा में माल की तैयारी कैसी? इस प्रकार माल की खपत कम होने के साथ-साथ पैदावार भी कम होती या घट जाती है, श्रौर व्यवसाय के पहिये इतनी भीमी जाल स जलने लगते हैं कि धीरे-धीरे प्रायः उनका धलना ही बन्द हो जाता है। इसकी वजह से वेकारी श्रौर भी बढ़ जाती है, श्रौर इसका फिर यही श्रसर होता है कि माल की खपत श्रौर भी कम होने लगती है।

प्रजीवाद की यह विषम अवस्था है, जिसने गत चार नेंगें से दुनिया को तवाह कर रनका है। मुख्य कारण यह है कि संसार-भर में पूँजी का दूपित वितरण है; वह मुट्दी-भर पूँजीपितयों के पास जमा हो गई है। वर्तमान दुर्व्यक्था प्रजीवाद का अनिवायं तावण है; वह उसीकी युद्धि के साथ यहाँ तक बदली जाती है कि अन्त में वह उसी प्रशाबी के। मण्ट कर डाजरी हैं जिसने उसका जन्म दिया था।

वात यह नहीं है कि संसार में धन की कमी है, खाने-पहनने की चीजों की भी कमी नहीं है और न उन्हीं वस्तुओं की कमी है, जिनकी जरूरत भनुष्य को होती है। आज दिन संसार पुराने जमाने से कहीं अधिक सम्पन्न है, और भविष्य में उसकी महान् साम्पत्तिक दशा में अकथनीय उन्नति की भरपूर आशा है। इतना सब होने पर भी संसार का संगठन चकनाच्यू हो रहा है। एक ओर असंख्य जोग भूखों मरते और दाने-दाने को मोहताज फिरते हैं। दूसरी और खाद्य पहार्थ तथा अन्य उपयोगी बस्तुएँ अधिक पैदा हो जाने के कारबा नष्ट कर दी जाती हैं। खेतों की फसजों के नाशा के जिए उनमें की बे झंक दिये जाते हैं। ये फसजों काटी ही नहीं जातों और खेतों में ही सब्दा करती हैं; तथा राष्ट्रों के प्रति-निधि इकट्ठे होकर इसपर विचार करते हैं कि गेहूँ, कई, चाय तथा

श्रम्य उपयोगी पदार्थों की उपज किस तरह कम की जाय। दुनिया के श्रारंभ से ही मनुष्य जीवन की श्रत्यन्त श्रावश्यक वस्तुश्रों की प्राप्ति के जिए प्रकृति से जहता रहा है, श्रीर श्राज दिन, जब श्रनंत प्राकृतिक संपत्ति उसके सामने रक्खी है, जिससे दुनिया-भर की दरिद्रता भगाई जा सकती है, उसी मनुष्य ने इस समृद्धि की समस्या की हज करने का सिर्फ यह तरीका निकाला है कि खेतों की उपज वष्ट कर दी जाय श्रीर इस प्रकार दु:ख तथा गरीबी बढ़ती रहे।

संसार के इतिहास में ऐसा आरचर्यजनक विरोधाभास और कभी देखने में नहीं आया। इतना तो साफ ही हो गया है कि ज्यवसाय की पूँजीवादाध्मक प्रणाजी—पिछले जमाने में उससे चाहे जितना लाभ क्यों न हुआ हो—सम्पत्ति की उत्पत्ति के मीजूदा तरीकों की वजह से विजकुत ही अनुपयुक्त हो गई। वर्तमान सामाजिक संगठन की कारीगरी बहुत-बहुत आगे निकत गई है। और यह अगले जमाने के समान ही असमानता हमारी आजकल की ज्यादातर असीवतों की जब में है। प्रणाजी में परिवर्त्तन का विरोध ने अवश्य कर रहे हैं, जिनका पुरानी प्रथा के कायम रहने में ही स्वार्थ है। यद्यपि यह पुरानी प्रथा उनकी आँखों के सामने ही मर रही है; तो भी उनके पास जो थोबा-बहुत है दूसरों के साथ अधिकाधिक हिस्सा बटाने के मुकाबिले में उसीको जोर से पकड़कर बैठे रहना वे अधिक पसंद करते हैं।

यह मूल में, जैसा कुछ बोगों का खयाल है, एक मैतिक मसला नहीं है; यद्यपि इसका एक नैतिक पहलू अवश्य है। न तो यह सवाल पूँजी-वाद के दोषी ठहराने का है, और न पूँजीपतियों तथा उनके दूसरें। के कोसने का ही है। पूँजीवाद से संसार का बहा उपकार हुआ है, और न्यक्तिगत रूप से पूँजीपति तो एक बड़ी सशीन के बहुत छोटे-छोटे पुर्जें हैं। सवाल तो यह है कि क्या अब पूँजीवाद के दिन बीत नहीं गये, और उनका स्थान मानव कार्यों की एक अंद्रतर और अधिक विवेक्षपर्यं

प्रयातिको न मित्र जाना चाहिये, जो मनुष्य के ज्ञान और विज्ञान में मृद्धि के प्रधिकाधिक प्रजुरूप हो ?

हिन्द्रस्तान में, इस अरसे में, जमीन पर दुस्सह बेक्स लदा रहा श्रीर बढ़ भी गया। यद्यपि कई स्थानों में ज्यवसाय की बृद्धि भी हुई, पर साम्पत्तिक श्रसंताप बढता ही गया। मध्यम श्रेणीवालों की संख्या बढती ार्ड, और वे आत्म-विकास के पर्याप्त अवसर न पाने पर राजनीतिक रहो-बद्दल के लिए चिल्लाने लगे, और उन्होंने म्रान्दोलन करना शुरू किया। पूर्व के सभी उपनिवेशों और पराधीन मुक्कों में इन्हींसे मिलते-जुलते कारण काम कर रहे थे। विशेष रूप से जड़ाई के बाद, मिस्र श्रीर एशिया के ज्यादातर देशों में राष्ट्रीय आंदोजन तेजी से फैले। इन हजचल की तह में मुख्यतः गरीयों और मध्यम श्रेणी के निम्न वर्गी की विपक्ति थी। इन आन्दोजन के तरीकें में भी एक यजीय समानता थी- असहयोग. कौंसिलों का बायकाट, माल का बायकाट, हदताल, मजदूरी की हदताल. ब्रादि । कभी-कभी हिंसात्मक उपव्रव—जैसे, मिल बौर सिरिया में—हुए बेकिन शान्ति-सब साधनों पर ही अधिकतर जार दिया जाता रहा। हिन्द्सान में, निस्तन्देह, गाँधीजी के कहने से श्रहिंसा का कांग्रेस ने मुख सिद्धान्त करार दिया । राष्ट्रीय थाजादी के ये सब आन्दोजन अभी तक जारी हैं। श्रीर तब तक जारी रहेंगे जब तक मीलिक समस्या हज नहीं हो जाती। इस समस्या का समाधान, बुनियादी तीर सं, स्वराज्य की स्वाभाविक आकांचा की कंवल पूर्ति से नहीं बहिक भूख से जलते हुए उदरों के भरने से होगी।

लहाई के बाद, प्रिया में बदी, फ्रान्तिकारियी, राष्ट्रीय लहर ने थोड़े समय के लिए प्रयमा जार खो दिया; और परिस्थित में स्थिरता प्राग्दें। भारत में इसने कींसिल चौर प्रेम्बली में प्रवेश का रूप धारण किया। यून्प में भी १६२०-२६ का समय काम-काल की फिर से ठीक-ठाक करने और संसार-ज्यापी युद्ध से उत्पन्न नई परिस्थितियों के प्रमुक्कल प्रपने प्रापको बनाने का जमाना था। वह विष्त्रत, जो सन् १६१६ धौर

१६२० में सारे यूरप के ऊपर मँड्रा रहा था, बेकार साबित हुआ, श्रीर पीछे की तरफ इट गया।

श्रमेरिका का सोना यूरप में उड़ेल दिया गया; श्रीर उस महाद्वीप की युद्ध से थकी और श्राशा-हीन जनता किसी हद तक फिर से पनप उठी और (इस तरह से) मूठी समृद्धि का ठाठ दिखाई देने खगा। खेकिन यह समृद्धि असकी नींव पर नहीं स्थित थी; धौर १६२६ में उसका भंडा फूटा, जब अमेरिका ने यूरप और दक्षिण अमेरिका के। कर्ज देना बन्द कर दिया । बहुत-से अन्य कारणों और मरते हुए प्ँजीवाद की जब में ज्यापक संघर्ष से, यह भंडा-फोड़ हुआ; और जहाई के बाद जे। पूँजी-बाद की ख़शहाली का कच्चा घरौंदा रचा गया था, वह दहने खगा। पिछले चार सालों से ढहने का यह कम जारी है, और अभी तक उसका श्रन्त नजर नहीं भ्राता । इसे मंदी, रेाजगार की विवाह, साम्पत्तिक संकट, श्रादि नामों से लोग प्रकारते हैं, परन्तु वास्तव में, यह पूँजी-प्रणाली का संध्या-काल है। इस (सत्य) का मानने के लिए संसार की परिस्थिति विवश कर रही है। अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार शुन्यावस्था का पहुँच गया; श्रीर अन्तर्राष्ट्रीय सहयाग वेकार सिद्ध हुआ। संसार-व्यापी वाजार, जा पूँजीवाद का आधार-स्तम्भ था, खतम हो रहा है; और प्रत्येक जातिवाले पागलों की तरह दूसरों की जुकसान पहुँचाकर भी अपने आपकी किसी तरह बचाने की केशिश में लगे हए हैं। भविष्य में चाहे जे। कुछ हो, एक बात तो निश्चित है कि पुरानी प्रथा चल बसी। बादशाह के सारे घुड्सवार और सब मुलाजिम मिलकर भी घब उसे फिर से जीटा नहीं स्ता सकते ।

ज्यों-ज्यों पूँजीवाद की पुरानी प्रथा लड़ख़बाती गई, खों-खों मज़तूरी-पेशावाकों की बढ़ती हुई शक्तियाँ उसे और भी श्रिथिक धक्का पहुँचाने त्तर्गी। इस धावे ने, जब यह खतरनाक दिखाई देने क्तगा, धनिकों को मज़बूर किया कि वे श्रपने छोटे-सेट सेद-आवों को सिटा दें, और अपने सामान्य शश्रु का मिलकर सुकाबिका करें। फैसिज्म और उसके हल्के रूपान्तर राष्ट्रीय शासन कहजानेवाजे संगठनों का जन्म इन्हीं कारणें। से हुआ। दर-श्रसल, धनी, या सम्पति-शास्त्र के एक श्रमेरिकन विद्वान के शब्दों में 'रखेली'-श्रेगी के लोगों की अपने माल-मता के। बचाने की ये अन्तिम केशिशों हैं। लड़ाई श्रीर भी श्रिपिक भीपण रूप धारण करती हुई १६ वीं सदी की प्रजा-सत्ता की प्रणाबी की दुकराती जाती है। लेकिन न सो फैसिल्म और न राष्ट्रीय शासन ने ही मौजूदा पूँजी-प्रगाली के ज्यापक विरोधों के मिटाने का कोई तरीका बताया है: और जब तक वे सम्पत्ति की न्यूनता-अधिकता और उसके विभाजन की समस्या को इल नहीं कर सकते. तब तक तो उनका असफल होना अनि-वार्य है। यदे-वदे पूँजीवादी देशों में से अमेरिका का संयुक्तराब्द ही एक ऐसा ग्रुल्क है, जहाँ दौल त की कमी-बेशी के। किसी दर्जे तक घटाने का राष्ट्र की श्रोर से प्रयत्न किया जा रहा है। यदि अन्तिम परिचाम तक वह ले जाया जाय तो प्रेसिशेंट रूजवेल्ट के कार्यक्रम से एक तरह का राष्ट्रीय साम्यवाद संगठित हो जायगा और यह श्रधिक सामय है कि खनका यह प्रयत्न श्रासफल हो. तब फैसिका की तरह कोई थोजना काम में जाई जाय। इंग्जैंड- जैसी उसकी खादत है--दब्ता के साथ किसी-न-किसी तरह समस्या के हल करने में विला हथा है, और इस दाद-घात में है कि कोई ऐसी बात हो जाय जिससे उसकी कठिनाई का अन्त हो। इस अरसे में उसे हिन्दु स्तान से थोने और अन्य प्रकार की सहायता से बहुत सदद मिली है लेकिन इन सब से ध्रस्थायी खाभ ही हो सकता है। जातियाँ नीचे की तरफ फिललती हुई कगार के पास पहुँच रही है।

इस तरह से, यदि आज हम दुनिया पर एक नजर डालें तो हमें पता बगेगा कि पूँजीवाद, सम्पत्ति के पैदा करने के मसले को तय करने के बाद उससे सम्बन्धित धन के वितरण की समस्या को संतोपजनक रीति से इस करने में असमर्थ हैं। पूँजी-प्रकाशी संतोपप्रद विभाजन को स्वभावतः इस कर ही नहीं सकती, और सम्पत्ति की केवल उत्पत्ति संसार को उपर से वजनी और श्रस्थिर कर देती है। सम्पत्ति के विभाजन की उचित न्यवस्था से पूँजी-प्रकासी की मौतिक असमानता का अन्त हो जायगा। और स्वयमेव पूँजीवाद के स्थान में एक श्रधिक वैज्ञानिक प्रवासी स्थापित हो जायगी।

प्ँजीवाद का परिश्वाम साम्राज्यवाद है, और उसीके परिश्वाम हैं वे पारस्परिक संघर्ष, जो बस्ते माज की पेदाइश और पक्ते माज की खपत करने के जिए नये-नये उपनिवेशों की तकाश में साम्राज्यवादी शक्तियों के बीच में होते रहते हैं। इससे उपनिवेशों में निरंतर बरती हुई राष्ट्रीयता के संघर्ष भी उत्पक्त हुए हैं। इसीकी वजह से बारग्वार राजनीतिक और साम्पत्तिक संकट उपस्थित होते हैं, जिनके कारण साम्पत्तिक और आयात-निर्यात-सम्बन्धी करों की जवाहयाँ और बहे-बहे राजनीतिक संमाम हुए हैं। अगाजा युद्ध पिछले संघर्ष से भी भीषण होता जाता है, और अब तो हम संकट और मदी के स्थापक दुग के श्रीच में हैं, और युद्ध की घटाएँ आसमान के काला कर रही हैं।

यह याद रखना चाहिए कि आज दिन दुनिया में भोजन और जीवन के लिए अन्य आवश्यक वस्तुओं की भरमार है। इतने पर भी भयंकर दिवता फैल रही है, क्योंकि मौजूदा प्रणाजी को यह नहीं मालूम है कि उनका वितरण किस तरह से किया जाय। अन्तर्राष्ट्रीय कार्य्यसे बार-बार परन्तु व्यर्थ में होती हैं, क्योंकि वे उन्हीं सोगों की प्रतिनिधियों की कान्त्रों थीं जिनका मौजूदा प्रणाजी के साथ स्तार्थ बंधा हुआ है, और, इसिलए, वे उस प्रणाजी को इने तक की हिम्मत न कर सके। समाखन मरे हुए कमरों में वे उस समय अंधों की तरह टटोक ते फिश्ते हैं, जब उस मकान की नींच, जिसको उन्होंने बनाया था, विज्ञान और साम्पत्तिक शक्तियों की बृद्धि से सोस्ककी हो रही है। सभी काही के विचा-रकों ने मौजूदा प्रणालों की श्रुप्त तो को स्वीकार किया है, यद्यपिदशा की सुधारने के साधनों के सम्बन्ध में उनमें आपस में मतभेद है। कम्यूनिस्ट और साम्यवादी साम्यवाद के मार्ग की विश्वा स के साथ दिखाते हैं, और उनकी शक्ति दिनों-दिन बढ़ रही है, वयोंकि विज्ञान श्रीर न्याय उनके पत्त में है । कुछ दिन हुए अमेरिका में टैकनोफैटसू की बढ़ी।धूम मची थी । यह इंजीनियरों का एक समह है जो रूपये की ही उठा देना और उसके स्थान में शक्ति के परिमाख की, जिसे वे अर्ग कहते हैं, रखना चाहते हैं। इंगलैंड में मेजर डगलस के 'सासल ऋडिट' के सिदान्त का अधिकाधिक प्रचार हो रहा है, जिनके अनुसार देश-भर के माज की पैदावार सारी जनता में बराबर बराबर — जैसे किसी कम्पनी का मनाफा हिस्से-दारों में बाँट दिया जाता है-बाँट दी जायगी । घरेलू और अन्तर्राष्ट्रीय क्यापार की जगह माज की अदला-बदली होने लगी है। सम्पन्न लोगों श्रीर विशेषकर विचारशील श्रादमियों में इस तरह के ऋान्तिकारी सिद्धान्तों का फैलना स्वतः इस बात का प्रमाण है कि दुनिया के दृष्टि-कोया में व्यापक उन्नट-पुक्तट हो रहा है। हममें से कितने लोग ऐसे संसार का अनुमान भी कर सकते हैं, जिसमें रुपये का चलन न होगा. श्रीर जिसमें मूल्य श्रदश्य श्रमों में कृता जाया करेगा ? परन्तु भैर-जिम्मेदार तहलका-मचाने-वाले नहीं, बिक प्रसिद्ध सम्पत्ति-शास्त्र-वेत्ता और इंजीनी-थर, श्राज दुनिया के सामने यही प्रस्ताव गम्भीरता श्रीर उत्साह के साथ रख रहे हैं। यह संसार की वस्त-स्थिति है।

पृशियाई वस्तु-स्थिति का इससे गहरा सम्मन्ध है, परन्तु वह कई मातों में निराली भी है। पृशिया राष्ट्रीयता और साम्राज्यवाद के संघर्ष का प्रधान चेत्र है। यूरप और अमेरिका के सुकाधिले में पृशिया अभी बहुत पिछ्ड़ा हुआ है। उसकी जन-संख्या बहुत बड़ी है, जिसमें पर्क माल की खपत अच्छी हो सकती है; यदि खरीदने के लिए उनके पास धन हो। विपत्त-मस्त साम्राज्यवादी राष्ट्रों की, जो पागलों की तरह साम्पत्तिक विकास और प्रसार के लिए चेत्र हूँ रहे हैं, पृशिया में अब तक काफी मैदान मिल सकता है, यद्यपि इसमें राष्ट्रीयता बहुत-से अवंग खगाती है। इसलिए 'पृशिया में बढ़ चली' की आवाज सुनाई देशी है; साकि पश्चिम के फालतू माल की निकासी का रास्ता निकल आये और

इस तरह से एक बार पूँजीवाद फिर से स्थायी हो जाय। पूर्व में पूँजी-वाद एक नवजात और उन्नति-शीज शक्ति है। उसने अभी तक, जैसे भारत में, सरदारी सत्ता का एक दम से तक्त उज्जट नहीं पाया है; जेकिन इसके पूर्व कि पूँजीवाद अपने की स्थायी बना सके, अन्य शक्तियाँ—जो उसकी विरोधिनी हैं—उससे मार्चा जेने के जिए उठ खड़ी हुई हैं। यह तो प्रत्यन्न ही है कि यदि पूँजीवाद यूरप और अमेरिका में नव्ट-अव्ट हुआ तो वह प्शिया में भी जीवित नहीं रह सकता।

एशिया में—यदि थांडी देर के लिए हम एशिया के सीविट प्रदेशों की छांड दें—राष्ट्रीयता प्राज दिन भी सब से सबल शिवत है। यह स्वाभाविक है, क्योंकि पराचीन देश पहले राष्ट्रीयता की ही परिभाषा में सीचता-विचारता है। लेकिन ने शिक्तशाली साम्पत्तिक प्रवृत्तियाँ, जो संसार में जाज दिन परिवर्त्तन कर रही हैं, निरंतर इस राष्ट्रीयता की अधिकाधिक प्रभावित कर रही हैं, और हर जगह वह साम्यवाद के जामे में प्रकट होती जाती हैं। धीरे-धीरे राजनीतिक स्वतंत्रता के लिए राष्ट्रीय संवर्ष, साम्पत्तिक स्वतंत्रता वा साम्यवादी राष्ट्र ध्येय हैं, इस मसले के दो पहलुष्ठों पर कमो-बेश जोर देने के साथ-साथ क्यों-ज्यों राजनीतिक स्वाधीनता विवस्य से मिजती है, स्वों-स्यों दूसरा पहलू प्रधिक महत्व-शील होता जाता है। श्रीर संसार की स्थिति की विशेष रूप से देखते हुए यह बहुत ही सम्भव मालूम होता है कि एशिया के कम-से-कम कुछ देशों का राजनीतिक और साम्पत्तिक उद्धार साथ-ही-साथ होगा।

यह पृशियाई वस्तु-स्थिति है।

हिन्दुस्तान में, एशिया के अन्य खीपनिवेशिक देशों की भाँति आज दिन हमें पुरानी राष्ट्रवादिनी विचार-शैली और नई साम्पत्तिक विचार-शैली के बीच में संघर्ष दिखाई देता है। इसमें से बहुतेरे लोग पुरानी राष्ट्रीय परम्परा में पले हैं, और आजन्म की मानसिक विचार-धाराओं केर छोड़ना हर एक के लिए कठिन होता है। परम्तु तो-भी हम अनुभव करते हैं कि यह दृष्टि-कोग् अपूर्ण है, वह हमारे देश या सारे संसार की परिस्थिति से मेल नहीं खाता; दोनों में ज्यापक अन्तर है। हम इस अन्तर के मिटाने की चेष्टा तो करते हैं, लंकिन नहें विचार-शैली को अपनाने की किया सदैव दु:खदायी होती है। इसी कारण से हममें से अनेक श्राज बबड़ा और हैरान हो रहे हैं। लेकिन पार तो जाना ही है। यदि समय-समय पर हमें किनारे वैंधे हुए, पानी में पड़े-पड़े, उन नौकाओं से आन्दोलित लहरों के नीचे दबना नहीं है, जो अगति की धारा की सरिता में धारा के साथ-साथ नीचे बहती चली जाती हैं, तो हमें समक्त लेना चाहिए कि 18 वीं सदी के साधनों से २० वीं सदीं की समस्याण हन नहीं हो सकतीं; सातवीं या उससे भी पहले की सदियों की बात ही क्या ?

पृशिया और संसार की वस्तु-स्थिति का समिष्ट रूप से अवकोकन करने के बाद, हमें अपनी राष्ट्रीय समस्या का कहीं अधिक स्पष्ट बोध हो. सकता है। भारत की स्वतंत्रता का हममें से हर एक पर गहरा असर पहता है; और हम उसे एकदम से पृथक मसका समक्ष लेते हैं; मानो उसका संसार की घटनाओं से कोई सम्बन्ध ही नहीं हैं। यदि हम चाहें भी तो उसे संसार की अन्य घटनाओं से अलग नहीं कर सकते। को हिन्दुस्तान में हो रहा है, इसका संसार पर प्रभाव पढ़ेगा; और दुनिया में होनेवाली घटनाएँ भारत के भविष्य पर अपना असर डालेंगी। सच-मुख हम यह कह सकते हैं कि आज दिन संसार में तीन बड़ी समस्याएँ हैं—एँजीवाद का भविष्य, जिसका अर्थ है यूरप और अमेरिका का भविष्य; भारतवर्ष का भविष्य और चीन का भविष्य; और तीनों का ही एक दूसरे के साथ घनिष्टतम सम्बन्ध है।

भारत की लहाई जाज दिन उस बड़ी लड़ाई का एक श्रंग है, जो पद-दिनतों के उद्धार केलिए तमाम दुनिया में मच रही है। वास्तव में यह एक साम्पत्तिक संग्राम है, जिसकी ग्रेरक शक्तियाँ मुख श्रौर श्रावश्यकताएँ हैं, यद्यपि वह राष्ट्रीय श्रीर दूसरे रूपों में दिखाई देती हैं।

भारतीय स्वतंत्रता आवश्यक है, क्यों कि भारतीय जनता और मध्यम श्रेणी के लोगों पर खदा हुआ बोफ इतना भारी है कि वह दुरूह हो रहा है; और उसे या तो हलका करना या एकदम से हटाना पढ़ेगा। इस बाफे के कारण विदेशी शासन या हिन्दुस्तान और विदेशों के कुछ वर्गों के स्वार्थ-पूर्ण हित हैं। स्वाधीनता की उपलब्धि, जैसा गाँधीजी ने अभी हाल में कहा था, स्वार्थ-पूर्ण हितों के नाश का सवास है। यदि भारत में विदेशों शासन के स्थान पर ऐसा स्वदेशी शासन हो जाय, जो स्वार्थ-पूर्ण हितों के नाश का आजादी की छाया भी न होगी।

स्वतंत्रता की कागजी शासन-विधानों के रूप में देखने की हमें अजब खत पड़ गई है। वकीलों की-सी इस मानसिक प्रवृत्ति से अधिक हेय और क्या हो सकता है, जो जीवन और सारवान साम्पत्तिक मसलों की उपेजा करती हुई विधान तथा परम्परा-सिद्ध प्रमाणों के अधार पर विचार करती है। परम्परा-सिद्ध प्रमाणों में अत्यधिक इस अद्धा ने वकील के सिर की, किसी प्रकार से, पीछे की तरफ हुमा देने में सफबता पाई है, और अब वकील साहब आगे की आंर देख ही नहीं सकते। लैंग है और खूब वकील साहब आगे की आंर देख ही नहीं सकते। लैंग है और खूब भी धीरे-धीरे आगे की आंर बढ़ते रहते हैं, सिर्फ वकील ही नहीं आगे बढ़ता, क्योंकि उसे धम्मांन्य की तरह विश्वास है कि जो कुछ पिछले जमाने में हुआ है, वही सत्य है।

राउंड टेबिल की योजना वैसी ही सुर्वा है, जैसे रावण; श्रीर उसपर विचार करना श्रनावश्यक है। भारतीय जनता को श्राजादी का एक जर्रा-भी देना उसका उद्देश्य नथा; उसने तो इस बात की कोशिश की कि ब्रिटिशों के पच में कुछ सार्थ हिस हो जाय; और इसमें उसे काम-याबी हुई। उसने उस प्रश्न का, जिसका मैंने इस निकश्य के श्रारम

में उठाया है , श्रपने पुजारियों का पूरी तौर से संतुष्ट करनेवाला जवाब दिया है— किसकी आजादी के जिए हम केशिश कर रहे हैं ? उसने भारत में स्थित बिटिश स्वार्थीं को श्रधिक संरचया का श्राश्वासन श्रीर स्वतं-न्नता दी है। वह तो, जैसा श्रीविट्ठल भाई पटेल ने फर्माया था, वाइसराय का स्वराज्य स्थापित करती है। उसने बिटिश पूँजी और बिटिश मुला-जिमों के हितों की भीर भी मजबूत कर दिया: श्रीर कई बातें। में उन्हें वे अधिकार बढ़ा दिए. जे। उन्हें पहले प्राप्त भी न थे । उसने विदेशी सैनिक शासन का. श्रानिश्चित काल के लिए, भारत के ऊपर कब्जा कायम किया। इसके खलावा, उसने देशी नरेशों और भूमिपतियों के हितों का अधिक स्वाधीन और महस्व-पूर्ण बनाया । संचेप में, सारी योजना की संशा सिर्फ यही थी कि बहुत-से स्वायों की रचा हो, श्रीर वे बहुत समय तक स्थायी रहें और भारतीय जनता का चूसा जाना जारी रहे । इस आव-श्यक और अपनी दृष्टि से जाभदायक काम की करने के बाद. येजिना की तैयार करनेवालों ने हमें बताया कि स्वशासन एक बहुत जम्बे खर्चे की चीज है और हर एक सूत्रे में उसकी वजह से करोड़ें। का व्यय बढ़ जायगा। इस तरह से न सिर्फ जनता पर पहले से लदे हुए बोफ ही कायम रहेंगे विक उसके साथ और कई नये बोम लाद दिये जायँगे। समस्या का वह होशियारी से भरा हुआ यह समाधान है, जिसे राउंड देविल कान्फ-रेंस में जमा होनेवाले समभदार और महापुरुषों ने खोज निकाला है। श्रापने-अपने वर्गों के हितों की रचा में संजान, वे हिन्दुस्तान की ३४ करोड रियाया के। एकदम भूख ही गये।

इस तरीके की बेवकूफी की राजनीति का एक छोटा-सा बचा भी बता सकता है। राष्ट्रीय इलचल का सारा आधार और उसकी सारी प्रेरणा साम्पत्तिक दशा की सुधारने, जनता की पीसनेवाले बोर्कों की फेंक देने, और भारतीय प्रजा के चूसने का अन्त करने, की भावनाएँ हैं। यदि ये बोके सिर्फ कायम ही न रहे, बल्कि डनमें बृद्धि भी हुईं तो इस बात की समक्तने के लिए किसी बड़े दिमाग की जरूरत नहीं है कि जड़ाई सिर्फ चलती ही न रहेगी बल्क श्रीर भी गम्भीर हो जायगी। नेता श्रीर ज्यक्ति चाहे रहें या जायँ; वे चाहे थक जायँ और हाथ खींच लों; वे चाहे सममीता कर लों या दगा दे दें; लेकिन चूसी जानेवाली, पीढ़ित प्रजा को तो लड़ाई में पिले रहना ही है, क्योंकि उसकी शकसर लड़ने के लिए भूख मजबूर करती है। स्वराज्य, वा चूसे जाने से छुटकारा, न तो कोई सुन्दर कागजी विधान है, श्रीर न वह श्रतीत, भविष्य की समस्या ही है। वह तो श्रव श्रीर यहाँ का मसला है, सुरन्त छुटकारा पाने का सवाल है। सुन्दर मसाले में पका हुशा बकरे का गोशत खानेवाले के लिए जायकेदार भले ही हो, लेकिन भेचारे बकरे की तो इस दलील से छुछ भी तसरली न होगी कि महाप्रभुशों के लिए बिलदान होना श्रव्छा है, श्रीर मसालों के साथ, मर कर भी सहस्रोज्य में श्रवार शानन है।

श्रतएव भारत का तारकालिक ध्येय उनकी जनता के चूसे जाने का अन्त कर वेना ही हो सकता है । राजनीतिक दृष्टि से, उसका अर्थ स्वतंत्रता और ब्रिटिश यानी साम्राज्यिक सत्ता से सम्बन्ध-विच्छेट होना चाहिए: साम्पत्तिक और सामाजिक दृष्टि से, उसका परियास वर्ग-विशेषां के विशिष्ठ अधिकारों और स्वार्थ-हितों का अन्त होना चाहिए। सारा संसार इसीकी चेच्टा कर रहा है। भारत इससे कम के लिए प्रयक्ष नहीं कर सकता। श्रीर इस तरह से भारतीय स्वतंत्रता की जबाई संसार-व्यापी संग्राम से सम्बन्धित है। क्या हमारा ध्येय मानव-जाति की भलाई है. या लाइ-प्यार से बिगड़े हुए समुहों के विशिष्ट अधिकारों श्रीर स्वार्थ-हितों का संरचण करना है ? इस सवाब का जवाब हममें से हर एक के। साफ-साफ लफ्जों में और बिला किसी डीलं-हवाले के देना होगा। बाल-की-साक्ष निकालने की गुंजाइश ही नहीं है, जब राष्ट्रों श्रीर करोड़ों-अरबी मनुष्यों के भाग्य का निपदारा होने जा रहा है। राजमहलों की चालवाजियों, समा-भवनों की राजनीति, समसौते श्रीर लेन-देन, का जमाना उसी दिन खतम हो गया, जब जनता ने राजनीति में प्रवेश किया । सम्य प्रक्षों की-सी उनमें व्यवहार-क्रशकता

नहीं है। हमने तो कभी उन्हें व्यवहार-कुशलता सिखाने का कथ्ट ही नहीं उठाया। उन्होंने तो जो-कुछ सीखा, वह घटना-क्रम की पाठशाला में सीखा है। श्रीर दुःख-दद ही उनकी पढ़ानेवाला है। बड़े-थड़े। खान्दालनी से, जो व्यक्तियों श्रीर श्रीखर्यों के अस तो रूप की प्रकट कर देते हैं, उन्होंने राजनीति का पाठ पढ़ा है, श्रीर श्रावहवाग-श्रान्द्राधन ने भारतीय जनता की कई ऐसे सबक पढ़ाप हैं, जिन्हें वे कभी न भूलोंगे।

स्यतंत्रता एक ऐसा शब्द है। जिसका मो हे-बे-मा हे कुप्रयोग किया जाता है। उससे वह बात भी श्रव्ही तरह से नहीं प्रकट होती, जिसके। पाने की केशिश में हम लगे हैं। परन्त इसके। छं।इकर, केई वसरा शब्द भी श्रधिक उपयुक्त नहीं मिलता है। श्रधिक उपयोगी शब्द के श्रभाव में हमें हसीका प्रयोग करना पड़ता है। राष्ट्रीय एकाप्रता ऐसे संसार के जिए न ता वांछनीय और न संभाव्य आदर्श ही है, जी दिन-पर-दिन एक होती जा रही है। अन्तर्राष्ट्रीय और राष्ट्र के धन्दर पारस्परिक सहयोग का दुनिया में बोज-प्रान्ता है, और भिन्न-भिन्न राष्ट्र एक दूसरे के अधिकाधिक आश्रित हाते जाते हैं। इस ऐतिहासिक प्रवृत्ति के विरुद्ध हमारा राष्ट्रीय प्रादर्श प्रौर ध्येय नहीं है। सकते, संसार-व्यापी सहयोग श्रीर वास्तविक श्रंतर्राष्ट्रीयता के पन में संकीर्ध राष्ट्रीयता के। छोड़ने के लिए हमें तैयार रहना चाहिए। अतपुत्र, हमारे क्षिए स्वतंत्रता । का अर्थ श्रन्तर्राष्ट्रीय वैराग्य नहीं, फिन्तु साम्राज्यवादी खाधिपस्य से छुटकारा ही होगा । क्योंकि ब्रिटेन श्राज-दिन साम्राज्य-वाद का प्रतिनिधि हो रहा है, इसलिए हमें स्वतंत्रता तभी मिल सकती है जब ब्रिटिश-सम्बन्धका विच्छेद हो जाय । ब्रिटिश जनता से हमारी केाई लड़ाई नहीं है: लेकिन बिटिया साम्राज्यवाद और भारतीय स्वतंत्रता में किसी भी तरह का समसीता होना असम्भव है, और दोनों के बीच में कभी कोई सन्धि भी नहीं हो सकती है। बदि बिटिश से साम्राज्यवाद उठ

जाय ता खुशी से हम विस्तृत अन्तर्राष्टीय चेत्र में उनके साथ सहथेगा कर सकेंगे; अन्यथा नहीं।

उदार श्रीर मजर्र दलों के बिटिश राजनीतिज्ञ श्रकसर हमें संकीर्या राष्ट्रीयता की बुराइयाँ चताते रहते हैं। श्रीर वे उसकी खुबियों पर भी जोर देते हैं जिसे पहले बिटिश साम्राज्य कहते थे परन्तु जो श्रव 'स्वतंत्र बिटिश राष्टों का संइख' के गांख-मोल नाम से प्रसिद्ध किया जाता है । सुन्दर और उदार शब्दों और वाक्यों के श्रावरण से वे साम्राज्य कं बीभरस और भीपण मुखदे का इकने की चेटा में बगे हुए हैं छोर दे उसके प्राया-घातक त्राविंगन में हमें फँसा रखने की कोशिशों भी करते , हैं। भारत के कुछ सार्वजनिक नेता, जिनका ऐसी बातों का अधिक ज्ञान होना चाहिए, जब अन्तर्राष्ट्रीयता के गुरा बखानते हैं तब उनका हशारा ब्रिटिश साम्राज्य की ग्रांर होता है: वे शांक-मरे शब्दों में हमसे कहते हैं कि उस अव्भुत चीज (जिसे कोई इमें दे भी नहीं रहा है). श्रीपनिवेशिक स्वराज्य, के बजाय स्वतंत्रता की भाँग पर जार देकर हम कांग बहत ही संकीर्ग-हृद्यता का परिचय देते हैं। श्रंगरेज, जैसा सभी जानते हैं. नैतिक भावनाओं से अपने स्वार्थ-हिलों की 'गा-मेजी करने मं उस कीशत लेकाम लेने के आदी हैं, जिसे देखते ही बनता है। यह शायद अचरने की बात न हो। परन्तु यह उल्लेखनीय है कि हमारे ही कछ देशवासी इस उपरी तौर से नेतिक और ढोंग से भरी हुई चाल में कैसे भुक्त जाते हैं। जो अपनी आँखें बन्द किए रहते हैं, उनके लिए सो दिन की रोशनी भी बेकार ही है। यह ध्यान में रखने की बात है कि 'लीग श्राफ नेशन्स' के द्वारा या और तरीकों से अन्तर्राध्दीय सह-योग में सब से बड़ा अबंगा इंगलैंड की पर-राष्ट्र-सम्बन्धी नीति से लगता थाया है। पूरप और अमेरिका के सभी लोग इस बात की जानते हैं, लेकिन हममें वे लोग, जो पर-राष्ट्रीय राजगीति को श्रंगरेजी चरमां से देखते हैं, इस मसने को अवतक नहीं समभ पाए हैं। नि:शस्त्रीकरण, हवाई-जहाजीं से बम-बाजी, मंचृरिया के विषय में नीति, हुंगलेंड के रुख को जाहिर करनेवाली हाल की घटनाएँ हैं। पैरिस के कैलाग-ब्रियों पैक्ट, जिससे लड़ाई गैर-कानृती करार दी जाती, को हंग-लेंड ने श्रपने साम्राज्य के सम्बन्ध में कुछ ऐसी शत्तों थीर संरच्नगी के साथ मंजूर किया कि पैक्ट ही बेकार हा गया। ब्रिटिश साम्राज्यवाद श्रीर असली श्रन्तर्राष्ट्रीयता में जमीन-श्रासमान का श्रन्तर है; श्रीर साम्राज्य के पथ से हम श्रन्तर्राष्ट्रीयता तक कभी नहीं पहुँच सकते।

हमारे सामने और संसार के सामने, असली सवाज है शासन
में—राजनीतिक, सामाजिक और साम्पिक शासन में—ज्यापक रहाबदल करना। इसीके द्वारा हम भारत को प्रगति के पथ पर ला सकते हैं
और अपने देश के निरन्तर अभःपतन को रांक सकते हैं। किसी आन्तिकारी युग में, जैना आन दिन दुनिया में उपस्थित है, हुकूमत को गौजूबा
तरीकों से चलाने और उनमें मामूली सुधार और उलट-फेर करने की
कोशिशों का खयाल करना अपनी ताकत को मुफ्त में बरवाद करना
है। 'तमाम संसार' मुसोबिनी कहता है,—'क्रान्ति-मथ है। स्वयमेव
घटनाएँ, किसी दुर्दमनीय शक्ति की तरह, हमें बड़े जोर से आगे की।
आर धिकया रही हैं।' व्यक्ति, वे बाहे जितने यहे बयों न ही, गौज ही
प्रभाव हाल सकते हैं जब संसार चंचल होता है। कुछ थोड़ी हद तक
वे गति की प्रमुख धारा को कहीं-कहीं चाहे बदल भड़ी ही दें, लेकिन
दुत-गामी प्रवाह को न तो ये रोक ही सकती है, जो परिस्थितियों के साथ की
जाय, व कि सिर्फ व्यक्तियों के साथ।

भारत किस श्रोर ? निस्सन्देह, सामाजिक श्रीर साम्पत्तिक समानता कं महान् मानव ध्येय की श्रोर; राष्ट्र से राष्ट्र, श्रीर वर्ग से वर्ग, के रक्ष-श्रोपण के श्रम्त की श्रोर; श्रंतर्राष्ट्रीय, सहयोगी, साम्यवादी विश्व-संघ के श्रम्तर्गत राष्ट्रीय स्वाधीनता की श्रोर । यह किसी श्रादर्शवादी का एक सार-हीन स्वम-मात्र नहीं है, जैसा कुछ जोग समक्ष बेंदे हैं। उसकी सिंद्ध श्राज हमारे हाथ में न हो, खेकिन देखनेवाले चितिज पर उसकी उदय होते हुए देख सकते हैं। श्रीर यदि मान भी खें कि हमारे ध्येय की प्राप्ति में विलम्ब है, तो भी कुछ परवाह की पात नहीं। यदि हमारे पद ठीक दिशा की श्रोर बढ़ रहे और हमारी श्रींखें धीरता के साथ श्रागे की श्रोर देख रही हैं। महत्वाकांचा के प्रयत्न में ही श्रानन्द है, श्रशास है श्रोर किसी श्रंश तक प्राप्ति की मात्रा भी है। जैसा धर्मर्ड-शा में कहा है, ''यही जीवन में सचा सुख है—ऐसे उद्देश्य में, जिसे तुम । खुद महत्त्व-पूर्य समभते हो, काम श्रा जाना; इसके पहले कि तुम धूर पर रही की तरह उठाकर फेंक दिये जाश्रो, काम करते-करते पूर्य रूप से चिस जाना; प्रकृति की एक शक्ति बन जाना कहीं श्रच्छा है बजाय इसके कि कोई श्रादमी शा शौर आपित्यों का एक जर-पीबित, स्तार्थ-प्रित, खुद की बा बना हुआ रोता फिरे कि दुनिया उसको सुखी बनाने की भोर कुछ ध्यान नहीं देती।"

कांग्रेस और साम्यवाद

साम्यवाद भला हो या गुरा, सुदूर भविष्य का एक सपना-मात्र हो, या इस जमाने की अहम समस्या, पर इतना तो अक्टर है कि इसने आज हम हिन्दुस्तानियों के दिमाग में एक अच्छी जगह कर ली है। इस शब्द की काफो खींचातानी हुई है और हमसे जीर देकर कहा आता है कि इसमें हिंसा की बू है या इसके पीछे कम्युगिउम की छाया है।

सच तो यह है कि साम्यवाद क्या है, बहुतेरे आलं बकों की समस्त में ही नहीं आया है। उनके दिमाग का इसकी एक पुँचली तस्वीर ही नजर आती है। पेशेवर अर्थ-शास्त्री भी, सरकारी प्रचारकों की तरह, इसमें ईरवर और धर्म को घसीटकर या विवाह छोर स्त्रियों के चरित्र-अच्छ होने की बातें कहकर इसकी असलियत को खराब कर देते हैं। हमें इसके लिए उत्ताहना नहीं देना है, हालाँकि ऐसे लोगों को, जो कहे कि हम अच्छी तरह पद-लिख सकते हैं, वर्धमाला समस्ताना एक मंसद का काम है। आरचर्य तो यह है कि इस तरह की वातें, साम्य-वाद के बारे में यह गर्जन-तर्जन, वे करते हैं, जिन्हें यह पसंद नहीं, जो इस शब्द को डिक्शनरी में भी रहने देना नहीं चाहते, जो इस विचार-धारा के विरोधी हैं।

साम्यवाद तो—जेसा कि हर एक स्कृती छात्र की जानना चाहिए— मुक ऐसे श्रार्थिक सिद्धान्त का नाम है जो मौजूदा हुनिया के उन्नक्षनी

को समभने श्रीर उन्हें सुलमाने की काशिश करता है । यह इतिहास सममने का नया दृष्टिकाया और उससे मानव समाज के। संचाजित करने वाले नियमां की हुँ ह निकालने का नया तरीका भी है। दुनिया के एक काफी तादाव के लोग इसमें विश्वास करते हैं श्रौर इसे कार्य-रूप में परिश्वत करना चाहते हैं। प्रशान्त महासागर से बाल्टिक सागर तक फैला हुआ प्रशस्त भूखंड तो इसके अधीन हो ही गया है, साथ ही फांस-स्पेन-जैसे दूसरे-दूसरे मुल्क भी इसकी परीधि तक पहुँच गये हैं। इस समय दुनिया में शायद ही ऐसा कोई देश होगा, जहाँ इसके पक्के अनु-यायी काफी तावाद में न हों। इसके सिद्धान्त की माननेवाले किसीपर खाहमखाह इसकी सचाई मदना नहीं चाहते । खेकिन वे प्रम हिन्द्रस्ता-नियों से इसनी आशा तो जरूर करते हैं कि हम इसपर गौर के साथ निष्यच होकर सतन करें। वे हमसे जानना चाहते हैं कि हम अपनी शार्थिक और राजनीतिक समस्याओं के किस तरह छज कर सकते हैं। इसपर सोचने के बाद हमें इक है कि हम इसे एकदम अस्वीकार कर हें या अगर से। लह-त्राने कवल न करें तो कम-से-कम कुछ सबक ती सीखें। जो अन्दोलन दुनिया के करोड़ों दिख-मो-दिमागों पर कब्जा किये हए है. उसकी तरफ से एकदम आँखें बन्द कर लेना अक्लमन्दी का रास्ता सो न होगा।

खेकिन हाँ, यह कहना सही है कि इस समय राजनीतिक समस्या ही प्रमुख चीज है। बिना आजादी के 'साम्यवाद' या हमारे आर्थिक संगठनों के आमूज परिवर्त्तन की बातें विल्कुल थोथी, सिर्फ खयाली पोजाब है। साम्यवाद पर किसी तरह का बहस-मवाहसा करने से गड़बड़ मच जाती है और हम काम करनेवाकों में फूट पैदा हो जाती है। राजनीतिक आजादी पर ही हमें अपनी ताकत केन्द्रित करनी चाहिए। यह दलीज सीर करने सायक है क्योंकि हमारी कोई हरकत ऐसी नहीं होनी चाहिए जिससे साम्राज्यवाद के विरुद्ध लिया गया हमारा संयुक्त मेारचा हट जाय और हम कमओर पढ़ जायें। कहर-से-कहर साम्यवादी मी कुछ हद तक इस बात को मानता है, क्योंकि वह सममता है कि इस समय राज-नीतिक स्वतंत्रता ही हमारा सब से पहला और जरूरी मकसद है। दूसरी-दूसरी चीजें तो इसके बाद आप-से-आप खुद चली आयँगी। बगैर इसके दूसरा ठोस परिवर्तन हो नहीं सकता।

इस तरह हमारे लिए एक बड़ा 'कीमन प्राउयड' है। राष्ट्रीयता हमारी सब से पहली प्रावश्यकता और चिन्ता है, यह ते है। लेकिन, फिर भी इस मम्मिलित लच्च को भी देखने का तरीका एक नहीं है।

कोई नहीं चाहता कि हम कार्यकर्तात्रों में फूट पैदा हो जाय। यह तो सभी हमेशा से कहते था रहे हैं कि हम अपने शक्तिशाली दश्मन से संयक्त मोरचा कों। लेकिन इस यह कैसे शुक्ता सकते हैं कि हमारे अम्दर परस्पर स्वार्थीं के संघर्ष मौजूद हैं और जैसे-जैसे हम सेयासी तरकी करते जाते हैं, साम्यवाद और आर्थिक बातों को तो बूर रखिए, हमारे ये संघर्ष ज्यादा साफ होते जाते हैं। जब कांग्रेस गरम-दल-वालों के हाथ में आई तो नरम-दल-वालो हट गये। इसका सबब कोई आर्थिक पहलू नहीं था, बिक्क जब हम राजनीतिक प्रशति में बहुत आगे बढ़ने जगे और नरम-दल-वाजों ने समककर या बिना सममें देखा कि इतना आगे बढ़ना उनके स्वार्थ के लिए सतरनाक साबित होगा, तो वे अलग हो गये। ताअज्जुव की बात तो यह है कि बाबजूद इसके कि इमें अपने कुछ पुराने साथियों से जुदा होने पर बहु ल अफसोस होता, इससे कांग्रेस कमजोर नहीं हुई। कांग्रेस ने एक दूंसरी बड़ी तादाद को अपने अन्दर खींच बिया और वह एक श्रधिक शक्तिशाली और ज्यावा अतिनिधित करनेवाली संस्था हो गई। इसके बाद असहयोग का जमाना आया गौर फिर कुछ धावमी बहुमत के साथ जम्बी जुर्जींग मारने में असमर्थ हो गये। वे भी हुदे (इस बार भी राजनीतिक जुनियाद पर ही, हार्जांकि इसकी साह में बहुतेरी दूसरी बातें भी थीं)। वे इट गये, फिर भी कांग्रेस कमजोर नहीं हुई। एक बड़ी तादाद में नये लोग इसमें शामिल

हुए श्रीर श्रपनी लम्बी तवारीख में पहली बार यह हमारे देहातों में एक जगरदस्त शक्ति बनी। इस तरह यह भारत का प्रतिनिधित्व करनेवाली श्रीर श्रपने श्रादेशों से करोड़ें। नर-नारियों की जीवनमय करनेवाली पहले-पहल सिद्ध टुई। यहाँ जैसे ही हम राजनीतिक केन्न में श्रागे बढ़े, छोटे-छोटे गिरोहों और हमारी विशाल जन-राशि के बीच का पुराना संघर्ष ज्यादा साफ मालूम पड़ा। यह संघर्ष हमने पैदा नहीं किया। इसकी श्रोर बिना खयाख किये हम श्रागे बढ़े श्रीर इससे हमारे बज्र श्रीर प्रभाव में तरक्की हुई।

धीरे-धीरे इमारे राजनीतिक आकाश में नये मामलों के नये रंगों का आविभांव हुआ। गाँधीजी ने किसानों के निस्वत आवाज उठाई। उनके नेतृष्त्र में चम्पारन और खैरा में जबरदस्त आन्दोजनों का सूत्रपात हुआ। यह कोई राजनीतिक चाज नहीं थी, हालाँकि राजनीति का ही कुपरियाम था, जिससे यचना नासुमिकन था। हमारे आन्दोजन में उन्होंने यह नया उत्समन क्यों पैदा किया ? जनता की भयंकर दिवसा का प्रचार वह क्यों करने जगे ? हमारे आन्दोजन की गहराई के केन्द्र की बदलने के लिए यह एक नई चर्चा, हमारे रास्ते का नया माद था। वह इसे अच्छी तरह जानते थे और जानवृक्ष कर हमारी राजनीतिक समरया के आर्थिक पहलू के लिए जबे। क्या इसी वजह से और उनके व्यक्तित्व के कारया ही कांग्रेस के भंधे के नीचे जाखों व्यक्ति नहीं आ जुटे? तब हममें से हर आदमी किसान-किसान चिल्लाने लगे और वह पीड़ित, कुचला हुआ समाज हमारी तरफ कुछ सांस्ता और आशा लेकर मुखातिब हुई।

गाँधीजी हिन्तुस्तान के करोड़ों की दरिवृत्ता पर जोर देने लगे। सिद्धान्ततः इस यह बात अरूर जानते थे—क्योंकि हमने अपनी आँखों देशा था और दादा भाई, डिन्ती, रायाडे, रमेशदस आदि हमारे पहले के नेताओं ने हमें सिम्बलाया था। फिर भी यह इस पढ़े-जिले मध्यमवर्ग वालों के जिए किताबों और आँकड़ों की ही चीजथी। गाँधीजी ने इसे एक जीना-जागता पहलू गनाया। हमने पहले-पहला भूल से सरते हुए पीड़ित जन-

समृह का, श्रपने देश भारत की भयंकर दिवता का, दर्शन किया। इस भूख श्रीर बेकारी की दूर करने के लिए ही उन्होंने चरखे श्रीर करने के पुनरुद्धार करने पर जार दिया। बहुत-से कोग जो श्रपने को बहुत श्रवतमन्द समभते थे इसका मखौल करने लगे। लेकिन चरखा, हालांकि यह गरीबी की समस्या की बहुत ज्यादा सुलमा न सका, बहुतों के लिए एक बढ़ा श्राधार सिद्ध हुआ। इससे यह कर इसके जरिये स्वावलम्बन श्रीर सहयोग की भावना जाम्रत हुई, जिसका हममें सब से ज्यादा श्रभाव था। हमारे राजनीतिक श्रान्दोलन में चरखे का जबरदस्त हाथ रहा। यहाँ फिर हमने देखा कि हमारे राष्ट्रीय कश्रमकश में एक बाहरी चीज, गैर-सेयासी मामले, को महस्व मिल गया।

कुछ सालों के बाद गाँधीजी हरिजन-समस्या पर भी जार देने लगे । इनकी इस इरकत से सनातिनयों के कुछ गिरोह गुस्से में आ गये। यह पुराने रवाजों के प्रतिनिधियों, स्वार्थियों और प्रगतिशीक ताकतों के द्रम्यान संवर्ध था। पूट के हौआ से हरकर गाँधीजी ने इस अपने बड़े अन्दोकन के। बन्द नहीं कर दिया। यह सीधा राजनीतिक मामला नहीं था, फिर भी उठाया गया और सुनासिब तौर से उठाया गया।

इस तरह हम देखते हैं कि कांग्रेस के अन्दर और बाहर स्वार्थ-सम्बन्धा संघर्ष हमेशा से ही आगे आते रहे हैं। खाह यह बात सारदा पेक्ट-जैसी समाज-सुधार-सम्बन्धी हो या बहुत-से गिरोहों से सम्बन्ध रखनेवाली राजनीतिक या मजदूर-किसानों से सरोकार रखनेवाली के। हैं चर्चा ही, ये स्वार्थों के संघर्ष हमेशा से ही पैदा होते रहे हैं। हमें फूट से सर्वथा बचना चाहिए, पर इसके अस्तित्य की हम अवहेलना केंसे कर सकते हैं? आखिर हम इसके लिए कर ही क्या सकते हें? सोजह साल तक जोर देकर कहते आये कि हम जनता के जिए हैं। इसके बाद हमें एक ही बात देखनी है और वह यह कि इस संघर्ष से जनता का कहाँ तक जुकशान होता है। इस सवाल का जवाब गाँधीजी में अपने एक गोलमेज- कांफ्रोंस (लंडन १६३१) के ज्याख्यान में दिया था। उन्होंने कहा था:---

''सब से बढ़कर कांग्रेस उन करोड़ों मूक, भूख से अधमरों, का प्रितिनिधित्व करती है, जो ब्रिटिश भारत या तथाकथित भारतीय भारत के एक छोर से दूसरे छोर तक सात जाज गाँवों में फैंजे हुए हैं। हर एक स्वार्थ को, अगर वह कांग्रेस की राय में सुरचित रखे जाने के काबिज है, इन गूँगे करोड़ों किसान-मजदूरों के स्वार्थों का सहायक बनना होगा। इसिंखए आप बार-बार कुछ स्वार्थों में परस्पर साफ-साफ सुठभेड़ होते देखते हैं। और अगर कहीं सखी, विश्व सुठभेड़ हुई, तो मैं, थिना किसी हिचकिचाहट के, कांग्रेस की श्रोर से घोषित करता हूँ कि कांग्रेस इन गूँगे करोड़ों किसानों के हितों की खातिर हर तरह के हितों का बिजदान कर देगी।'

किसानों के साथ हमारे उत्तरोत्तर बढ़ते हुए सरोकार ने हमें उनके सुख-दुःख के दृष्टिकोग्रा से ज्यादा-से-ज्यादा सोचने को वाध्य किया । बारदोली, संयुक्त-मांत और दूसरी-वूसरी जगहों में किसानों के आन्दो-खन खने हुए । न चाहते हुए भी स्थानीय कांग्रेस कमीटियों को 'स्वार्थीं के संघर्ष' की समस्या का ग्रुकाबला करना पड़ा और अपने किसान मेम्बरों को कौन-सी कार्रवाई की जाय, इसका रास्ता भी बताना पड़ा । कुछ सुबों की सुवा-कमिटियों ने ऐसा ही किया।

सन् १६२६ के गर्मों के दिनों में खुद अखिबा भारतीय कांग्रेस कमिटी ने अपनी बम्बई वाली बैठक में इस समस्या का हिम्मत के साथ मुकाबला किया और इसके मुतिक्षक मुक्क को एक आदर्श नेतृत्व दिया। बावजूद अपने राष्ट्रीय आभार के रहते और शालनीतिक स्वतंत्रता को महस्व देते हुए भी इसने जोरदार शब्दों में घोषित किया कि हमारे समाज का वर्त्तमान आर्थिक संगठन हमारी गरीबी के मुख-कारखों में से एक है। उसका प्रस्ताव इस तरह का था:— "इस कमिटी की राय में भारतीय जनता की सर्य कर गरीजी और दिख्ता का कारण सिर्फ विदेशियों-द्वारा इसका शोपण नहीं है विकि इसारे समाज का आर्थिक संगठन भी है, जिले कि विदेशी हुकूमत कायम रखे हुए है ताकि यह शोपण जारी रहे। इसकिए इस गरीबी और दिख्ता के दूर करने, साथ ही भारतीय जनता की दुरतस्था को सुधारने के जिए यह आवश्यक है कि समाज की वर्तमान आर्थिक और सामाजिक संगठन में कान्तिकारी परिवर्तन जाया जाय और वार विस-

'कान्तिकारी परिवर्शन' ये शब्द जब मैंने, थोड़े दिन हुए, लखनऊ शहर में इस्तमाल करने का साहस किया तो कुछ लोगों ने समका कि कांग्रेस-प्लेटफार्स के लिए ये बिल्कुल नये हैं। कांग्रेस के इस हिट-बिन्यु और नीति की बाम घोषणा से आगे शायद ही कोई साम्यवादी जा सकता है। इसपर भी यह कहना कि कांग्रेस साम्यवादी जा सकता है। इसपर भी यह कहना कि कांग्रेस साम्यवादी हो गई है, कैसी मुर्खता है? इसने भारतीय जनता की गरीयी और दिखता से ज्यादा-मं-ज्यादा सम्बन्ध बढ़ाती हुई महसूय किया है कि सिर्फ राजनीतिक तथादला ही काफी नही है, कुछ और आगे जाने की जरूरत है। यह 'कुछ और' मौजूदा चार्थिक और सामाजिक संगठन में परिवर्तन—कान्तिकारी परिवर्तन ही—है। यह परिवर्तन केसा होगा, इसने बताया नहीं। और उस वक्त यह स्त्राभाविक था। इसकिए हमने इसे अनिश्चित और अस्पष्ट ही रख होंगा।

कानून-भंग शुरू हुआ। यह राजनीतिक उद्देश्य से एक राजनीतिक आन्दोलन था। हमने देखा, स्वार्थी का गुठभेड़ फिर सामने आया और बंधे-बंदे जमींदारों और पूँजीपतियों ने आनेवाखे राजनीतिक परिवर्त्तन से डरकर अंगरेजी सरकार का साथ दिया। संयुक्त-प्रान्त-जैसे कुछ सूबी में तो किसान-आन्दोलन के सबय से स्वार्थी का गुठभेड़ ज्यादा स्पष्ट था। कराँची में तो हमारा रास्ता श्वाधिक परिवर्त्तन की तरफ मुड़ता हुश्रा साफ दीख पड़ा। कांग्रेंस इतनी दूर जाने में हिचकिचाती थी, खेकिन वह श्रपने को रोक नहीं सकी। इसने फिर एखान किया:—

''जनता के शोषया का अन्त करने के जिए राजनीतिक स्वतंत्रता का श्रंग होगा भूख से मरते हुए करोड़ों किसान-मजदूरों की सच्ची श्रार्थिक स्वतंत्रता ।' इसने गुजारे की मजदूरी ''जिविंग येज''-जेसी चीजोंकी चर्चा की श्रीर एजान किया कि स्टेट (सरकार) वड़े-बढ़े कज-कारखानेंं, खानों, रेलवेश्रीर जहाज, श्रादिका माजिक खुद होगी या उनका इन्तजाम करेगी। यह एक साम्यवादां प्रस्ताव था, फिर भी यह साम्यवाद से तूर रही।

इस तरह कांग्र स घटनायां के जोर और ससतियत के दबाद से आर्थिक पहलू की तरफ बढ़ने को वाक्य हुई। राजनीतिक आजादी के तिए उत्कट इच्छा रखते हुए भी वह इसे आर्थिक आजादी से जुदा न कर सकी। ये दोनों एक दूसरे से ऐसे बँधे हुए हैं कि अलग नहीं हो सकते। इमने उन्हें अलग-अलग रखने की और राजनीतिक स्वतंत्रता पर ही सारी ताकत लगाने की कोशिश की, लेकिन आर्थिक समस्याओं ने इसमें दखल दिया। स्वायों के संघर्ष की तरफ से इमने आँखों बंद कर जीं, फिर भी, राजनीतिक सतह पर भी ये संघर्ष ज्यादा साफ नजर आते गए। गोलमेज-कांक्रेंस ने अच्छा नजारा पंश किया। सभी भारतीय पूँजीयादी ब्रिटिश साम्राज्यशाही के पीछे एक पंक्ति में खड़े हो गये और भारतीय स्वतंत्रता के जिए खपनेवाली ताकत का एक स्वर में विरोध करने जगे।

कांई बात ज्यावा दिन तक याद नहीं रहा करती। बहुत-से कोग भारत और कांग्रेस का यह आधुनिक इतिहास भूल जाते हैं। कांग्रेस में साम्यवाद या समाज की आर्थिक स्थिति में परिवक्तन जैसे शब्द कुछ नये नहीं हैं, जो पहले कमी सुने नहीं गये हों। स्वार्थी का संधर्ष भी कोई नई सुफ नहीं हैं। फिर भी यह एकदम सच है कि कांग्रे स जाज साम्यवादी नहीं है। साम्यवादी है या नहीं, इसे जाने दीजिए, पर इतना तो जरूर है और बहुत साफ है, कि पहले सही यह ऐसी संस्थानहीं है जो आर्थिक बातों की खबहेलना करके सिर्फ राजनीतिक पहलू पर ही सोचे। इन पंक्तियों के लिखते समय किसानों की तकतीफों की जाँच करना और उनके लिए कोई कार्थक्रम निश्चित करना इसके प्रमुख कामों में एक है। इसे इसका, और नूसरी जरूरी समस्याओं का मुकाबिला करना ही होगा। और, ऐसा करने में जब कभी स्वार्थों का मुकाबिला करना खायगा, जैसा कि ये हमेशा खाया करते हैं तो जनता के हितों के छागे उन सब का बिलदान किया जायगा।

यह साफ है कि अपने राजनीतिक पहलू—भारत की आजादी पर ही अपनी ताकतों का केन्द्रित करनी चाहिए। यह हमारे जिए मौजिक और अधान आवश्यकता है। कोई भी ऐसी हरकत, जिससे इसमें धक्का पहुँचे, धवांछनीय चौर त्याज्य है। इस बात पर, मैं समक्तता हूँ, कोओ स के हर दल के जोगों का एक मत है। फिर यह साज्यवाद की चर्चा क्यों?

जैसा कि मैं समकता हूँ यह इसिलए नहीं कि कोई साम्यवादी करपना करता है कि सुरक जाजाद होने के पहले ही साम्यवाद की जगह मिल जायगी। यह तो स्वराज्य के बाद ही तभी जगह पा सकता है जब कि मुक्क इसके लिए तैयार होगा और बहुमत चाहेगा। पर साम्यवादी दिश्कोण सेयासी करामकरा में मदद पहुँचाता है। यह हमारे सामने की बातों को साफ कर देता है और हमें अनुभव कराता है कि सच्ची राजनीतिक स्वतंत्रता में—सामाजिक जाने दीजिए—क्या-क्या बातें होंगी। 'स्वतंत्रता' की ही कई तरह से क्याक्या की गई है। लेकिन साम्यवादियों के लिए तो इसका एक ही अर्थ है और वह है साम्राज्यशाही से सबंधा सम्बन्ध-विच्छेद। इसीलिए हमारे राजनीतिक संग्राम के 'साम्राज्यशाही-

विरोधी' पहलू पर जोर दिया जाता है और इससे हमारी बहुतेरी कार्वाइयों की जाँच की जा सकती है।

इसके श्रलावा साम्यवादी दिन्दकां (जैसा कि पिछुले पनद्गह सालों से कांग्रेस भिश्व-भिश्व रूप में करती आ रही है) जोर देता है कि हमें जनता के लिए खड़ा होना चाहिए और हमारी खड़ाई जनता की होनी चाहिए। आजादी का माने होना चाहिए जनता के शांपण का श्रन्त।

इससे इम समक सकते हैं कि किस किस के स्वराज्य के लिए इम प्रयत्न कर रहे हैं। डाक्टर मगवानदास अरसे से आग्रह-पूर्वक कह रहे हैं कि 'स्वराज्य' की परिभाषा हो जानी चाहिए। उनके बहुत-से विचारों से मैं सहमत नहीं हूँ। खेकिन उनके इस कथन से तो सहमत हूँ कि हमें अब 'स्वराज्य' के बारे में अस्पष्ट अर्थ नहीं रखकर किस किस्म का 'स्वराज्य' हम चाहते हैं, मोटा-मोटी ही सही, साफ कर देना चाहिए। क्या अंगरेजों के बाद मीजूरा पूँजीपति के ही हाओं में मुक्क का भावी शासन-सूत्र जायगा ? स्पष्टतः यह कांग्रेस की नीति नहीं हो सकती है, क्योंकि हमने अक्सर यह एकाण किया है कि हम जनता के शोषण के विकाइ हैं। इसिलए हमें वाष्य होकर जनता के शक्तिशाखी बनाने का उद्योग करना चाहिए ताकि भारत से साम्राज्यशाही का अन्त होते ही वह सफलता-पूर्वक अपने हाथों में हुकूमत रख सके।

जनता के और उसके जिरिये कांग्रेस-संगठन को मजबूत बनामा अपने उदेश्य के ही जिए जरूरी नहीं है, बल्कि खड़ाई के जिए। सिफं जनता ही उस खड़ाई के। सच्ची साकत दे सकती है; सिफं वही राजनीतिक खड़ाई के। आखिर तक जड़ सकती है।

इस तरह साम्यवादी रिष्टकोग्र हमारी मौजूदा क्षकाई में हमें मदद करती है। यह बेकार किताबी वातों की वहस बढ़ाने चौर उक्तमनों से भरं हुए सुदूर भविष्य का सवात नहीं है। बिक्ड अपनी नीति के अभी निश्चित कर जेने का प्रश्न है ताकि हम अपने राजनीतिक संप्राम के श्रधिक शक्तिशाली श्रीर पुर-श्रसर बना सकें। यह साम्यवाद नहीं है। यह साम्राज्यवाद-विरोधी बात है। साम्यवादी दिव्दकीया से देखा गया राजनीतिक पहलू है।

साम्यवाद इससे और धार्ग जाता है। इसका ध्येय है पूँजीवाद की खाश पर समाज का नव-निर्माण । यह धाज मुमिकन नहीं है। इसिलए कुछ खार्गों का इसपर सोचना बेमौके धौर सिर्फ ज्ञान-वर्धन की बात होगी । लेकिन ऐसा देखना दोष-पूर्ण है। क्योंकि ध्येय का स्पष्टीकरण—भले ही उसका हम निश्चय नहीं करें — धौर उसपर सोचना धार्ग बढ़ने में मदद करता है। राजगीतिक स्पतंत्रता हासिल होने के बाद शासन (पाबर) किसके हाथों में खायगा ? क्योंकि सामाजिक परिवर्त्तन इसपर निर्भर करेगा। धौर, खगर हम सामाजिक परिवर्त्तन चाहते हैं तो उन्हींके। यह 'पावर' इसे कार्यक्रप में लाने के किए मिलना चाहिए। धारर हमारा उद्देश्य यह नहीं है, तो इसका मतलब होता है हमारा यह संग्राम 'ख्रपरिवर्त्तनवादी' पूँजीपतियों का मार्ग निक्कण्टक बनाने के लिए है।

साम्यवादी तरीका मार्क्सवादी तरीका है। यह भूत छीर वर्तमान के इतिहास के अध्ययन करने का तरीका है। मार्क्स की महत्ता आज के इतिहास के अध्ययन करने का तरीका है। मार्क्स की महत्ता आज के इं अस्वीकार नहीं करेगा। वेकिन बहुत कम आदमी अनुभव करेंगे कि उसने घटनाओं का जैसा सभा मत्तवय बगाया है उससे इतिहास का बम्बा और धकाऊ मार्ग प्रकाशमय हो। गया, वह के ई आकस्मिक छीर समस्कारपूर्य नई बात नहीं थी। इसकी जहें भूतकाता में ही गहराई तक चली गई थी। यह पुराने ग्रीकों, रोमनों तथा रिनेसेन्स के और उसके आगे के विचारकों को मालूम थी। उन्होंने इतिहास की धान्त्रोजन के रूप में समस्मा और समस्मा विचारों तथा स्वार्थों के संघर्ष के रूप में । मार्क्स ने इस पुराने दर्शन, 'फिलासफी' को विज्ञान का आधार देकर विकसित किया और दुनिया के आगे ऐसे सुन्दर ढंग से रक्खा कि खोग गुग्ध हो गये। हो सकता है, इसमें के ई गवाती हो या इथर-इघर कुछ बातों पर

ज्यादा जोर डाजा गया हो। इस ते-शुदा सिद्धान्तों के रूप में नहीं, बिल्क सामाजिक परिवर्शन और हतिहास समसने के एक नये वेज्ञानिक ढंग के रूप में देखना चाहिए। इस व्यर्थ बात के। तूल कर कहा जाता है कि मावर्स ने जीवन के आर्थिक पहलू के। ही श्रिष्ठिक महत्व दिया है। उसने ऐसा जरूर किया है, क्योंकि यह आवश्यक या और खांग इसे अुला देने की तरफ सुक रहें थे। खेकिन उसने दूसरे पहलुओं की कभी अवहेजना नहीं की है और उन ताकर्तों पर ज्यादा जोर दिया है, जिनकी वजह से मानव प्रायी में जान आ गई है और घटनाओं के। रूप मिला है।

मार्क्स एक ऐसा नाम है, जो इसके बारे में कम जाननेवालों की भयभीत कर देता है। उनके लिए इस सम्बन्ध में एक बहुत श्रादरखीय छौर सम्मानित ब्रिटिश कियरल ने, जो इरिगज क्रान्तिकारी नहीं हैं, थोदे दिन पहले जो-कुछ कहा है, वह दिलचस्प हो सकता है। जून, १६६१ में बार्ड लुधियन ने लंडन-स्कूल-श्राफ-एकनामिक्स के सालाना जलसे के मौके पर श्रपने भाषण में कहा था:—

हमलोग बहुत दिनों से जो-कुछ सोचने को आवी हो गये हैं, क्या उसकी अपेचा मीज़्दा समाज की खराह्यों का मार्क्स-द्वारा की गई: तजबीज में कुछ ज्यादा सचाई नहीं है ? मैं मानता हूँ कि मार्क्स और लेनिन की भविष्य-वाखियों अत्यन्त कठोर रूप में सच हो रही हैं। जब हम पश्चिमी हुनिया की तरफ, जैला कि वह है, और उसकी हमेशा की लक्जीफों की ओर निगाह करते हैं, तो क्या यह साफ मालूम नहीं देता कि हमें उसके मूल कारगों की—अब तक हम जिस हद तक जाने के आदी हो गये हैं उससे कहीं अधिक गहराई के साथ—अरूर हूँ ह निका-जना चाहिए ? और जब हम ऐसा करेंगे, मैं समझता हूँ तो देखेंगे कि मार्क्स की तजबीज बहुत-कुछ सही है।'' ऐसे व्यक्ति का, जो हिन्दुस्तान का वायसराय आसानी से हो सकता है. उपर बिखी बातों का स्वीकार कर बेना महत्ता रखता है। अपने वातावरण के प्रचुर द्वाव और अपनी श्रेणी की ह्रेप-भावना के हांते भी उसकी तीय बुद्धि मार्क्स की तज्ञवीज की तरफ आकुष्ट हुए बिना रह न सकी। हो सकता है, पिछ्र को पाँच साल में लाई लुधियन के विचार बदब गये हों। में नहीं कह सकता, १६३१ में उन्होंने जो- कुछ कहा, उत्पर किस हद तक वह याज कायम हैं। लेकिन याज मार्क्स का सिद्धान्त कांत्र से कं सामने नहीं है। उसके सामने बात तो यह है कि या तो हम फेबी हुई बुराइयों से बाई या उनके कारणों को हुँद निकालों। जो बांग बुराइयों के खुद शिकार हैं, वे ज्यादा कर क्या सकते ? "उन्हें याद रखना चाहिए, वे कुपरिचामों से बाइते हैं, उनके कारणों से नहीं। वे अन्तर्मुखी आन्दोजन को रोकते हैं उसके एख को बदसते नहीं, ये मर्ज को दबाते हैं, दूर नहीं करते।"

वास्तविक समस्या है—परियाम या कारण ? अगर हम कारय हुँदना चाहते हैं, जैला कि हमें जरूर चाहिए, तां साम्यवादी विश्लेषण उनपर प्रकाश डालेगा। और इस तरह साम्यवाद, हालाँकि साम्यवादी शासन—स्टेट—सुदूर मविष्य का एक सपना हो सकता है और हममें से बहुतेरे उसे भोगने के लिए जिन्दा नहीं रह सकते, वर्तमान समय में खतरे से बचानेवाला प्रकाश है, जो हमारे पथ की आलोकित करता है।

साम्यवादी ऐसा ही अनुभव करते हैं। खेकिन उन्हें यह जानना जरूरी है कि बहुतरे दूसरे लोग, मौजूदा संग्राम के उनके साथी, ऐसा नहीं सोचले। उन्हें अपने को ज्यादा अक्तमंद समसकर—जैसा कि कुछ समसते हैं—अपना अलहदा गिरोह नहीं बना खेना चाहिए। वे सूसरे तरीकों से अपना काम निकाल सकते हैं और इससे उनके दूसरे

साथी श्रीर बहुत श्रंशों में समुचा देश उनके तरीके से सोचने को जीते जा सकते हैं। क्योंकि हम मजे ही साम्यवाद के बारे में सहमत था श्रसहमत हैं, पर स्त्राधीनता के जक्ष्य की श्रोर तो एक साथ मार्च करते हैं।

आलोचकों से

में अपने मित्रों, आबोचकों, समाचार-पत्रों और पत्र-कारों के प्रतिः बहुत यहसानमन्द हूँ। मैं जो कुछ जिस्तता या कहता हूँ, उसे वे प्रकाशित कर देने की कृपा करते हैं। खास कर अपने आखोचकों के प्रति, जो मेरी बेशुमार त्रुटियों और दोशों की जतलाकर मुक्ते सुधारने के लिए इतनी सरत मिहनत करते हैं। मैं उनकी भाषाेचना की दूसरें। की तारीफ से कहीं ज्यादा इजत करता हूँ। खेकिन मुक्ते अफसास इस बात का है कि मेरा जीवन कामों में इतना व्यस्त-मेरा इधर से उधर बराबर बौढ़ते रहना: मजमों के ज्याख्यान: जोश में पागल भी हों और मित्रों की खींचातानी; बहस-मबाहसा और दश्तर के थकाऊ काम, चिदिठयों के पहाची का मोकाबजा श्रीर कभी-कभी पागक दुनियाँ की परेशानी और संभटों से छप कर थोड़े वक्त के लिए किसी। सुन्दर प्रस्तक में जीन होना-इसनी कम फ़र्सत देता है कि अपने मिन्नां या विरोधियों-हारा व्यापूर्वक दिये गए उपनेशों से जाम उठा सकूँ। फिर भी कभी-कभी मैं इन सल्खाहाँ और आजोचनाओं की राशि में ह्यबंकियाँ लगाता हूँ और श्रपने लजाशील स्तभाव के रहते भी सुभे अनावास अभिमान होता है कि मेरे सुँह से निकसे हए शब्द भी जोगों में हजचल पैदा कर देते हैं. हाँजा कि ऐसा हलचल कभी-कभी ग्रस्ते से भरा होता है।

यालोचकों से ९९

मेरे इतना अधिक बोलने और उन सब की रिपोर्ट छुपने के निस्वत मैं कुछ शिकायत नहीं करता, हालाँकि गलतियाँ बार-बार होती हैं और शब्द-के-शब्द गायव कर दिये जाते हैं, या काल्पनिक बातें जोड़ दी जाती हैं, या मेरी मजाक करने की केशिश समक नहीं पाते, या उन्हें सख्ती से जेते हैं। मेरा जीवन, जैसा कि वह है, काफी कठोर है ही; और भी भार-स्वरूप हो जाय अगर इसमें कुछ ज्यादा केमबाता का पुट न हो। यह तो खुरा है ही कि मैं इतना ज्यादा बोला करता हूँ, लेकिन उसकी हर गजत रिपोर्टी या गलत अर्थों के दुरुस्त करना तो बहुत मुश्किल है। जो सवाज मुक्ते पूछे जाते हैं, अनिगत और वेहद किस्म के होते हैं—ईरवर और मजहब से लेकर जादी, चरित्र, प्रेम--सेक्स-और पृथ्वी पर खुदा की वे छायाएँ पूँजीपति और सम्पति-सम्बन्धी। ये सवाजात कभी-कभी मेरे वक्तयों या मुक्क की समस्याओं के निस्वत होते हैं। सचमुच यह अजीव बात है कि मेरे आजोधक मेरी कही हुई बातों के छोड़कर कैसे बूसरी-वूसरी वातों के किए परेशान होते हैं।

फिर भी इन संवाजों में मुक्ते मजा जाता है और मैं खुशी से उन्हें जेता जगर जिन्दगी छोटी नहीं होती और इमारे विन गिने न होते। अविकस्मती से इम ऐसी परिस्थिति में पड़े हुए हैं कि अपनी जवानी और प्रोदावस्था राजनीति के कसे वाताचरण, साम्प्रादायिक निर्णय और शाहीदगंज की मसजिद के जोश में बिताते हैं। हमें जिन्दगी को, जैसी कि वह है, समक्षने और उसके वयार्थ मसजों का मुकाबजा करने के लिए वक्त ही नहीं बचता—आखिर जीवन की असज समस्या तो मनुष्य के पारस्परिक और सामाजिक सम्बन्ध की है—मर्द का मई सो, मर्द का औरत से और मनुष्य का समाज से। इमजोग इस प्री समस्या के। तो देख भी नहीं पाते, हो सकता है, उसके कुछ हिस्सों के। सुजका पाते, क्योंकि राजनीतिक और आर्थिक संगठन ने, जिसके धेरे में इम बिरे हैं, इमारी आंखों को संघा और जिस्म के। जकक दिया है।

इसिक्षिए इस वक्त उन बहतेरे सवालों के जवाब देने में श्रापने की सर्फ न कर मैं सिर्फ प्रश्नकत्तां के। अपनी 'मेरी कहानी' की तरफ रुज करके संतोष करूँ गा। उन्हें उसमें मनुष्य और चीजों के प्रति मेरी आम प्रतिक्रियाएँ मिलेंगी। फिर भी जब मेरे साधियों के बारे में श्रस्पद इशारे किये जाते हैं. श्रीर उसका विधायक मैं बतजाया जाता हूँ, तब मैं एकदम चुप नहीं रह सकता। मैं देखता हूँ कि मेरे श्रीर मेरे साथियों के बीच जगातार संघर्ष की बात कही जाती है और कहा जाता है कांग्रेस के घन्दर श्रसाधारण फूट और दूसरी-इसरी भनायक विस्कोटक घटनाओं के बारे में। बम्बई की महिलाओं की सभा में दिये गये मेरे भाषण के चन्द अलफाज के सम्बन्ध में भी कहा गया है। इन्हें तोब-मरोबकर ऐसे माने निकाले गये हैं, जिनका मैंने कभी खपाल भी न किया था। कांग्रेस-कार्य-समिति में मेरी क्या गंभीर स्थिति है, इसके बारे में, समे एकीन है. मैं बखनऊ में और उसके बाद साफ-साफ कह खुका हैं। फिर भी उस विचित्र और कुछ गंभीर स्थिति का मेरे साम्यवादी सिद्धान्त से कोई सरोकार नहीं है। यह तो महज एक सेवासी मतभेद था, जिसका कि ज्ञान अमें उदय हुआ था। इसलोगों में से किसीने भी इस बात के छिपाया नहीं, क्योंकि हमने महसूस किया कि असाधारण मामलों में हमें कुछ भी छिपाना नहीं चाहिए श्रीर जनता से, जिसकी राय इस चाहते हैं और जो भारत के भाग्य का आखिरी फैसला करनेवाली है. सब साफ-साफ कह देना चाहिए। इसिंबए हम मतभेद रखने के सहमत हुए और खुलकर मतभेद रखा। लेकिन ऐसा करते हुए भी परस्पर सहयोग करने और साथ-साथ चलने की सहमत हुए। यह सिर्फ भारतीय स्वाधीनता—जो हमें प्यारी है—की खातिर नहीं, बरिक्र जितनी बातों में हमारा मतभेद था. उनसे कहीं ज्यादा में हम सहमत थे। धन्तर हमारे दृष्टिकोचों का श्रीर श्रनिवाये, साथ ही बहुत-सी बातों पर खास जार हेने का था। यह राजनीतिक बातें भीं, साम्यवादी नहीं। हाँ, इतना

जरूर था कि मसभेद पैदा करनेवाजा साम्यवादी दृष्टिकीया श्रीर कुछ बातों पर जोर देना ही था। जखनऊ के किसी भी प्रसाव में ऐसा कुछ नहीं था जिसे हम साम्यवाद-सम्बन्धी कह सकें। साम्यवादियों ने भी महस्स किया कि प्रधान मामजा राजनीतिक—शाजादी का—था श्रीर उसपर उन्होंने जोर खगाया।

साथ-साथ चलने को सहमत होकर, मैं कहता हूँ, मेरे साथियों ने मेरे और मेरी सनक से भरी बातों के साथ बड़े गौर से बर्ताव किया है। इसके लिए मैं उनका बहुत-बहुत यहसानमन्द हूँ। मैं अच्छी तरह महसूस करता हूँ, और मैंने अपने साथियों से एक मरतवा कहा भी था कि मैं हमेशा कमर कसे हुए-सा कहीं भी कूदने और पिश पड़ने को तैयार रहता हूँ, जहाँ ज्यादा अक्लमन्द और अमन-पसन्द लोग अवसर की प्रतीचा करते हैं। इतने पर भी उन्होंने मेरी सनकों का बर्दाश्त किया। पूद और उस तरह की और बातों की चर्चा तो मूर्जता है। जब स्वाधीनता की पुकार आती है तो कार्यफर्ताओं में मतभेद हो नहीं सकता और हममें से हर आदमी की रगों में खून नाचने लगता है। हम सहमत हों या नहीं, कभी-कभी एक दूसरे से अलग भी हो जायँ, लेकिन उस पुकार के सुर पर एक साथ मार्च करते हैं। उन सब का, किसी भी विधार के वे क्यों ज हों, जो इस सुर को सुनते हैं और उसका उत्तर देते हैं, अपने दल में हम स्वागत करते हैं।

खादों के बारे में कहा गया है कि मैंने हिकारत-भरे विचार प्रगट किये हैं। मैं बहुत बार कह चुका हूँ कि मैं खादी के। आर्थिक चुराह्यों का अन्तिम हज नहीं सममता और इसी नजह से उस अन्तिम हज के लिए मैं। कोई तूसरा दरवाजा खटखटाता हूँ। केकिम फिर भी. मैं एकीन करता हूँ कि आज हम जिस परिस्थित में पड़े हुए हैं, खादी एक निश्चित भूत्य—राजमीतिक, सामाजिक और आर्थिक—रखता है। इसिक्षिप इसे अवश्य प्रोस्साहन मिलना चाहिए।

सवालों में अधिकांश साम्यवाद के सम्बन्ध में होते हैं और अफ-सीस है कि उनमें सिर्फ अज्ञानता ही नहीं बहिक ईंग्यों का घोखा रहता है, जिससे दिमाग श्रंथकार-पूर्वा हो जाता है। साम्यवाद एक श्रार्थिक सिद्धान्त है। यह समाज के उत्पादन, वितरण और दूसरे-दूसरे कार्यों को ससंगठित करने का तरीका है। यह, इसमें विश्वास रखनेवालों की राय में, उन सभी मर्जी का इलाज है जिनमें हमारा समाज आज सुबितला है। फिर भी इस आर्थिक नीति पर विचार करते हुए इसपर जगातार ईश्वर और धर्म के। उद्याला जाता है और रूस राजा चाहरी के सिर की तरह हमेशा सामने निकल आता है। मैं उस ईश्वर या उस विचित्र जातृ से भरे रहस्वपूर्ण प्राधुनिक रूस के निस्पत बहुस करने के। एकदम तैयार हैं। लेकिन मुक्ते मृत्त बात से इटकर बगल का रास्ता जोने में प्तराज है। असल सवाल से जान वृक्तकर हटने या उसे गड़बड़काला बना देने के सबब से ही ऐसा हा सकता है। धर्म के सम्बन्ध में मैं मान गया हूँ कि उसकी खोर उसके मानने की पूरी आजादी अवस्य होनी चाहिए। लोग ईरवर की हजारों तरीकों में किसी भी तरीके से. जो उन्हें पसन्द हो, पूजा कर सकते हैं। जोकिन त्रगर में चाहें तो ईश्वर की नहीं पूजने की उस आजादी का भेरा भी दावा है। और इसका भी दावा है कि जिसको में ब्रज्ञानपूर्ण अस ब्रीर श्रसामाजिक स्वाज समग्र उससे कोगों के। श्रवगकरने की सके श्राजादी रहे. सेकिन जब मजहब पूँजीवाद का जामा पहनकर छाबे और जन्ता की चुसे, तब यह मजहब नहीं है और इसका जरूर खाश्मा हो जाना चाहिए।

रूस के सामाजिक संगठन में जो मौजिक आर्थिक सिद्धान्त छिपा है, उसमें मैं विश्वास करता हूँ। मैं यह भी समकता हूँ कि रूस हैने सभ्यता, शिचा, और आध्यामिकता में भी (अगर मैं इस शब्द का सही अर्थ में प्रयोग करता हूँ) अस्यन्त प्रशंसनीय प्रगति की है। जेकिन बेशक रूस में होनेवाजी हर बात को मैं कबूज या पसंद नहीं करता और

इसलिए उसका आँख मूँ दकर अनुसरण करना मैं नहीं चाहता। इसी-लिए मैं कम्युनिज्म की श्रपेन्ना 'सोशजिज्म' शब्द का व्यवहार ज्यादा पसंद करता हैं क्योंकि मैं जानता हूँ कि इस शब्द से जनता में अम पैदा होगा। इस बात को जेकर उन्हें सैश में नहीं बाना चाहिए। मैं कम्युनिवम शब्द से दरता नहीं हूँ। मैं जैसा हूँ, मेरी सारी हमद्दीं पीड़ित और सब से अधिक शोषित समुदाय के लिए है। जब हुकूमत की पूरी ताकत और पूँजीवाद इसे कुचल देने की कोशिश करेगा, तो मुक्ते कम्युनियम की श्रोर भुकाने में यह खुद काफी होगा। दुसरों का रास्ता ही ऋलग है। वे स्वभावतः खुशी से ताकत और पूँजीपतियों के साथ मित्रता करना चाहते हैं। भारत में वह ताकत ब्रिटिश साम्राज्यवात की है। लेकिन अल्लाज और लेबल से गलतफहमी हो सकती है। जो में चाहता हूँ वह यह है कि समाज में सुनाफे की नीति का अन्त हो जाय श्रीर उसकी जगह सामाजिक सेवा, चढ़ा-ऊपरी के बजाब सहयोग, खपत के स्थान में उत्पादन का भाव हो। क्योंकि में हिंसा से घुखा करता हूँ। और इसे एक वृश्वित व्यापार मानता है। हिंसा पर कायम मुल्क के मौजूदा तरीके की में इच्छापूर्वक बदोरत नहीं कर सकता। इसिनिष् में ज्यादा दिकाऊ और शान्तिपूर्ण तरीका, जिससे हिंसा का मुलाक्छेद. घुगा का घन्त धौर उसकी जगह उदार भावनाओं का घाविभाव हुआ है, पसंद करता हैं। मेरा साम्यवाद वही है।

यह हिन्दुरतान में कैसे श्रायगा में नहीं कह सकता—चीच की सीदियाँ क्या होंगी, क्या-क्या होंगे हमें जितानेवाले श्राखिरी खतरे। लेकिन मैं यह जामता हूँ कि बगैर कुछ ऐसी केशिशों के हम बेकारी के मसलों की हल नहीं कर सकते। श्रार दूसरे तरीके हैं तो मेरे श्रालोचक मुक्क के सामने क्यों नहीं रखते और इसके बजाय मेरी ऐसी बात पर, जो उन्हें भाती नहीं था शायद समक में ही नहीं श्राती, गुस्सा करते हैं ?

लेकिन साम्यवाद के आने या उसके लिए प्रयश्न करने के भी पहले इसारे भाग्य-निर्माण के लिए ताकत की सकत जरूरत है; राजनीतिक

यन्थकार का उत्तर

किसी प्रमथकर्ता का अपने समाजोचकों के साथ वहस में उलाक पड़ना एक भद्दा तरीका है। जो कुछ उसे कहना था, उसने अपनी पुस्तक में कह दिया; अब उनकी बारी है। मेरे खिए अपने आलोचकों की आलोचना करने का साहस करना करीय-करीब अवस्य होगा, क्योंकि मारत और विखायत, दोनों जगहों के आखोचकों ने इस पुस्तक के साथ बहत-बहत सदिच्छा और उदारता का बर्ताव किया है।

खेकिन मुक्ते श्रीयुत केलकर श्रीर दूसरे-दूसरे मिश्रों ने जुनौती दी है श्रीर सवालों की एक फिहरिस्त बनाकर मुक्तसे जवाब तलब किया है। मेरी बिल्कुल इच्छा नहीं है कि श्रीयुत केलकर, जो बहुत दिनों से मेरे श्रादर के पात्र हैं, या दूसरों के साथ इस मामले में पहूँ। लेकिन जब सवास पूछे जा जुके हैं, तो मैं पुकदम खामोश भी नहीं रह सकता।

मेरी 'मेरी कहानी' क्या है ? वह पिछले कुछ सालों की सभी प्रमुख घटनाओं का कोई रेकड नहीं है। वह तो मेरे अपने विचारों और मेरी मानसिक अवस्थाओं का और उत्तपर बाहरी वाक्यात के क्या असर पड़े हैं उनका रेकर्ड है। मैंने इसं धपने मानसिक विकास का एक सक्षा दर्पण बनाने का यस्न किया है। इसमें मुक्ते किस हद तक कामयाबी हासिख हुई है, यह मेरे कहने की चीज नहीं है। क्या-क्या वाक्यात हुए, इनमें कुछ सिफत नहीं है, बल्कि सिफत इसमें है कि वे मुक्ते कैसे मालूम हुए और मेरे दिमाग पर उनका क्या असर पढ़ा। पुस्तक की सचाई की सही कसौटी यही है, दूसरी कुछ नहीं।

बेशक, धगर घटनाओं का सुम्मपर पढ़ा हुआ असर असिलयत से कहीं दूर हो तो मैं जो कुछ दली जों पेश कर सकता हूँ वह उनकी जड़ को ही कमजोर बना देंगी और मेरे अपने दिमाग और खयालात की खनियाद ही कुठाई पर होगी। मैं असिलयत से इटकर अपने की सम्मवतः बर्वाद कर दूँगा। इस तरह पुस्तक में जिसी गयी घटनाओं की सचाई या कुठाई जरूरी चीज है।

खेकिन तो भी में कहने की हिम्मत करता हूँ कि पुस्तक की पहली कसौटी मनोवैज्ञानिक है। यह जानकर मुफ्ते कुछ कम प्रसक्तता नहीं हुई कि बहुत-में आलोचकों ने हसी आधार पर अपना काम ग्रुक किया है और कुछ अंग्रेज मिछों ने भी, जो मेरे संवासी खयालात के एकत्म विरोधी हैं, हमारे राष्ट्रीय आन्दोलन की अन्तराख्मा का एक खास मनोवैज्ञानिक ज्ञान पाया है। क्योंकि, हाखाँ कि मैंने एक व्यक्ति की तरह एक व्यक्ति के बारे में लिखा है, फिर भी मेरा यह दावा हो सकता है कि मैंने आजादी के आन्दोलन में एक बड़ी तादाद में बूसरे-दूसरे काम करने-वालों के भी मानसिक संवर्षों का प्रतिनिधित्व किया है। मिश्रों और विरोधियों के दरम्यान इसी मनोवैज्ञानिक इसम से सक्ता हो। मिश्रों और सकता है। विरोधियों के लिए तो यह इसम असम्भव नहीं तो भयानक रूप में कठिन है।

इसकिए मेरी प्रार्थना है कि मेरी पुस्तक पर मुख्यतः इसी पहलू से विचार किया जाय, नूसरे-नूसरे तो गौवा हैं। मेरी दूसरी प्रार्थना है कि हमलोग समूचे जंगल के। प्रा-प्रा लं, दरकतें में प्रापने के। मुला न दें। मारत-जैसे एक बड़े मुलक और एक जबरदस्त राष्ट्रीय धान्दोलन में तरह-तरह के खयालात पैदा होते हैं धौर एक दूसरे पर प्रमुख लमाने के लिए आपस में भिदते हैं। ये खयालात ज्यादा महस्व रखते हैं धौर अपने इजहार करनेवाले व्यक्तियों और नेताओं से अलहदा चीज हैं। इसिलए जहाँ तक मुमिकन हो हमें हनपर खयालात के रूप में ही गौर करना चाहिए, व्यक्तियों से, जिन्हें हम पसंद या नापसंद कर सकते हैं, सम्बन्धा रखनेवाली वस्तु के रूप में नहीं। इस प्रकार हमारे राजनीतिक आन्दोलन में पिछले चन्द सालों के दरम्यान कांत्रेस का एक खास धादशें है। रेसपांसिविष्टों का और दूसरे-दूसरे का धादशें भी रहा है। आज आर्थिक और सामाजिक मामलों ने सब से ज्यादा जोर पकद लिया है और दूसरे-दूसरे खयालात लोगों के दिमाग में संघर्ष और तहलके मचा रखें हैं।

इन किस्स-किस्स के और रंग-विरंग के विचारों पर गौर करकें, ज्यक्तियों का बिना ख्याल किये इस कह सकते हैं, कि असुक-विशेष प्रगतिशील और असुक हानिकर है; यह आजादी की तरफ और वह प्रति-क्रिया की तरफ को जानेवाला है। मेरा ख्याल है कि साडरेटों और रेसपां-सिविच्टों के आदर्श निश्चित रूप से प्रतिक्रियागामी और हानिकर हैं और वे स्पष्टतः ब्रिटिश साम्राज्यवाद से सहयोग पैदा करते हैं। इस प्रकार वे स्पाधीनता-मार्ग पर हमें अग्रसर करने के बजाय ब्रिटिश साम्राज्यशाही को मजबूत बनाते हैं। इन विचारों के रखनेवाले व्यक्तियों से मेरा कुछ कहना नहीं है। व्यक्तिगत रूप में मैं उनकी इन्जत कर सकता हूँ; उनके लिए मेरे हदय में प्रेम है और उनके चरित्र और साहस की तारीफ करता हूँ। लेकिन फिर भी मेरा यह ख्याल है कि वे सेवासी तौर पर गलती कर रहे हैं और गलत रहजुमाई दे रहे हैं। मैं समकता हूँ, कांग्रेस ज्यादा सीधा और निश्चित रूप में साम्राज्य-वाद-विरोधी नेतृस्व कर रहा है। हालों कि यह कुछ मासखों में कमी-कभी प्रतिक्रियावादी यन गई है।

फिर भी मेरा विश्वास है इसने हमें स्वाधीनता की खोर बढ़ाया है। ऐसा विश्वास करके मैंने इसे खपना सहयोग दिया है और इसके लिए खपनी योग्यतानुसार काम किया है।

धगर ये मेरे निश्चित विचार हैं, तो क्या मुक्ते इनका इजहार नहीं करना चाहिये इस बात से दर कर कि कुछ लोगों के विचारों की आलोचना करके मैं उनके दिल को दुखाऊँगा ? यह तो एक व्यर्थ और लड़कपन की नीति होगी धौर एक सार्वजनिक व्यक्ति के लिए बड़ा महा होगा। इस पब्लिक कार्मों में गर्क रहनेवाले, जो कराड़ों के भाग्य को बदलना चाहते हैं, इन आहम मामलों में खामोशी आख्तियार करने की हिम्मत नहीं करते। सार्वजनिक नीति की आलादी के साथ आलोचना करमे का मेरा दावा है और लो मेरे विचारों के विकद हैं उनके इस इक को भी मैं खुशों के साथ मानता हूं। सिर्फ इसी तरीके से इम सस्य की फलक पा सकते हैं और सच्ची नीति का निर्माण कर सकते हैं। लेकिन बेशक ऐसी आलोचनायें बिना इंग्यों और बुरी भावना के होनी चाहिए।

इसी दिन्द-बिन्दु से मैंने 'मेरी कहानी' विस्ती हैं। हो सकता है, अपने क्षच्य के मीताबिक पूरा-पूरा निवाह न सका होऊँ, लेकिन 'यह पुरतक मुल्क के सामने रखे गये आदर्श और नीतियों के बारे में मेरे निश्चित विचारों का अध्यय प्रतिविग्व हैं। यत्र-तत्र कोटी-मोटी भूकों रह गई हों, लेकिन इसका असर मुख्य दलील पर नहीं पड़ता। अखवारों में कुछ इस आशय की खबरें निकली हैं कि मैं अपनी पुस्तक और उसकी गलतियों के लिए माफी माँग रहा हूँ। लेकिन ऐमी कुछ बात नहीं है और इसके अन्दर की किसी बड़ी बुटि का मुक्ते अब तक कोई जान नहीं है।

युक्तले कहा जाता है कि रेस्पांसिविष्ट पार्टी के सेम्बर कांग्रेस के धाजाबीवाजे उद्देश्य पर इस्ताचर करते हैं। व्यक्तिगत रूप में मैं इसका स्वागत करता हूँ। बोकिन मैं यह मानने की तैयार नहीं हूँ कि उनका इतना कर देना काफी सब्त है कि साधारणतः वे और दूसरे-दूसरे कांग्रेस से सम्बन्ध रखनेवाले लोग आजादी के आदर्श को, जैसा कि मैं सममता हूँ, कबूल करते हैं। यह सब को विदित है कि कुछ कांग्रेसवाले ऐसे भी हैं, लो आजादी के। जीवन-मरण की समस्या नहीं समभते और जगातार इसे मुजायम करते रहने की कोशिश करते हैं। असज जाँच तो कामों से—रोजमर्शः के कारनामों से होती है।

में नहीं कह सकता, स्वाभीनता का मेरा आदर्श कांग्रेस की किस हव तक वॅकता है। सेकिन में जानता हूँ कि कांग्रेंस के कार्यकर्ताओं में इसका बहत और है। क्रिबरकों और रेस्पांसिविष्टों का पूरा सम्प्रदाय राजनीतिक स्वाधीनता के जिस भाव का इजहार करता है, उससे यह अवस्य अबहदा चीज है। बिबरक और रेस्पांसिविष्टों के भारतीय आजादी के यह मानी, यद्यपि भारत पर ब्रिटिश प्रमुख के विरोधी हैं, सुके ब्रिटिश साम्राज्यशाही के वायरे के जन्दर प्रवेश करते मालुम होते हैं। इसिक्षिप वे इसे नापसन्द करते हुए और इससे एयह छुड़ाने की इच्छा रकते हुए भी असल में इसे मदद करते हैं, और मजबूत बनाते हैं। वे इसके साथ अन्सर सहयोग करते हैं और अपनी हादिंक सहातुभूति दिखबाते हैं, जो हमारे स्वाधीनता-आन्दोबान के बिए हानिकर हैं। उनमें से बहुत भारत में ब्रिटिश फौज के कायम रहने पर जोर देते हैं। यह सारा विचार ही मेरी भावना के प्रतिकृत है। श्रीपनिवेशिक स्वराज्य का पूरा विचार सुक्ते ब्रिटिश साम्राज्य-शाही के सब-तत्व को स्वीकार कर खेना मालुम होता है। इसक्षिए यह विचार मेरे लिए अग्राह्य है। यह साफ है कि साम्राज्यवाद के सम्बन्ध में यह क्या है और कितना आगे बढ़ना चाहता है, हमारे विचार मूलत: परस्पर विरोधी हैं। इसलिए इसमें कोई आरचर्य नहीं है कि दो विभिन्न कारवों से इस हो विभिन्न परिवास निकासने हैं।

भूतकाल में लियरजों और रेस्पांसिविष्टों ने ब्रिटिश सरकार के अन्दर कॅंचे घोहदे, कार्यकारियी की मेम्बरी और मिनिस्टरी चादि स्वीकार की थी। इसके पीछे जो कुछ भी भावना रही हो, खेकिन मेरे मन में कोई शक नहीं है कि इसका साफ नतीजा साम्राज्यवाद को प्रा सहयोग और सहारा देना हुआ है। इसके मानी हैं स्वाधीनता के म्रान्दोजन को कुच- खने में सहयोग। इमने मृतकाल में ऐसा ख्व देखा है। श्रीयुत केलकर ने, अगर मुफे ठीक-ठीक याद है, एक बार अपनी पार्टी के एक मेम्बर के कार्यकारियों के मेम्बर हो जाने के उपख्य में बधाई दी थी। अगर नये कान्त के मन्दर कांग्रेस ने मंत्रित अहया करना कब्ब किया, तो सुके पूरा यकीन है कि उस हद तक वह ब्रिटिश साम्राज्यशाही के साथ सहयोग और उसे मजबूत करेगी। और सब वह कुछ झंश में नागरिक स्वाधीनता के दमन में भी, जो पीछे होगी, जवाबदेह होगा।

दमन श्रीर नागरिक स्वाधीनताश्रों के अपहरण का निन्दा ! जिनस्तों भीर रेस्पांसिविस्टों ने बार-बार की है। फिर भी मुक्ते ऐसा मालूम हुआ है कि यह निन्दा उनकी तादाद की थी उनकी मूल-बुराइयों की नहीं। इसलिए सरकार का यह इस्टिकाया कि दमन की आवश्यकता जोग ज्यादातर स्वीकार कर रहे हैं, स्वभाविक था। मुक्ते बाद है कि अिक जिकर ने कांग्रेस कार्थकारियों के सदस्यों की जेखा से रिहा करदेने के जिए सरकार पर जोर हाला था। उनने दलीब यह पेश की थी कि परिस्थिति काफी सुजर गई है और अगर कहीं ऐसी घटना हुई और उनका ज्यवहार सुरा हुआ, तो वे फिर जेब वापस नेज दिये जा सकते हैं। इस दलीज ने मेरे सोचने की तर्ज को चोट पहुँचाई, क्योंकि मुक्ते ऐसा मालूम हुआ कि यह सरकार की आम नीति और उसकी पिछवी हरकतों को मुनासिव करार देगा है।

फिर शाप सर शिव स्वामी ऐयर शौर सर तेजनहातुर समू के जवावों की जीजिए, जो उन्होंने मेरी नागरिक स्वाधीनता के सम्बन्ध में भेजी गई गश्ती-चिट्ठी के दिये थे। उस प्रसावित संस्था में शामिल होना उन्होंने मंजूर नहीं किया, इसकी मुक्ते शिकायत नहीं है। दूसरों ने भी विला कुछ सास वजह वतकाये ऐसा ही किया है। ये वजह बदे काम की शौर विशेषता रखनेवाली हैं। श्रीर, हमारे सोचने के इस तरीके को सही बताती हैं कि ये ब्रिटिश सरकार के इध्टिकीण की नागरिक स्वाधीनता के श्रप-हरण के बारे में कबूल करते हैं, हालाँकि ये बेशक समभते हैं कि सरकार को जितना करना चाहिए उससे उसने ज्यादा किया है।

यह सब मुसे साम्राज्यवाद के भादर्श को स्वीकार करना भीर दमन-नीति का मौक्षिक समर्थन करना मालूम देता है। दूसरे तरह की अनगनित कार्रवाह्याँ—राजनीतिक, श्रर्जु-राजनीतिक, सामाजिक—ऐसे वक्त में, जब कि सारे देश में भयंकर दमन-चक चल रहा था, इस मौक्षिक समर्थन की पूरक थीं। ऐसे न्यक्तियों का, जो मुक्क की तकलीफों, आर्डिनेन्स के अपमानों और दमन को अच्छी तरह महस्त् करते थे, दमन करनेवालों के साथ लगातार हब-गव करना, उनके साथ भोज में शामिल होना या उन्हें भोज देना कभी उचित नहीं था। यह कानून-शिकनी के साथ हमदर्श की बात नहीं थी, बिक्क बात थी सरकार के साथ हम-दर्श वहीं होने की, जो भारत की आत्मा को कुचल देने की कोशिश कर रही थी। यह तो मामूली 'डिसेंसी' का सवाल था।

यह मेरे विचार का साधारया आधार है और मैं चाहता हूं कि श्रीयुत केतकर इसे सममें, हालाँकि वह मुमसे बहुत असहमत होंगे। श्रीर अगर कहीं उस विचार में कुछ भी सार है, तो उससे यही नतीजे निकलोंगे। अगर यों ही हम एक दूसरे पर कीचड़ उछालों और एक दूसरे के उद्देश्य में शक किया करें तो कभी मामले साफ नहीं होंगे।

मैं अपनी इस घारणा की पुष्ट में कि रेस्पांसिविष्ट पार्टी के प्रधान मेम्बरों थ्रीर तिबरतों के दृष्टि-कोण साम्राज्य-बिरोधी नहीं हैं, उनके ज्याख्यानों और तेखों के अनेक उत्तरण पेश कर सकता हूँ। लेकिन यह लेख काफी बड़ा हो चुका है। फिर भी मैं एक दो मिसाल दूँगा।

श्रीयुत्त एस. शार. जैकर ने (भैं सममाता हूँ १६३४ के सितम्बर के 'आरम्भ में 'टाइम्स आफ इन्डिया' के प्रतिनिधि से बात-चीत में) अपने चेशवासियों से अपीव की थी कि नये विधान की, गवर्नर के साथ सुखह

के रूप में, काम में बाखों। उसका (गवर्नर का) किसी तरह से विरोध न करो ताकि उसे अपने विशेषाधिकारों के प्रयोग करने से राक सकी। अगर यह तथाकथित सुधारों का, और पीछे सम्पूर्ण साम्राज्यवादी तरीके का स्वीकार करना नहीं, तो और क्या है ? मैं 'सबँट आफ इंडिया' द्वारा की गई श्रीयुत जयकर की घोषणा की आजोचना (सितस्बर ६, १६२४) से ज्यादा अच्छी आजोचना नहीं कर सकता।

डाक्टर मुंजे ब्रिटिश साम्राज्य से सहयोग के लिए बार-बार प्रपील कर खुके हैं, जिसके लिए उन्हें 'स्टेट्समैन' के बधाई का पान्न बनने का सौभाग्य प्राप्त हो खुका है। उनके फौजी विद्यालय के। कमाएडर-हन-चीफ का ग्राशीवांद भी मिल गया है और लार्ड विकिंगडन के ऐसी माशा प्रगट करने की रिपोर्ट भी निकल गई है कि यह स्कूज ब्रिटिश साम्राज्य की तहेदिल से सेवा करेगा। व्यक्तिगत रूप में मुक्ते न तो ब्रिटिश साम्राज्य की सेवा करने का कोई शौक है और न इसकी लाजसा रखनेवालों के साथ मेरी हमदगीं ही है। लेकिन जो-कुछ भी हो, जो ब्रिटिश साम्राज्य का मजबूत बनाना और उसकी सेवा करना चाहते हैं, उन्हें कोई भी साम्राज्य-विरोधी नहीं कहेगा।

किसानों का कर्ज

लायलपुर कांमेंस कमेटी के मंत्री को लिखा गया पत्र

''सुम्मे श्रमी श्रापका पत्र मिला। श्रापके प्रस्तावानुसार २१ तारीख के पहले वक्तव्य का निकलना मेरे लिए नामुमिकन था। पत्रों में प्रकाशित होनेवाली अमारमक वार्तों का खंडन करना मेरे लिए मुश्किल हो रहा है।

"किसानों के सम्बन्ध में समझने की मुख्य बात यह है कि यह बोक सारे भारत में बहुत बढ़ गया है और इसके। काफी कम कर देने के लिए उपाय नहीं किया जायगा तो कर्ज जेने और देने वाले, दोनों की नुकसानी होगी। यह बोक ऐसा है जिसे उठाने में ज्यादातर लोग असमय हो रहे हैं। यह बोक कई कारगों से बढ़ा है और इनमें से बहुत-ले कारण ऐसे हैं जे। किसानों के काबू के बिल्कुल बाहर हैं। नमूने के लिए अनाज की दर का गिरना और सरकार की मुद्रा-नीति। यह बहुत बड़ी समस्या हो गई है, जिसका सिर्फ किसानों के ही नहीं, ज्यापार और उद्योग-धन्धं और आगे चलकर कर्ज देनेवालों के भी फायदे की नजर से जल्द इल होना बहुत जरूरी है। श्रगर के हैं कर्ज चुकाने में विश्वकुत ही श्रसमर्थ हो तो उसे उसके जिए मजबूर करना सुमकिन नहीं।

"यह समूचे हिम्दुस्तान की समस्या है। मैंने इसका बहुत ध्यान से अध्ययन नहीं किया है और पंजाब की विशेष स्थिति से मैं सासकर जनिमज़ हूँ। इसिवए इस वक्त मेरे बिए अमिकन नहीं है कि मैं इस समस्या को हवा करने की कोई विस्तृत योजना बताऊँ। पर मैं यह मान जेता हूँ कि पंजाब में कर्ज की समस्या मूजतः वैसी ही है जैसी बाकी मुक्क की।

"मौजूदा हासत में यह कहना असंगत होगा कि कर्ज का बोस उसी तरह बना रहे। कारवा, यह सुमिकन नहीं है। पर इस बोम को घटाने का जो उपाय किया जाय वह ऐसा हो कि दोनों पन्नों को अथासक्मव कम हानि हो। मेरे विचार में इसकी जरूरत होगी कि इस समय की सनासनी की घटाने के लिए एक तरह की मुहस्तत दी जाय जिससे इस समस्या के मुतिहत्तक विचार करने और नई व्यवस्था बनाने के लिए समय मिले। ऐसे बोर्ड कायम किये जाय", जिन्हें मन्दी और कर्जदार की ताकत को देखते हुए कर्ज की रकम और सुद की दर घटाने का हक हो।

''सब से गरीब जांगों का बेशका इरके करने की ओर विशेष रूप से ध्यान दिया जाय। श्रगर ऐसी कोई कार्रवाई की जाय तो इस समस्या पर पूरे तीर पर विचार किया जायगा और किसी भी एक पच के साथ श्रन्थाय होना टाला जा सकेगा। यह समस्या इस बात से भीर भी उलाक गई है कि पुराने और श्राजकता के महाजन देश की जेन-देन की प्रणाली के मुख्य श्रंग रहे हैं। इस प्रणाली के तब तक विस्कुल ही नष्ट कर देना बांछनीय नहीं है जब तक किसानों के। कम दर पर कर्ज देने का के हैं इन्तजाम न हो आय। "मैंने ये बातें मामूली तौर पर सब प्रान्तों के लिए कही हैं। साथ ही, प्रान्त-विशेष की हाजत देखते हुए उनपर लागू की जानी चाहिए, जिससे हम नया इन्तजाम करने श्रौर वाजिब तरीके से लोगों के कर्ज का बोक हजका करने में समर्थ हो सके'।"

अन्ताराष्ट्रीय

. फिलस्तीन

सितम्बर '२६ में फिलस्तीन-दिवस के श्रवसर पर इलाहाबाद की सार्धजनिक सभा में दिये गये भाषण का सार

आज राजनीतिक भारत में आनेवाले जुनावों की ही चर्चा है। हर जगह इन जुनावों के उम्मीदवार पैदा हो रहे हैं। जैसे-जैसे दिन बीतते हैं, सम्भवतः हम इन जुनावों की ही ज्यादा-से-ज्यादा चर्चा सुनेंगे। इनके बाद जो हमेशा से गुस्से के भाव पैदा है। जाया करते हैं, उन्हीं की आवाजों से आकाश गूँज उठेगा। दूसरे-दूसरे सवाजात भी जैसे, साम्प्रदायिक समस्या या हिन्दी-उद्दें के सम्बन्ध में छोटी-छोटी बातें हमारे दिमाग पर कश्जा करते हैं। लेकिन फिर भी गरीबी और बेकारी के जबरदस्त मसर्लों के आगे ये सब कितनी छोटी बातें हैं। गरीबी, जो इमारी करोड़ों जनता की कुचल रही है, वेकारी, जिसने हमारा गला ही चोंट हाला है। बेशक हमें इन मसर्लों पर अक्टर गौर करना आहए; क्योंकि आखिर हमारे विचार और कार्य का केंद्र भारत ही तो है। लेकिन थिर्फ भारतीय समस्या प्रों में ही अपने के लगाये रखना अन्छा नहीं है। यह हमारे राष्ट्रीप उद्देश्य और हमारी आजादो की जङ्ग के लिए भी काफी नहीं है। सार्वजनिक जीवन-यापन करनेवाला प्रश्येक व्यक्ति जानता है कि भिज-भिन्न देशों के सेयासी और आर्थिक गामले एक तूसरे से सराकार रखते हैं। आज दुनिया के। जिस तरह एक साथ मिल जाना पड़ा है, वैसी वह पहले कभी भो नहीं थी। इसलिए जिन बड़ी समस्याओं का हमें मुकाबला करना है, वे अवश्य ही दुनिया की समस्याएँ हैं। किसी महम मसले के अन्तर्राष्ट्रीय पहलू की अवहेताना करना अदूरदर्शिता और भूल की आमंत्रित करना है।

ध्रसिलए आज हमें दुनिया को उसके तमाम संघर्षी, कशमकश, अखाचारों, तकलीकों और सब के पीछे उसके नियाल प्रश्नों के साथ देखना चाहिए। आज हम खास कर उस छोटे मुल्क फिलरतीन श्रीर उसकी मुसीयतों पर गौर करने के लिए इकट्ठा हुए हैं। दुनिया की नजर में फिलस्तीन की समस्या अपेचाइत कम महत्व रखती है, क्येंकि बढ़ी- बड़ी बातें दूसरीजगहीं में हो रही हैं। लेकिन फिर भी यह अपना एक अलग महत्व रखती है और साम्राज्यवाद के कारनामों पर, जिनकी बदीलत हम खुद तपाह हैं, प्रकाश डालती है। इसलिए इसपर गौर करना मुनासिब ही है और हमें पहाँ शाजादी' के लिए जंग करनेवालों के पास वधाई भेजनी चाहिए।

बेकिव फिलस्तीन पर विचार करने के पहले मैं आपको थोड़ी देर के लिए स्पेन में ले जाना चाहता हूँ, क्योंकि उससे हमें दुनिया के रङ्ग-मझकी फलक कुछ ज्यादा साफ मिलेगी। आज स्पेन ही यह स्थान है, जहाँ सब में आधिक महस्वपूर्ण घटनाएँ हो रही हैं, और हे। रही हैं भावी थूरप बा दुनिया में असाधारक परिवाम जानेवाजी, भवक्कर हदकम्प पैदा करने वाली घटनाएँ। हम जितना महसूस करते हैं, उससे उयादा हमारा मान्य उसके साथ बँधा हुआ है।

स्पेन में क्या हुआ है ? कुछ महीने पहले वहाँ साधारण जोकतन्त्रवादी चुनाव हुए थे। परियाम-स्वरूप जनपत्तके एक क्रांतिकारी दल-सम्मिलित जन-शक्ति-का प्रभुत्व हुआ। उन्होंने एक उदार-जोक्तंत्रवादी किस्म की सरकार कायम की। वह कोई कम्युनिष्ट या साम्यवादी सरकार भी नहीं थी। इसमें एक भी कम्युनिष्ट या साम्यवादी नहीं थे। उन्होंने एक जियरल सुधार के प्राप्राम के साथ काम शुरू किया ताकि वे स्पेन की सामंतीं श्रीर प्रतिक्रियावादियों के पंजों से, जिनमें यह इतने दिनों तक छुटपटाता रहा, छुदा सकें। उन्होंने अच्छी तरकी की। ब्रेकिन एकाएक फीजी सरदारों भीर वृसरे-वृसरे प्रतिक्रियावादियों के नेतृत्व में फीजी बगावत उठ खड़ी हुई । और यह बगायत पहले स्पेन में नहीं, बरिक मोरकों में गैर-स्पेनिश अध्यों की मदद से शुरू हुई। यह बगावत कानून श्रीर श्रमन-विदिश सरकार के प्यारे शब्दों में -के विरुद्ध, मुल्क की बाकायदा सरकार, एक साधारण क्रियरल हुकूमत के विरुद्ध थी। इन फौजी हथकंडों ने बगावत का मंडा उठाने की कैसे हिरमत की . यह अब साफ हो गया है। उन्होंने जमनी और इटजी के फेसिस्ट मुक्कों की ठोस मवद से पेसा किया और यह मजेदार बात है कि संदन शहर के बड़े-बड़े पूँ जीवितयों ने उन्हें भवद वी।

स्पेन की सरकार और जनता' चौंक डठी। असंगठित और बिना मोनासिव सौर से इधियारों से जैस जनता के जिए संगठित और इथि-यारों से काफी सुसजित विद्रोहियों का खामना करना भयानक रूप में सुश्किल था। और यदी वजह है कि बागियों ने खासानी से जीतने की उन्मीद की थी। जेकिन स्पेन की जनता अपनी सरकार के हुक्स पर उठ खढ़ी हुई और बगैर डिसिप्जिन और जरूरी इथियारों के बागी फौजों का, जिनमें ज्यादा मोरक्कन जरथे थे, दिखेरी के साथ सामना किया। वे सब-के-सब भा जुटे। जदके और अद्मिक्यों भी अपनी मुश्किक से मिखी हुई आजादी की रक्षा के लिए मैदान में दौड़ पढ़े। इमने एक अजीव १२२ फिलस्तीन

दश्य देखा—ये जनसाधारण बाकायदा फीज से खड़ रहे हैं और उन्हें अक्सर रोक रखते हैं।

वूसरे मुल्कों में इसकी प्रतिक्रिया बहे मार्के की हुई। नाजी-जर्मनी धौर फेसिप्ट-इटली एकदम बागियों की तरफ थी, घौर उन्हें हर तरह की मदद की। फांस स्पेन की सरकार से हमदद तो था, पर उसने मदद करने की हिम्मत न की। इंगलेंड में 'टाइम्स'-जैसे बड़े-बड़े अखबारों ने बागियों के साथ साफ-साफ सहाजुम्ति दिखलाई घौर इस तरह उन्होंने बिटिश सरकार घौर वहाँ की हुकूमत करनेवाली जमातों के रुख का प्रत्यच पता बतला दिया। बागियों की फतेह पर विजायत के पूँजीपतियों ने अपनी खुशियों का इजहार किया। यूरप की सरकारों ने किनाराकशी की नीति बनाई जिसके अमली मानी हुए बाहरी मदद स्पेन की सरकार के न मिल सकी, खेकिन बागियों ने पाई।

इस तरह श्पेन में यह भयानक खींचातानी जारी है। वागियों के पण में हर तरह की सुविधायें हैं। जेकिन फिर भी साधारण जनता, भी-पुरुष, जबके-जबकियों, अपने मंडे का सुकने नहीं देते। वे अपने देश के। हिंसक और प्रतिक्रियावादी अत्याचारों से बचाने के किए इजारों की संख्या में जान दे रहे हैं।

श्राज हम स्पेन में प्रगतिशील और प्रतिक्रियावादी शक्तियों के बीच भयंकर संघर्ष — संघर्ष जो तमाम दुनिया में मचा हुआ है— साफ-साफ देख रहे हैं। यूरप और खारे संसार में फेलिक्म का दौरदौरा हो जायगा या नहीं, संघर्ष के इसी पहलू पर निर्भर करता है तमाम दुनिया में भयंकर खूँऐजियों — विश्व-युद्ध । बागियों की फतेह के मानी होते हैं फांस पर उसके तीन फेलिक्ट पड़ोसी मुक्कों का धावा;। इसके मानी होते हैं कापानी फेलिक्ट पड़ोसी मुक्कों का धावा;। इसके मानी होते हैं जापानी फेलिक्म के सहयोग से फेलिक्म का विश्व-विजय के बिद्य प्रयस्त ।

फिलस्तीन १२३

इस मामले में हम देखते हैं कि विजायत की हुकूमत करनेवाली जमातें और वहाँ की सरकार निश्चित रूप से फेसिजम का पच ले रही हैं। साम्राज्यशाही जिटेन, जो लोकतंत्र का दम भरती थी, स्पेन के लोकतंत्र का कुचलने की कोशिश करनेवालों का हमदर्द हो रही है। क्योंकि, याद रहे कि स्पेन की यह जाइंड कम्युनिजम या सोशिक्षण और फेसिजम के बीच नहीं, बरिक लोकतंत्र और हिंसक फौजी फेसिजम के बीच है।

दर-श्रसल यह ताज्जुन की बात नहीं है। फेसिजम और साझाज्य-वाद तो अनियायंतः एक ही धैली के बहे-बहे हैं। अगर कोई खतरा आता है तो दोनों आ मिलते हैं। आज तमाम दुनिया में वे प्रगतिशील शक्तियों की मुखालफत कर रहे हैं—यूर्ण में सामाजिक प्रगति की और हिन्दुस्तान और उसके जैसे दुसरे-क्सरे पराधीन मुक्कों में राजनीतिक प्रगति की भी। साम्राज्यवादी और फेसिक्ट ताकतों के बीच मौकसी संघर्ष भी चला आता है। क्योंकि उनसे बहुतेरे अपने शिकार—शोपित मुक्कों के बेंटवारे में बबे हिस्से का दावा रखते हैं। लेकिन इस पारस्परिक संघर्ष के होते हुए भी सामाजिक स्थाधीनता की माँगों और राजनीतिक आजादी की राष्ट्रीय लखाइयों के विरोध में वे एक हो जाते हैं और एक दूसरं की मदद करते हैं। इस तरह हम देखते हैं कि भारत का स्थाधीनता-संग्राम साम्राज्यवाद और फेसिजम के विरुद्ध खिड़ी बड़ी जंग का एक धंग है। वैसे ही फिलस्तीन ब्रिटिश साम्राज्यवाद के विरुद्ध हिड़ा संग्राम भी।

हमें फिलस्तीन की समस्या को इस क्यापक और स्पन्द दिन्द से ही देखना चाहिए, नहीं तो हम दुविधा में पढ़ जायेंगे और घटनायें हमारी समक्त में नहीं का सकेंगी । क्यार हमें यह राह दिखलानेवाली दृष्टि और नापने का फीता मिला, तब हम इन घटनाओं की टीक-टीक तजबीज करने लायक हो सकेंगे । तमी हम जान सकेंगे कि कौन-कौन आदमी और कौन-से गिरोह इस पद्म में हैं और कौन-कौन अस पद्म में । हिन्दुस्तान में अपने के श्चन्तर्राष्ट्रीय मामलों के विशेषज्ञ कहनेवाले आदमी मिलते हैं, जो स्पेन के बागियों श्रीर फेसिज्म के प्रति श्चाम तौर से सहानुभूति प्रगट करते श्रीर हमारे कुछ श्रखबार उनका यह दृष्टिकोण बिना सोचे-सममं स्वीकार कर लेते हैं। श्ववश्य ही यह फेसिप्टां श्रीर प्रतिक्रियावादियों के सिद्धान्त का प्रचार करना है। ताज्जुब क्या, श्चगर हिन्दुस्तान के प्रतिक्रियावादी दूसरी जगह के प्रतिक्रियावादियों के हमदर्द हैं।

फिलस्तीन की समस्या अरवें और यहूदियों की समस्या है। लेकिन हमारे कुछ मुसलमान दोस्त इसे मजहबी मसला समस्ते हैं और अपने हम-मजहबें के लिए हमददी चाहते हैं। यह गलत और भटकानेवाला रास्ता है। यह समस्या है उगती हुई राष्ट्रीयता की स्वातंत्र्य-भावना की, जिसे साम्राज्यवाद ने कुचल दिया है। इस प्रकार विटिश साम्राज्यवाद ने; भारत की तरह वहीं भी, एक सम्प्रदाय के विरुद्ध, दूसरे सम्प्रदाय को भक्ताने की केशिश की है और अरबों के पीछे यहूदियों के। लगा दिया है। उसने हमारी ही साम्प्रदायिक समस्या की भोति फिलस्तीन में भी साम्प्रदायिक समस्या पैदा करने की केशिश की है। सीरिया में भी फांसीसी सरकार ने ऐसा ही किया है। हमें इससे सबक सीखना चाहिए कि गुलाम देशों में ही साम्प्रदायिक समस्या की बीमारी क्यों है और उसके मुल-कारण के। उखाइ फेंकना चाहिए।

यह सही है कि इस समय फिलस्तीन के अरवों और यह दियों में मनमुदाव और संवर्ष चल रहा है। साथ ही, यह भी सही है कि इसका सचा हल उनके आपस के समकौते से होगा और वह समकौता होगा मुक्क की आजादी की बुनियाद पर। वेचारे यहूदी हिंसक फेसिजम के शिकार हुए और हो रहे हैं। उनकी मुसीबतों के लिए हमें दुःस होना ही चाहिए। दुर्गाग्य की बात है कि फिलस्तीन में वे अपने की बिटिश-साम्राज्यवाद के हाथों वर्षाद् होने दे रहे हैं। उनका भविष्य अरवों के फिलस्तीन १२५

सहयोग और इस सत्य के स्वीकार कर जेने में है कि फिलस्तीन श्ररबों का ही मुल्क हे और उनका ही मुल्क रहेगा। श्रगर ने इतना मान लेते हैं तो वह सहयोग सहज ही मिल सकेगा। साथ ही, फिलस्तीन श्रीर जारडान में मुल्क की तरकी में मदद देने के लिए यहूदियों का स्वागत हांगा, क्यांकि मदद करने लायक उनके पास पैसे हैं। पुराने जमाने में श्ररब श्रीर यहूदी एक साथ मिलकर रह चुके हैं। उनके फिर ऐसा न करने की के हैं वजह नहीं है।

इस समय मामला है बिटिश-साम्राज्यवार का अरब-म्रान्दों तन की फीरन कुचल देने का। बदी-पदी ब्रिटिश फीजें मुक्क की नये सिरे सं जीतने के लिए फिलस्तीन में भेजी जा रही हैं। मार्शल-ला का वहाँ बाल-बाला होगा। हमारी सहाजुम्ति खौर श्रुभ-कामना फिलस्तीन-बासियों के पास उनकी मुसीबल की बढ़ियों में अवस्य जानी श्राहिए। उनके आन्दो-बान की कुचलना हमारे अपने श्रीर उनके राष्ट्रीय संग्रामों की कुचलना है। प्राजारी के विश्व-युद्ध में हम दोनों एक साथ मूल रहे हैं।

फिलास्तीन में जो खूँरेजियाँ और दुखद घटनायें हो रही हैं, मुक्ते मालूम है। हम उन्हें कभी पसन्द नहीं करेंगे, क्योंकि वे अच्छे ध्येय को भी खराब और कमजोर कर देते हैं। मैं यह भी मानता हूँ कि तरह-तरह की सामन्तवादी शक्तियाँ राष्ट्रीय ताहर को बर्बाद कर खुद उससे फायदा उठाना चाहती हैं। लेकिन यह सब होते हुए भी हमें याद रखना है कि यह निश्चय ही अरब राष्ट्रीयता का संग्राम है, जो बिटिश साझाज्यवाद के पंजे से अपनी श्राजावीं हासिल करना चाहती है। उस साझाज्यवाद की सारी ताकत उसे कुचल देने की कोशिश कर रही है। लेकिन, अन्त में यह कुचली नहीं जा सकती, क्योंकि राष्ट्रीयता और स्वाधीन होने का संकल्प श्रमर है।

हालाँकि हम अपनी समवेदना श्रीर शुभकामना फिलम्तीन कें जनता को भेजते हैं, पर उन्हें मदद पहुँचाने का सही तरीका है श्रपने भारतीय स्वातंत्र्य-युद्ध में श्रपना पूरा हिस्सा श्रदा करना। संसार के साम्राज्यवाद-विरोधी संग्राम का यह दूसरा या शायद सब से ज्याद जरूरी पहलू है। एक तरफ श्ररवों के साथ हमददीं की चर्चा करना श्रीर दूसरी तरफ भारत की ब्रिटिश साम्राज्यशाही से सहयोग करना, बिन्कृत वाहियात है।

इसलिए, हमारे लिए तो अपनी आजादी की लड़ाई का चालू रखना ही समस्या है। जो कांग इसके दूसरे और छोटे पहलुओं की महत्व देते हैं. वे असल मामले से हमारे ध्यान की हटाते हैं। इस लढ़ाई में प्रगर हम उसी साम्राज्यशाही.जिसका हम अन्त करना चाहते हैं, की मदद से छोटा मोटा सधार भर कराना चाहते हैं, तो हम अपनी शक्ति वर्षाद करेंगे श्रीः उनके उद्देश्य की धक्का पहुँचायेंगे। कांग्रेस की चुनाव-घोपणा में हमां संभाम की इस आवश्यक वस्तु-स्थिति पर जोर दिया गया है। इस श्रीपया-पत्र के। सारे देश ने स्वीकार कर लिया है, हाँ भले ही चन्द ऐसे व्यक्ति हैं, जा इससे रंज हो गये हैं। यहाँ इस आवश्यक अन्तर देखरे हैं—अपने संगठन और दसरों के बीच। हमारा संगठन जा साम्राज्यवाद के विरुद्ध तथा खास उसूजों के लिए इटा है और इसरे जिनका कीई साफ उद्देश्य नहीं है और जो व्यक्तिगत दृष्टि से देखते वा छोटे-मोटे सुधाः श्रथवा साम्प्रदायिक कृपा के बुच्छक हैं। श्रगर मुल्क श्राजादी चाहता है तां उसके जिए एक ही रास्ता ख़जा है। कांग्रेस के पीछे एक पंक्ति है खड़ा है। जाना । हमारे वरवाजे हस ब्रनियाद पर सब के लिए ख़ले हैं सिर्फ हमीं क्रोग खायक नहीं हैं। लेकिन जो इस शिटिश साम्राज्यशाही के साथ सहयोग करने के ख्यात से साचते हैं, उनके लिए इस दोनीं क एक चेत्र नहीं है। वे बड़े फादरगीय व्यक्ति है। सकते हैं, बहुतेरे हैं भी खोकिन सवाल ज्यक्ति का नहीं, बरिक सिद्धान्त का है। संसार के इस फिलस्तीन १२७

विपत्ति-काल में जबकि श्राफतों से श्राकाश एकदम श्राच्छन्न है, साम्राज्य-शाही श्रीर प्रतिक्रिया के विरुद्ध संयुक्त मोर्चा लेने की जरूरत है। केवल कांग्रेस ही वह मोर्चा लेती है।

फिलस्तीन की समस्या

श्ररवों के राष्ट्रीय श्रान्दोलन श्रीर उनके स्वाधीनता-संप्राम के प्रति मेरा सहातुभूति प्रगट करना हिन्दुस्तान के यहादियों को छुरा लगा है। मैं कुछ श्रधिक विस्तार के साथ बतजाने की हिम्मत करता हूँ कि फिजस्तीन की इस समस्या के प्रति मेरा क्या भाव है।

यहूदी लोग सदियों से सारे यूरप में जो भीषण रूप से सताये गये हैं उसके लिए, मैं सममता हूँ कि, ऐसे कम ही लोग होंगे जिनको उनके साथ गहरी सहाजुमूति न है। इघर कुछ वर्षी तक नाजियों ने यहूदी जाति पर जिस बर्वरता के साथ अस्याचार किया है तथा श्रव भी कर रहे हैं उसके लिए अपने कोच का दबानेवाले और भी कम श्रादमी होंगे। जर्मनी के अन्दर भी यहूदियों को सताना विधिन्न फासिष्ट समूहों का प्यारा खेल हो गया है। जाति-विद्वेप और जाति-युद्ध का इस तरह भीषण रूप से फिर जारी होना मुक्ते विलक्षत नापसन्द है और यहूदी जाति के बहुत लोगों के कब्ट से मैं दुखी हूँ। इन श्रभागे लोगों में से — जिनका न श्रपना कोई घर है न देश—कितनों ही से मेरा परिचय है श्रीर कुछ कें तो मित्र होने का सम्मान प्राप्त है।

इसलिए यह दियों के साथ पूरी सहानुसृति रखते हुए मैं इस प्रश्न का लेता हैं। मेरी निजी राय पर जातिगत या धर्मगत भाव का कुछ प्रासर नहीं पहता है। परन्तु मैंने महासमर का तथा उसके बाद का जी इतिहास पढ़ा है उससे विदित होता है कि ब्रिटिश साम्राज्यवाद-ब्राश ग्रारकों के साथ घोर विश्वासघात किया गया है। ब्रिटिश गवर्नसेंट की श्रीर रो अर्नेज लारेंस ग्रादि ने कितने ही वादे किये श्रीर उन वाहीं के कारण अरबों ने सहासमर में अंग्रेजों तथा मित्र-राज्यों की सहायता की । मगर लड़ाई खतम होने पर वे सभी वादे भुत्वा दिये गये। सीरिया. इराक, द्रस-जार-डोनिया शौर फिलस्तीन में रहनेवाले सभी अरखें की यह विश्वासवात बहुत श्रखरा। मगर फिलस्तीन के रहनेवाले श्ररबें की धावस्था तो सचमुच सब से प्रधिक शोधनीय है। सन १६१४ से रवाधीनता प्रदान के वादे बार-बार किये गये थे। परन्त उन्होंने प्रचा-नक देखा कि वे एक शासनादिष्ट इसार्क के आदमी बना दिये गये हैं और उपर सं उनपर एक नया बीम बाद दिया गया है -- यह दियों की आपना देश, राष्ट्रीय नितास बनाने देने का वादा किया गया है। यह ऐसा बोक्त है जिन्नने उनके क्षिए स्वाधीनता प्राप्त करना प्रायः श्रसम्भव बना दिया।

यहू वियों के। यरूस जम और अपने तीर्थस्थान के। देखने-भाजने और वहाँ स्वतंत्रता-पूर्वक जाने का हक है। परन्तु बाज फूरवाजी घोषणा के बाद सं श्रवस्था बहुत पखट गईं। फिजस्तीनमें राज्य के अन्दर एक नया राज्य स्थापित करने का यस्न किया गया। और उसका सहायक ब्रिटिश साम्राज्यवाद हुआ। यह सोचा गया कि यह नया यहूदी राज्य कुछ ही दिनों में संख्या तथा धन में इतना जयरदस्त हो जायगा कि समुचे फिजस्तीन में उसीकी प्रधानता हो जायगी। फिजस्तीन में यहूदियों को बसाने की नीति इसी उद्देश्य को खेकर चलाई गई, हार्जी कि मैं समसता

हूँ कि कुछ यहूदी इस भाव के विरोधी थे। श्रन्त में यह दियां ने अरबों का विरोध किया श्रीर बिटिश सरकार से सहायता चाही।

यहूदियों का श्रपने पवित्र स्थान से पुराना सम्बन्ध और उसके लिए उनका वर्तमान प्रत्यभाव नैतिक कहला सकता है। उसमें सहानुभूति हो सकती है। मगर श्ररबों का ? उनके लिए भी वह पवित्र स्थान है। ग्रुस्लिम श्ररब और फ्रिस्तान श्ररब, दोनों के लिए भी वह पवित्र स्थान है। ग्रुस्लिम श्ररब और फ्रिस्तान श्ररब, दोनों के लिए। तेरह सी वर्ष था उससे भी श्रधिक समय से वे वहाँ रहते हैं श्रीर उनके सारे राष्ट्रीय तथा जातीय हित ने वहाँ जहें जमा ली हैं। फिलस्तीन खाली स्थान नहीं है कि यह बाहरी लोगों को बसाने योग्य समका जाय। यह खूब घना यसा हुका श्रीर भरा हुआ देश है, उसमें बाहर के लोगों को यसाने के लिए जगह नहीं है। तब इन बिना बुलाये थाये हुए लोगों के विरुद्ध श्रापत्ति की तो इसमें श्राश्चर्य क्या ? जब उन लोगों ने यह समक्ता कि ब्रिटिश साम्राज्यवाद का श्रर्थ यह है कि उनकी स्वाधीनता के स्थायी वाधक-स्वरूप श्ररब-यहूदी समस्या खड़ी कर दो जाय तथ उनका विशेष श्रीर भी बढ़ा। ब्रिटिश साम्राज्यवाद ने हमारी स्वाधीनता के भाग में हिन्दुस्तान में जो ऐसी ही बाधा खड़ी कर दी है उसका हमजोगों को काफी श्रनुभव है।

यह बहुत सम्भव है कि कुछ बहुित्यों का किजरतीन में जाना बहुत पसंद किया गया हो और वे वहाँ बस गये हों। परन्तु जब बहुदी जोग अस्वें को सभी महत्वपूर्ण स्थानों से हदाने और उस देश पर प्रधानता जमाने की नीयत से आये तब उनका जाना कैसे पसन्द किया जा सकता है है सिर्फ इस क्यांच से अस्वों का विरोध नहीं वह सकता कि यहूदी बाइर से बहुत रुपये जाये हैं और उन्होंने उद्योग-घन्धे और स्कूल-कालेज खोज दिने हैं। क्योंकि अस्व ये सब बुरे खड़ाए देखकर बहुत हु:खी हो गये हैं कि ने सदा के लिए पराधीन जाति बनाये जा रहे हैं और राजनीतिक तथा आर्थिक इस्टि से उनपर यहुदियों तथा ब्रिटिश सरकार की प्रधानता रहेगी। फिलस्तीन १३१

इस प्रकार फिलस्तीन की समस्या ग्रुक्थतः राष्ट्रीय है—साम्राध्य-वादियों के नियंत्रण और शोषण के निरुद्ध इस देश के लोगों का स्वा-धीनता प्राप्त करने का चान्दोजन है। यह जातीय या धार्मिक प्रश्न नहीं है, शायद हमारे देश के कुछ ग्रुसलमान आई अरबों के साथ इस कारण सहानुभृति दिखलाते हैं कि उनसे उनका धार्मिक सम्बन्ध है। मगर प्रश्य अधिक बुद्धिमान हैं। सिर्फ राष्ट्रीयता और स्वाधीनता पर ही जोर देते हैं जार यह जात याद रखने थे। यह कि अरब, किस्तान और मुसल-प्रान सभी इस संप्राम में बिटिश साम्राज्यवाद का विरोध करने में एक साम है। सच तो यह है कि इस राष्ट्रीय संग्राम में अरबों के अधिकतर यह नेता किस्तान हैं।

श्वगर यहूची समकदार होते तो श्वरव के स्वाधीनता-संश्राम में शामिज हो जाते। नगर इसके बदले उन्होंने ब्रिटिश साम्राज्यवाद का पक्त लेना पसन्द किया है। श्वौर वहाँ के निवासियों के विस्त् उससे मदद माँग रहे हैं। फलतः यह संश्राम राष्ट्रवाद बनाम साम्राज्यवाद का हो गया है। श्वरव-यहूदी समस्या श्वादि छोटे विषय, जाजकल महत्व के होने पर भी ऐशिहासिक विशेषता नहीं रखते। इसी तरह ब्रिटिश साग्राज्यवाद का लायना लक्ता साम्बदायिक प्रश्न जान दिन हिन्दुस्तान में फीला मुश्रा जिखाई ऐता है। परन्तु विस्तृत इतिहास में उभका सारा महत्व गायब हो जाता है।

हिन्दुस्तान शीर फिलस्तीन दोनों के सामने राष्ट्रीय समस्या है। दोनों स्वाधीनता के लिए जब रहे हैं। इस संधाम में दोनों में छुए-छुछ समानता है। दोनों जगह, अन्यन्न की तरह राष्ट्रीयता का सम्पर्क नई सामाजिक शक्ति से हो गया है और वह धीरे-धीरे संसार की समस्या का रूप शारया कर रहा है, जिसका असर इम सब पर एक समान हो रहा है, हम इसका अनुभव करें चाहे न करें। इसिलए हम खोगों को एक-दूसरे की सममना चाहिए और एक दूसरे से सहानुभृति करना चाहिए। जब हम इस स्थापक दृष्टि सं विचार करते हैं तब श्ररम-यहूदी के प्रश्न का महत्त्व कुछ ज्यादा नहीं रह जाता है। इसमें सन्देह नहीं कि फिलस्तीन के श्ररब स्वाधीनता प्राप्त करेंगे। परन्तु यह श्ररब लोगें की व्यापक एकता का श्रंग होगा, जिसके बिए पश्चिमी एशिया के लंग इतने दिन से परेशान हो रहे हैं। साथ ही यह उस नई व्यवस्था का श्रंग होगा जो श्राज दिन की श्रव्यवस्था से उत्पन्न होगी। यहूदी श्रगर श्रंग होगा जो श्राज दिन की श्रव्यवस्था से उत्पन्न होगी। यहूदी श्रगर श्रंग होगा तो इतिहास का उपदेश प्रहण करेंगे श्रीर श्ररबों के मित्र बगकर फिलस्तीन की स्वाधीनता की श्रोर श्रुखातिब होंगे न कि साम्राज्यवादी शक्ति की सहायता सं मोका-साधने श्रीर श्रपनी प्रधानता जमाने की कोशिश करेंगे।

इसिलिए में यकीन करता हूं कि हिन्दुस्तान की जनता फिलस्तीन के अरबों को, शक्तिशाली साम्राज्य-शाही के विकह आजादी की साम्रसप्रां जंग छुँदने के उपलब्ध में हार्दिक बधाई और शुभ कामना का संदेश भेजोगी।

परिशिष्ट

में पढ़ता कब हूँ ?

मेरे मिश्र सुमले श्रवसर पृश्नते हैं—'भन्ना तुम पढ़ते क्ष्म हो ?' मेरी जिन्द्गी मुखतिक हज वालों से काफी शराबोर माल्म पढ़ती है, जिनमें सं कुछ ता शायद उपयोगी होती हैं दूसरी ऐसी कि जिनकी उपयोगिता संदिग्ध रहती है। जब सर-ददीं से भरे हुए राजनीति के काम में हमारी जवानी खप जाती है और हमारे दिन-रात सब उसीमें चन्ने जाते हैं, जो बदर्जहा धव्छी व्यवस्था में इससे सुखद कामों में लगते, तब किताबों से नाता जोड़ उनके श्राकर्पण्युक्त जगत में रहना श्रासान नहीं है। मगर इस भयंकर चक्कर में भी में रात के वक्त ऐसी कोई किताब पढ़ने के लिए श्रांखा-स। चक्त गिकाक की कोशिश करता हूँ जा राजनीति से बिजकुक दूर हाँ। लेकिन मेरा बहुत-कुछ पढ़ना इस विशाब देश का हधर से उधर सपर करने हुए, रेज में ही होता है।

रेख का तीमरे या ड्योढ़े दुजे का डब्बा ऐसा नहीं होता कि उसमें किया-पढ़ा था काई काम किया जा सके। लेकिन अपने साथी-मुसाफिरों से यदा ही मिलनेवाजे मिलता के व्यवहार और रेखवे-अधिकारियों की छुपा से हालत यवल जाती है, और मुसे अय है कि मैं यह वाचा नहीं कर सकता कि ऐसी सफर में होनेवाजी सब अमुविधाओं का मुसे अनुभव है, पणांकि वृसरे जांग इस बात पर जांर देते हैं कि मैं आगम से बैट्टें और न्सरी ऐसी मेहरवाशियों करते हैं, जिससे भेरी सफर में मुखद गान जता का क्यों हो जाता है। यह पात नहीं कि मुसे अमुविधा से काई प्रेम है या मैं जान-वृस्कर उसे माल लेना चाहता हूँ। तीसरे दर्जे में जो सफर करता हूँ, यह भी इस जिए गढ़ां कि उसमें केाई बात या सिद्धांत निहित्त है, बिक्क असली बात तो रुपये, आने, पाई की है। तीसरे दर्जे के कियाये में इतना ज्यादा फर्क है कि अस्पन्त आवश्यक हो जाने पर ही मैं दूसरे दर्जे की सफर की शोकीनी करने का साहस करता हूँ।

पुराने दिनों में, के ाई एक दर्जन साल पहले, सफर करते हुए में बहुत-कुछ लिखा करता था। खासकर कों में स-कार्य से संबंधित पत्र सफर में ही लिखता था। यहां तक कि मुख्तलिफ रेलों में सफर का बार-बार काम पढ़ते रहने से उनकी भ्रष्टकाई-बुराई का निर्णय में हसी बात से करने लग गया फि लिखने की सुविधा उनमें से दिसमें ज्यादा है। मेरा ख्याल है कि ईस्ट इंडियन रेलवे को मेंने पहला नंगर दिया था, नार्थ वेस्टर्न रेलवे भी ठीक थी, खेकिन जी० आई० पी० रेलवे निश्चित रूप से बुरी थी भीर बुरी ताह हिला खालती थी। ऐसा क्यों था, यह में नहीं जानता न मैं यही जानता हूँ कि मुख्तलिफ-रेलवे कंपनियों के किराये एक दूसरे से इतने मुख्तलिफ क्यों होने चाहिए, जब कि थे सब की-सब ई सरकारी नियंत्रण में ही। यहां भी जाकर जी० आई० पी० रेलवे ही एक सम से ख्यादा खर्चीखी रेलवे ठहरती है और यह मामृती वापसी टिकट भी जारी नहीं करती।

अब मैंने चलती गाड़ी में ज्यादा लिखने की प्रावस छोड़ ही है। शायद अब मेरा शरीर भी उतना लचीला नहीं रहा है और अपने को इस तरह नहीं रख सकता कि चलती गाड़ी में जो हिलना और उछलगा होता है, उसका बदांस्त कर ले। फिर भी अपनी यात्राओं में किताबों से भरकर संद्क में अपने साथ ले जाता हूँ, कि जिन सब का संभवतः में पढ़ नहीं सकता। उन्हें चाहे पढ़ा न जाय, फिर भी अपने आस-पास किताबों के मौजूद रहने से संतोप तो रहता ही है।

यह सफर जम्बी, देठ करांची तक होनेवाली थी, जो मुक्ते अपनी हवाई यात्रा के बाद करीब-करीब यूरोप के बाघे रास्ते जितना ही मालूम पदा। इसिलिए मेरा संदूक मुक्तिलिफ किस्म की किताबों से अच्छी तरह भरा हुआ। था। जैसी कि मेरी आदत थी, ब्योदे दर्जें के इब्बे में में रवाना हुआ। खेकिन दूसरे दिन जाहीर में रास्ते की भयानक और भीषया गर्मी व धूल ने मेरे इरावे के। ढीजा कर दिया और मैंने दूसरें दर्जें की सफर की शौकीनी अस्तियार कर जी। इस तरह साधारयातः धुविधा

धीर श्राराम के साथ मैंने सिंध का रेगिस्तान पार किया। यह श्रध्का ही हुआ जो मैंने ऐसा किया, क्योंकि श्रपने डब्बे कें। श्रच्छी तरह श्रन्द कर लेंने पर भी उसमें जो दरारें वगैरह रह गई थीं, उनसे धूल के बादल के बादल के बादल का बादल श्रान्दर श्राए और हमारे ऊपर धूल की तह-की-तह जमगई; हमारे लिए सींस तक लेना भारी हो गया; तीसरे दर्जे का खयाल श्राने पर तो मैं कांप उठा। गर्मी वगैरह को ते। मैं बर्दाश्त कर सकता हूँ, लेकिन धून का बर्दाश्त करना मेरे लिए बहुत सुश्किल है।

इस लग्दी सफर में जो किताबें मैंने पहीं, उनमें एक एडवर्ड विस्तत्त के बारे में थी। यह एक असाधारण और स्मरणीय मनुष्य था, जो पशु-पिचयों का प्रेमी था, एंटार्कटिक प्रदेश में स्कॉट का मरते दम तक साथी रहा था। और यह किताप सुसे एक दूसरे स्मरणीय मनुष्य से मिली थी, इसिनिए इसका सुसे बुहरा आकर्षण था। ए० जी० फ्रेजर का यह उप-हार था, जो पश्चिमी अफ्रिका के उस एसिमोटा कॉलेज में बहुत दिनों राक प्रिंसिपका रहे थे, जो कि उनके परिश्रम, सहानुभूति धीर प्रेम से निर्मित ध्रिफिकन शिणा की अस्ट और अद्भुत यादगार है।

जैसे-जैसे हमारी गाड़ी आगे बदती गई, वैसे-वैसे सिन्ध का रेतीजा और अध्यदा रेगिस्तान गुनरता गया। इसी बीच मेंने ए दार्कटिक प्रदेशों में विपरीति परिस्थितियों से मनुष्य की बहादुराना जड़ाई, उस मानवीं साहस कि जसने खुद शक्तिमान प्रकृति पर ही विजय प्राप्त कर जी और ऐसी सिहण्युता का हाज पढ़ा जो करीब-करीब विश्वास से बाहर की ही चीज है। साथ ही हरेक संभवनीय दुर्मांग्य के मौके पर अपने का मुज कर खुशिमजाजी के साथ अपने साथियों के प्रति वकादार और भारी प्रयानशीज रहने का भी हाज पढ़ा। और यह सब किस लिए १ न तो संबंधित व्यक्तियों की किसी सुविधा के जिए और न किसी सार्वजिनक हित या विज्ञान के जाम की ही दृष्टि से। तब १ महज उस साहसिकता के कारया जो कि इन्सान में होती है—वह भावना जो कभी सुकना नहीं जानती, बदिक हमेशा क चे ही जैंचे जाने की कोशिश करती है—वह

बागी कि जो श्राकाश से इमें सुनाई देती है। इसमें से ज्यादातर इस श्रावाज की बहरे कानों से सुनते हैं, बेकिन यह श्रच्छा है कि छुछ जोग इसकी सुनते हैं श्रीर इमारी मौजूदा संतान की श्रेट बनाते हैं। उनके जिए जीवन एक निरन्तर चुनौती, एक दीर्घ साहसिकता श्रीर प्रयोगात्मक खीज है।

"I count life just a stuff to try the soul's strength on....."

ऐसा या वह एडवर्ड विरुसन और यह ठीक ही है कि वृत्तिगी भूक में पहुँचकर वह और उसके साथी उसी विस्तृत एंटाईटिक प्रदेश में गंतिम विश्राम करने जाने, जहाँ लम्बी-जम्मी दिन-रातें होती हैं और गहरी खामोशी झाई रहती है। वहाँ अर्फ और तुवार के देरों में वे चिर-विश्राम कर रहे हैं और उनके जपर इंसानी हाथ से यह मालेख किया हुआ है, जो उचित ही है:—

''प्रयस्त, आक्रांचा चौर खोज में लगे रहां, हिम्मत कभी न हारो ।'' भूवों का विजय किया जा चुका है, रेगिस्तानों की पैमायश हो चुकी है, केंचे-केंवे गिरि-शिखरों पर मनुष्य पहुँच गया है, लेकिन एवरेस्ट (गौरीशंकर) अभी भी अविजित हाने का गर्वानुभव कर रहा है।

मगर, मनुष्य सतत प्रथमशीन है श्रीर पृत्रदेख की उसके आगे सुक्तना ही पड़ेगा, वर्षोकि उसके दुधने-पताने शरीर में मस्तिष्क एक ऐसी चीज है, जो किसी बन्धन की नहीं मानती और उसमें ऐसी भागना है, जो पराजय की कभी स्वीकार नहीं करती। तब, रहा क्या? जर्मान, क्योंकि छोटी-छोटी और अद्सुद एवं सतत साहसिकता धीरे-भीरे इससे बिदा होती जा रही मालूम पवती है। कहा तो वहाँ तक जाता है कि धुव-प्रदेश से युद्ध शायद बहुत जसदी हो एक साधारण घटना हो जायगी, पहाड़ों पर रस्सी के सहारे दीकते हुए चढ़ा जाने जगेगा और उनके शिखरों पर शानदार होटल खुलोंगे और तरह-तरह के सुम्दर बाजे रास की खामेशी और धफ की चिर-नीरवता के सङ्ग करेंगे, बीच की

उम्र के भादमी ताश खेलते हुए इधर-उधर की गणशप करेंगे और नौजवान व बूढ़े बड़े जारों से भानन्दोपसोग की खोज करेंगे।

इतने पर साहसियों के लिए साहस के काम हमेशा मौजूद रहते हैं
शौर श्रभी भी यह विशाल संसार उन्होंका साथ देता है, जिनमें भावुकता शौर साहसिकता होती है, शौर तारे समुद्रों के पार उनका आवाहन
करने हैं। जब कि जो लोग चाहें उनके लिए जीवन में साहसिकता वहीं
मौजूद हो, तब क्या साहस दिखाने के लिए ध्रुवों पर या पहादी
रेगिस्तान में जाने की जरूत है ? श्रोह ! श्रपने और श्रपने समाज के
जीवन के। हमने कैसा बना दिया है, श्रपने सामने मानव-भावना की
स्वतंत्र हुद्धि एवं श्रानन्द और बहुलता के होते हुए भी हम भूकों मर
रहे हैं श्रीर पहले से कहीं रही गुलामी में हमने श्रपनी भावनाओं के।
कुत्रान डाला है ! हमें चाहिए कि भरसक इस हाजत के। बदलने की
कोशिश करें, जिससे मानव-प्राथी श्रपनी महान विरासत के थे।व्य बने श्रीर प्रपने जीवन के। सींदर्थ, श्रानन्द एवं शाध्याक्षिकता की बातों से
संपद्ध हुदे । जीवन में साहस से स्कृति मिलती है श्रीर यह। सब से पड़ी
साहसिंदरा। है।

रेगिस्तान तिमिर से आण्डादित हैं, लेकिन गाड़ी अपने निश्चित जय्य की फ्रांर भागी चली जा रही है। इसी तरह, शायद मानवता भी विक्न-वाधाओं से लयती हुई आगे बढ़ रही है। हौंका कि रात फंभेश है और अप्य हमें दिखाई नहीं पड़ रहा है, शीझ≠ ही सुप्रभात होगा घौर रेगिस्तान के बजाय नीला समुद्द हमारा स्वागत करेगा।

> चलता हुआ कराँची मेज, १७ जुलाई, १३३६

'स्वराज्य' शब्द ऐसा छाम हो गया है कि हमको कभी ख्याल भी नहीं होता कि जरा इसका वास्तिवक छार्थ सममने का प्रयत्न करें। इस समय यदि किसी बच्चे से भी पूछा जाय तो वह कह देगा कि हम स्वराज्य प्राप्त करना चाहते हैं। उसने छापनं मन में स्वराज्य का कुछ-न-कुछ चिन्न भी जरूर बना रखा होगा। परन्तु बह चित्र कुछ हकीकत रखता है या सिर्फ ख्याल है, यह बात बह बच्चा नहीं जानता। पाठक यह सुनकर हैरान हो जायँगे छगर मैं यह कह दूँ कि कांग्रेस छौर हिन्दू महासभा के बीच में भेद या गलतफहमी का कारण ही यह है कि यद्यपि दोनों स्वराज्य प्राप्त करना चाहते हैं, तथापि वे स्वराज्य को सर्वथा एक-दूसरे ते भिन्न सममते हैं। यदि हम छाज इस बात का फैसला कर लें कि स्वराज्य किसे कहते हैं, तो हमारे बहुत-से पारस्परिक मतभेद तुरन्त दूर हो जायँ।

'स्वराज्य' का शाब्तिक अर्थ 'श्रपना राज्य' या 'सेल्फ-गवर्न-मेंट' है। 'राज्य' शब्द के प्रयोग में भी बहुत मतभेद हो सकता है। एक मनुष्य 'राज्य' का अर्थ राज-सत्तात्मक गवर्नमेंट करता है तो दूसरा इसका अर्थ प्रजासत्तात्मक गवर्नमेंट समभता है। रक मारतीय ब्रिटिश साम्राज्य के अन्तर्गत रहते हुए 'सेल्फ गवर्न-नेंट' के। स्वराज्य कह देता है तो दूसरा इसके अर्थ ब्रिटिश गवर्नमेंट ने स्वतंत्र होना समभता है। विधायक रूप के सम्बन्ध में इस रकार के भेद-भाव हमारे दरम्यान हो सकते हैं, परन्तु जिस भेद हो मैं यहाँ प्रगट करना चाहता हूँ वह 'स्वराज्य' शब्द के पहले राग 'स्व' से सम्बन्ध रखता है।

'स्व' का अर्थ 'अपना' या 'सेल्फ' है। परन्तु तुरन्त ही यह । इन चठता है कि 'अपना' शब्द में हम किसके। सम्मितित करते हैं। हमारे कुछ भाई तो यह कह देंगे कि इस प्रश्न के हल करने में दिकत ही क्या है; 'अपना' शब्द में वे सब लोग शामिल हैं जा इस देश में रहते हैं। परन्तु मैं इस प्रश्न को इतना आसान नहीं सममता। मै यह पर्छूगा कि अगर इंगर्लैंड की गवर्नमेंट यहाँ भारत में कोई ऐसा वायसराय भेज दे जा यहाँ आकर हमेशा के लिए आबाद हा जाय और अपने शासन के रचार्थ समय-समय पर इंगलैंड से अपने आदमियों की बुलावा रहे तो क्या वह 'राज्य' हमारे लिए 'स्वराज्य' होगा या नहीं। कुछ सजान कह देंगे कि यह तो काल्पनिक बात है। मैं यह बताना चाहता हूँ कि यह यात काल्पनिक नहीं है। इस देश में मुगलों का राज्य था। मुगलों से पहले कई अन्य मुसलमान-वंशों की हुकूमत रही। वे शासक और उनके सिपाही जिनका वे साथ लाये थे इस देश के निनामी बन गये। क्या उस युग के हिन्दु श्रों ने उस राज्य की अपना राज्य समका या गैरों का ? अगर उन्होंने उसे गैरों का समका तो क्या वे गलती पर थे या जिन लोगों ने इन विदेशी शासकों के। अपना सममा वे सचाई पर थे ?

इस बात के स्पष्ट करने के लिए हमें समक लेना चाहिए कि 'स्वराज्य' लेने के दो विभिन्न तरीके हैं। एक तो यह कि हम राज्य की शकत को बदल दें श्रीर दूसरा यह कि हम श्रमनी शकल के बदल दें। इस देश पर जब मुसलमानों ने श्राक्रमण किये और स्थान-स्थान पर अपना शासन कायम करने का प्रयत्न किया तब भारत की हिन्दू-आवादी में दो प्रकार के मनुष्य पाये जाते थे। एक वे थे जिन्होंने यह समका कि उनके लिए स्वराज्य लेना बहुत मामूली बात है। उन्होंने श्रमना धर्म छोड़ दिया, श्रमने पूर्वजों का तिलांजलि दे दी, अपनी जातीयता को त्याग दिया और इस्लाम मजहब इक्तियार कर लिया। मुसलमान होते ही बे इस्लामी राज्य की अपना राज्य समकने लगे। उनके लिए स्वराज्य

लेने का तरीका बहुत आसान था। केवल 'स्व' के। बदल लेने से, बिना किसी प्रकार का बिलदान किये, बिना किसी चिरित्र के, बगैर किसी मिहनत के उन्होंने स्वराज्य प्राप्त कर लिया। उस समय जितने लोग स्वधर्म तथा स्वजाित के। छोड़कर मुसलमान बन गये वे महमूद गजनवी और तैमूर के। अपना भाई सममने लगे। और नादिरशाह श्रीर श्रहमदशाह श्रवदाली के मिन्दुओं पर किये गये अत्याचार उन्हें हुए एवं गर्व पैदा करनेवाल कार्य दिखलाई पड़ने लगे। और आज उन लोगों के वंश के जितने मुसलमान गारत में आथाद हैं उन सब के लिए इस्लागी शासन स्वराज्य हो गया है। आरत के इतिहास के जम्बन्ध में उनका हिस्कोण ही बदल गया है। म्बराज्य-प्राप्ति का यह एक विज्ञयत आसान तरीका है।

एक अन्य तरीका था जिससे दूसरे लोगों ने प्राप्त करने का प्रयस्त किया। उसका एक उदाहरण हमें राजपूर्ता के इतिहास में मिलता है। उसका दूसरा उदाहरण हमें महाराज शिवाजी और मराठों के उरकर्ण में मिलता है। उसका एक और उदाहरण हमें गुरु गोविन्दसिंह, बीर बैरागी और सिक्ख साम्राज्य में मिलता है। राजपूर्तों, मराठों और सिक्खों ने भी खराज्य प्राप्त किया। स्वराज्य प्राप्त का इनका तरीका पहले धरीक से सर्वधा विरुद्ध था। इन्होंने बड़े भारी विलदान किये, गड़ी-बड़ी यातनायें उठाई, अपने कुटम्बियों और महिलाओं शक के। कत्ल करवा दिया। इस प्रकार इन्होंने अपनी गिरी हुई जाति के अन्दर सन्वरित्रता उत्पन्न किया और नवजीवन संचार किया, यह उसी नये जीवन की बदौलत था कि महाराष्ट्र के मामूली देहातियों ने और पंजाब के प्रामीणों ने अपने-अपने साम्राज्य बना लिये। परन्तु स्वराज्य प्राप्त करने का यह तरीका इस लेख के विचार के बाहर क बात है।

खैर, इन लोगों ने 'स्व' का अर्थ विल्कुल दूसरा सममा। इनके 'स्व' या 'सेल्फ' और उनके 'स्व' या 'सेल्फ' में जमीन-आस्मान का फर्क है। थे। इने देर विचार करने से मालूम होगा कि ने लोग मिलियों और ईरानियों के समान थे जिन्होंने अपनी जातीयता का नाम मिटा दिया और अपने आपके। एक विदेशी जाति के अन्दर जज्ब कर दिया। नस्ल और खून, जाति और रक्त की जा अखंडता हजारों सालों से उनकी रगों में चली आती थी उसे उन्होंने मिटा दिया और अपनी कायरता या पतन के कारण कुछ से कुछ बन गये। यह अखंडता जातीयता है; यह जाति का जीवन और उनकी आत्मा है। जो लोग इस अखंडता का जिटाकर दूसरे तरीके से स्वराच्य प्राप्त करना चाहते हैं उनका स्वराज्य गईणीय है। उनके वराज्य की अपेन्ना मृत्यु हजार दर्जे बेहतर है।

वर्त्यान काल में हमारे सागने 'स्वराज्य' की वही दोनों शक्त कें विद्यमान हैं। हमारे कांग्रे सी माई हैं जो इस जातीय अखंडता के इसलिए मिटा देना चाहते हैं कि उन्हें स्वराज्य प्राप्त हो जाय। वे कहते कि भारत के पुराने इतिहास की मुला दो; महाराना प्रताप, महाराज शिवाजी, गुढ गोविन्दसिंह और वीर वैरागी का मूल जाओ, क्योंकि उन्हें जातीयता का ठीक ज्ञान है, न हमें । सिन्दुत्व की परवा है न हिन्दू-इतिहास की; हम तो स्वराज्य लेना चाहते हैं। हमने एक नई जातीयता हूँ द निकाली है, जिसमें पिछला सारा जमाना मिट जायगा और इस देश में एक नई जाती-यता उत्पन्न होगी। मैं इस 'शेयरी' या करपना के विलक्षत गलत समसता हूँ। यह उन लोगों का-सा खयाल है जिन्होंने मुगलों के समय में बड़ी आसानी के साथ स्वराज्य लेना चाहा। उन्होंने अपना 'स्व' बदल दिया। हमारे ये माई भी अपना सेल्फ मिटा

देना चाहते हैं। मैं ऐसं स्वराज्य के। धिकार देता हूँ। अगर हमें इसी तरीके पर स्वराज्य लेना है तो इससे भी ज्यादा एक और तरीका है। हम सब अपना धर्म छोड़कर ईसाई बन जायँ। हमारा 'स्व' इंगलैंड के लोगों का 'सेल्फ' हो जायगा और हम स्वतंत्र हो जायँगे। यह बात कि इससे हमें स्वतंत्रता मिलेगी या नहीं, सर्वधा असंगत है। सवाल तो सिर्फ समझने का है। हम अपने 'स्व' को मिटाकर एसे इंगलैंड के 'स्व' में जज्ब करवा देंगे तो इंगलैंड का राज्य हमारे लिए स्वराज्य का समानार्थक हो जायगा।

एक अन्य युक्ति जो मैं इस 'शियरी' या कल्पना के विरुद्ध देना चाहता हूँ वह यह है कि हम हिन्दू अपने आपके। चाहे कितना ही भुला दें और नई जातीयता की खातिर हिन्दू-जातीयता के। मिटा दें, पर पिछला सारा अनुभव हमें यही बतलाता है कि मुसलमान लोग कांमेस की इस थियरी के। मानने के लिए बिलछुल तैयार नहीं हैं। वे किसी भी अवस्था में न इस्लाग के। भुलायँगे और न नई जातीयता के। प्रहण करेंगे। इसलिए कांग्रेस की यह 'शियरी' जहाँ तर्क की हिट्ट से बिल कुल गलत है. वहाँ कियात्मक हिट्ट भी सर्वथा असंभाव्य है।